

VOLONCELLO.

1

Adagio assai.

INTRODUZIONE.

fp
fp
pizz.
Arco.
< sf. < sf. < sf. >
p
Dol.
sf.
p
Cres.
f
sf.
pp
sfp
sfp
sfp
Cres.
f
Dim.
p
pp
pp
pp
Cres.
p
p
sf.
sf.
sf.
sfp
sf.
sf.
sf.
sfp
sf.
sf.
sf.
sfp
Cres.
f

Allegretto.

THEMA.

p
2
Pizz.
Arco.
f

Var.1.

23

Var.2.

23

S:u:C:4603.

Tomb

8

an

Var. 3. *Dol.* *Cres.* *p*

Var. 4. *p* *p* *sf* *Cres.* *f* *sf.* *sf.* *p* *sf.* *sf.* *p* *Cres.* *f*

Var. 5. *p* *Dol.* *Cres.* *p* *pp* *p* *pp*

Var. 6. *pp* *sf.* *sf.* *sf.* *sf.*

VOLONCELLO.

3

1

p *sf.* *sf.* *sf.* *sf.* *sf.* *sf.*

Var.7. *p* Delicatamente. Sempre piano.

sf.

sf.

sf.

Var.8. *pp* Sempre staccato.

pp

pp Staccato.

1 *Cres.* *p*

Var.9. Adagio espressivo. *p*

1 *Cres.*

2 *p* *Cres.* *sf.*

VIOLONCELLO.

Presto.

Var.10.

Pizz. Arco. Leggiermente.

Pizz. Arco. Leggierm:

3

pp *pp*

Cres. *f* *sf.* *sf.*

sf. *sf.* *p* Dol.

Poco cres

Sempre piu cres: *fp*

Cres. *ff* *sf.* *sf.* *sf.*

1

VIOLONCELLO.

5

p
p
 Poco cres:
 Sempre piu cres: *fp* Cres.
ff *sf.* *sf.*
p semplice.
p
f *fp*
 Cres: *f*
ff Pizz.
 Cres. *f* *sf.* Arco. *sf.*
sf. *sf.* *sf.* *ff*

