

00:00:20:14 - 00:01:07:05

Speaker 1

Sólo te están tratando de hacer un favor. Lea a Correa abajo porque son realistas. Por lo tanto, al final, cabo el la envidia extrema. Entonces va a hacer que su forma de trabajo. Esto no nos llama a nuestra capacidad tratando de explicar la extrema más Covarrubias Aquí nos encanta usar de instituciones, experimentos e incontables. Este patrón en la Carta Beatnik.

00:01:07:07 - 00:02:00:29

Speaker 1

La lectura no muestran amistad tan tan entre al pecado dentro de aspers días en presencia de ayer que se de las tapas de revistas son un poco a la izquierda o cuatro chicos en la tapa. Una empresa normal participar en primer sencillo a obtener un black con un padre. La era María Lucero Álvarez antes de salir a trabajar.

00:02:01:00 - 00:03:04:00

Speaker 1

Un nuevo tipo igual a televisión después de tres años. Respecto al reparto de archivos al diario, Juan Pablo dos excelentes nuestro una marca en estaba vendiendo a casa durante el campamento de San a otra vuelta. Su libro vuelta tal vez se rompió o comunista o orgánico impuesto y los ámbitos electrónicos eran entradas con hojas. ¿Entonces el sábado es general de condiciones o un cajón?

00:03:04:02 - 00:04:30:01

Speaker 1

Strange No Anderson. Otra expresión tipo de la variante comunista puede haber estado al tanto que lo golpea la ventas a través de este delicado en Chile trabajando más intensamente y entonces un comandante que mantener cuando están totalmente opuestas, acaba un trabajo, comienza un caso, porque como tantos eran, quiero otro país con más calma, esperando encontrar el material de la historia, enfermarse, cáncer, alimentación a las manos, aunque en tiempo récord realmente no iban a mantener a la mente tranquila y llevar en contra de que actuamos como hombres.

00:04:30:03 - 00:05:10:06

Speaker 1

No hay. También van a organizar contribuye a las grandes reuniones del trabajo y así que estábamos con nervioso hasta tal vez se tiene un par de cualquier tipo en línea con Satanás que además de bebidas con

vistas amplia del grupo, van a tener en cuenta la alimentación familiar o entre una con entre los últimos años están funcionando para algunos a pasan de control incansable.

00:05:10:09 - 00:05:33:19

Speaker 1

Jorge Manrique al examen de maestría para controlar los días que hay las altas bajas para saludar a Cornejo en la privacidad no habríamos Constitución hubiera.

00:05:33:20 - 00:05:35:00

Speaker 2

Bastante.

00:05:35:02 - 00:06:24:10

Speaker 1

Aislado a ser feliz con el cáncer quitado de tomar a latinos la mala latinos en el cual toman la crianza con corredizos a okinawa cuando la adversidad, Buenos Aires y a insultar a invadir nuestra bolsa de este miércoles batimos todos los pagos a la luz para cuidado al transferir un pollo en sus provisiones a toda su familia. Luis Antonio fue creciendo y nuestra lista se dispara.

00:06:24:12 - 00:06:45:09

Speaker 1

Voy a hacerlo. Conseguí un especial de 58 semanas a favor a Manuel Alfaro, por ejemplo. La imagen de Delgado normalizar las flores.

00:06:45:11 - 00:06:47:23

Unknown

En la frontera.

00:06:47:25 - 00:07:51:07

Speaker 1

Con el establecer compañías más delgadas. No les gustan las prestaciones, especialmente el famoso. Creen que desde ahí sale Ramón, el fundador. Entonces, muy pronto en las listas que han de ser Joaquín, cuando el rechazo a esta transferencia, esta mañana por la misma noche, vamos a echar un par global con el spam. No lo mala fortuna para mis abuelos porque sólo soportaba un buen rato un cliente en un centro comercial, un buen hombre, Moratinos, yendo a la final o ONG capaces de decir en Facebook son tipo de inoperante.

00:07:51:07 - 00:08:27:22

Speaker 1

Y lo que con cosas tan o muy cómodo traslado da un workshop. O lo a de han dicho yo estoy cuidado de esta máquina. Un manitas de Facebook que no voy a dejar de pensar yo a tomar buenas acciones de internet. Esta opción no es tener hogar, mismo criterio en grupo, ayudar a alguien es a Juan Carlos Ortega.

00:08:27:22 - 00:09:17:27

Speaker 1

En España apareció comprometida de la libertad. Hay un mientras cinco enteras son lo más fácil. Batea a hacer el. Dicen en valencia analizar alicante puede ser muy esencial a todo el país vieron convertirse en a estratégico por el apoyo activo con balas tan fácil.

00:09:17:29 - 00:09:20:05

Speaker 4

Solamente una.

00:09:20:05 - 00:09:52:09

Unknown

Ver solamente uno ver y nada más. Una década con esperanza.

00:09:52:11 - 00:10:01:22

Speaker 4

La esperanza que alumbra el camino de mi soledad.

00:10:01:24 - 00:10:07:20

Unknown

Una vez nada más.

00:10:07:22 - 00:10:09:06

Speaker 4

Entrega.

00:10:09:08 - 00:10:13:11

Unknown

El año con la.

00:10:13:11 - 00:10:24:20

Speaker 4

Dulce y total recopilación.

00:10:24:22 - 00:10:35:09

Unknown

Y cuando esté vivo acorde a mi valoración de se.

00:10:35:11 - 00:11:07:15

Speaker 4

Hay campanas de fiesta que tanta en el corazón, la de te puedo llamar con la ilusión de los ojos que los labios del alma me llama por el cambio. Ante todo te doy mi amor y la de la realidad.

00:11:07:17 - 00:11:18:07

Unknown

Y cuando este milagro de amor, Dios de amor.

00:11:18:10 - 00:11:22:27

Speaker 4

Hay campanas de fiesta que cantar.

00:11:22:29 - 00:11:41:02

Unknown

En el corazón.

00:11:41:05 - 00:12:35:20

Speaker 4

No hay rondalla en San Patricio entonces bueno, igual We were World México. Nosotros queremos cantarle para tocar canciones tradicionalmente mejicanas, canciones románticas y una de ellas es una que se llama Cerca del mar de las canciones más conocidas de nuestro lindo y añorado México, Cerca del mar.

00:12:35:22 - 00:12:46:03

Unknown

Yo me enamoré y como la luna, la brisa y la espuma.

00:12:46:05 - 00:12:51:03

Speaker 4

También te besé.

00:12:51:05 - 00:13:33:26

Unknown

La noche anterior. Noche tropical me dio 15 siempre en Puntarenas. Yo pude todavía amor no sólo yo, nunca el entorno de nuestro amor con.

00:13:33:28 - 00:13:44:15

Speaker 4

Y al despertar de aquella ilusión.

00:13:44:17 - 00:14:02:20

Unknown

Con un beso nos vimos en el beso Por tu amor y mi amor por el mar fue un.

00:14:02:21 - 00:14:21:20

Speaker 4

Símbolo de amor aquella noche el mar lo concentró por el mar de mi entrega. El mar que el tequila.
Doctor.

00:14:21:22 - 00:14:37:22

Unknown

Doctor Juan de Luz es tu amor.

00:14:37:24 - 00:14:50:23

Speaker 4

Ya desde el sol de aquella ilusión te conocí.

00:14:50:26 - 00:15:19:24

Unknown

Por el beso de amor y de amor.

00:15:19:27 - 00:15:58:01

Speaker 4

De las canciones de España hay una que el compositor y cantante Julio Iglesias compuso y es para una mujer llamada Juan David. Por el calor tenemos que vivir con amor, pero.

00:15:58:04 - 00:16:04:25

Unknown

No puedo vivir muriendo de amor. Morir dentro.

00:16:04:27 - 00:16:11:16

Speaker 4

De ti. Una Buscaban las olas del mar.

00:16:11:18 - 00:16:18:18

Unknown

Como conozco el marino, la pregunta.

00:16:18:20 - 00:16:19:20

Speaker 4

No.

00:16:19:22 - 00:16:27:20

Unknown

Tenía vida y soledad.

00:16:27:22 - 00:16:35:22

Speaker 4

A pesar de estar lejos, tarde por acercarme otro cuerpo.

00:16:35:25 - 00:16:50:05

Unknown

Quizá recuerde que aún me acuerde de un recuerdo.

00:16:50:05 - 00:16:59:26

Speaker 4

Aquel ayer, cuando estaba junto a mi, me hablaban de la Solías sonreír.

00:16:59:29 - 00:17:10:05

Unknown

Aún recuerdo aquella que ahora te aleja de mí.

00:17:10:07 - 00:17:13:02

Speaker 4

Le he pedido al silencio.

00:17:13:09 - 00:18:01:04

Unknown

Que me hable del tiempo levantado en la noche, queriendo que algún viento lo deje y sin tierra me nombrarte de mi, mirar en el al recordar y pensar que tus manos un día olvidado y me has hecho recordar nada de nada. Aún recuerdo aquel ayer cuando estaba junto a ti y me hablaba del amor.

00:18:01:06 - 00:18:14:08

Speaker 4

Olvida donde más recuerdo la que ahora aléjate te.

00:18:14:13 - 00:18:28:13

Unknown

Digo al silencio que me has perdonado en la noche queriéndote desde el fondo.

00:18:28:15 - 00:18:32:10

Speaker 4

De.

00:18:32:12 - 00:18:57:00

Unknown

Un árbol florecer con mi. Tenía nada que enseñar a manos de Eva.

00:18:57:00 - 00:19:45:28

Speaker 4

Porque tienes el romanticismo de la poesía en el romanticismo de la música, en el romanticismo que en fin, es la rondalla. Hay una canción también que se llama Simplemente y es simplemente bella porque habla de aún en la edad más avanzada también se puede enamorar aún en la edad en que nosotros los jóvenes podemos decir el viento también se enamora simplemente no lo quiero, no es una mente.

00:19:46:01 - 00:20:28:09

Unknown

Soñadora, es algo de otro cuerpo, ya que no es yo lo que veo simplemente porque has dicho que me amas como yo.

00:20:28:12 - 00:20:32:06

Speaker 4

Porque al de amar que mi amor.

00:20:32:06 - 00:22:46:25

Unknown

Te regalo simplemente porque ha dicho que me ama. Estoy contigo amor, amor como la muerte, porque me vuelto a la palabra amor. Espero simplemente porque has dicho que me amas como yo, porque arde la llama de mi amor. Te regalo de repente porque ha dicho que me han comido la de hablar con mi como habla un poco de hablar más con esto.

00:22:46:26 - 00:23:10:23

Speaker 4

Esto parece un radio, una abuelita de Castellón, los boletos de avión alta alta. Ya lo he dicho antes me apoyaba la veleta tenía un radio que la sinceridad más alto es el de verano y la de mayo. No te había estado esperando tanto con una canción aquí que la Por eso me parece que acá se pusieron de acuerdo con el micrófono.

00:23:10:26 - 00:23:37:09

Unknown

Yo también tengo vértigo, nunca me estaba entendiendo. Hablamos el mismo lenguaje. No levantes la mano, pero en español. Pregúntale a la mamá de la banda nacional que era.

00:23:37:12 - 00:24:17:01

Speaker 4

Capaz de tomar nuestra guaracha y andar. No es que yo no lo estoy haciendo. No, no está allá. Está mejor sin micrófono. Pues que bueno, Qué bueno que ya decidieron venir a romperle hasta este día el más avanzada la voz desde hace unos días, cuando vayas llegando a tu casa. Qué bueno, que bueno que decidieron venir a colaborar para una noble causa.

00:24:17:04 - 00:24:30:05

Speaker 4

Eso te ayudará a estudiante latino que ya no a seguir adelante como lo hace. Bueno es que me trataron mal, no de manera tonta. Qué bueno que vinieron, Gracias a Dios yo también soy escuela, aunque.

00:24:30:08 - 00:24:37:18

Unknown

No soy estudiante de la escuela. No, no vamos a la escuela, por eso estoy escuela.

00:24:37:21 - 00:25:22:20

Speaker 4

Pero. ¿Pero qué? Bueno, algunos nos da mucho que desear. Denme un mejor futuro. Yo no soy como los otros. Bueno, antes que quisiera aclararles que nosotros no somos profesionales de la música. Nadie ha estudiado por un libro y nos ponemos a la música, sino simplemente nosotros producimos. Y el fin de semana en vez de dedicarnos a ponernos una bandita acá y salir a la calle, estamos cansados, pues nos vamos allá a ensayar y esto es lo que tenemos hasta ahorita de un año, un año y dos meses, así que eso es lo que estamos haciendo.

00:25:22:22 - 00:25:24:11

Unknown

Siempre me gusta decir algo.

00:25:24:13 - 00:25:50:14

Speaker 4

¿Me gusta decir esto que nosotros retamos a todos los muchachos a que hagan una rondalla como la que nosotros tenemos y se dejen de hablar de fanáticos por ahí, verdad? Entonces es que escuela criticar a cada quien su rollo, pero al menos lo que a mí me gusta es la música. Y lo que a mí me gusta es que ustedes se diviertan porque no lo hace, que no da la cara al payaso saludándolos, se diviertan con nosotros, claro.

00:25:50:14 - 00:26:02:05

Speaker 4

Lo bueno es que se diviertan. Vamos a comenzar con unas canciones rancheras en entonces a todo el mundo le gustan. Vamos a comenzar con una. El dice más o menos.

00:26:02:07 - 00:26:07:29

Unknown

Pero eso ya estaba escrito.

00:26:08:01 - 00:26:09:04

Speaker 4

Que aunque.

00:26:09:06 - 00:26:49:12

Unknown

Ya quiere perderla, supongo se de lo que.

00:26:49:14 - 00:26:50:17

Speaker 4

Me canse.

00:26:50:17 - 00:27:00:28

Unknown

De decirle que yo sin ella de pena muero.

00:27:01:00 - 00:27:20:09

Speaker 4

Ella no quiso escucharla y sus labios se abrieron, fue para decirme ya no te quiero. Sentí que mi vida se perdía.

00:27:20:09 - 00:27:32:20

Unknown

En un abismo profundo y negro, como mi suéter que hoy haré contigo.

00:27:32:22 - 00:27:38:21

Speaker 4

Al estilo del coro. Pero aquellos.

00:27:38:21 - 00:28:22:22

Unknown

Mariachis. Ya que te mira, quiero llorar en el lugar. Mi firmeza con el llanto. El loco Alcé mi copa. El fin de morena que odia la.

00:28:22:22 - 00:28:29:16

Speaker 4

Depresión será el último fin del.

00:28:29:23 - 00:29:00:01

Unknown

Sueño por encontrar lleno de mi mano sin fuerzas, cayó y volvió a darme cuenta. Ella quiso quedarse cuando vio mi tristeza, pero ya estaba escrito.

00:29:00:03 - 00:29:00:23

Speaker 4

Y al que.

00:29:00:23 - 00:29:27:19

Unknown

Ya no quiere prefiero con la mayor frustración.

00:29:27:21 - 00:29:57:23

Speaker 4

Esto provoca despertar. A las mujeres les gusta las serenatas. ¿Alguna vez le salieron serenata? Levanten la mano las que les haya bajado el ataúd. Muy bien, bastantes. A poco va a ser tan bonito Cuando están dormidas, de repente escuchan la guitarra. Empezar a despertar no sé. Por lo que veo, me han dicho. Dicen. Pues parece que vamos caminando entre las nubes.

00:29:57:26 - 00:30:28:27

Speaker 4

Pues qué bueno que les ayudamos a levantarse. Ojalá que algún día nos toque a nosotros llevarles de una vez. Cómo se fueron con su pareja hoy día, que no quiero eso, que me lleven seguro de malo. Están quedando bien y no están seguros de que están dando y dando clases de construcción. Donde vamos a estar con mi compañera nos dijeron que por aquel tal el jefe de la policía.

00:30:29:00 - 00:30:37:25

Unknown

Que nos trajo aquí le tenemos, pero.

00:30:37:28 - 00:30:59:09

Speaker 4

Ya van como 17:06 de la tarde que estamos en lo mejor de la serenata a la muchacha bien joven. Ahí me dio un beso con el novio, nosotros cantando y que la mamá llame de repente la policía vámonos. Así que cuando cuando hagan la ronda de San Patricio, ya que dijo que esto fue hasta el mismo allá.

00:30:59:09 - 00:31:03:22

Unknown

Pero bueno, vamos, vamos a continuar por nuestra zona.

00:31:03:25 - 00:31:44:09

Speaker 4

A nosotros nos trajeron a cantarnos que le hablara, así que vamos a conseguir hacerlo. Y tiene una una gran sonrisa también. Es algo que les hacemos a todos.

00:31:44:11 - 00:31:55:22

Unknown

Por el día en que llegaste a mi vida. Paloma querida, un refugio, una de.

00:31:55:25 - 00:32:12:21

Speaker 4

Sentirme un poquito tomado pensando en tus labios, pero por tanta me sentí superior a cualquiera de un grupo de estrellas de.

00:32:12:24 - 00:32:32:19

Unknown

Quien se levanta al mirarte, por tal razón me dio tanta rabia xD Yo no soy de los que marca mi vida.

00:32:32:21 - 00:32:46:22

Speaker 4

Pero yo te la vengo a entregar pronto, repito, porque al igual, pero yo.

00:32:46:22 - 00:33:21:16

Unknown

Te la voy a entregar algo. Encontraste un negro camino como un peregrino en mi camino y.

00:33:21:17 - 00:33:24:15

Speaker 4

Siempre.

00:33:24:18 - 00:33:31:19

Unknown

A lo largo destino por mi propia imagen de ti.

00:33:31:20 - 00:33:32:16

Speaker 4

Porque soy.

00:33:32:16 - 00:33:47:27

Unknown

Parte y entonces yo siento quererte con toda la fuerza y el alma de los.

00:33:48:00 - 00:33:48:25

Speaker 4

Acordes.

00:33:48:25 - 00:34:04:06

Unknown

Mano partida y eso ha cambiado. Mi amor nunca ahora como todo, pues yo no se lo que valgo, viene y voy, pero yo te la.

00:34:04:06 - 00:34:08:12

Speaker 4

Voy a entregar.

00:34:08:14 - 00:34:36:12

Unknown

Pronto si tu amor la recibo, pero no, yo te la dejo hoy por hoy déjame que ya vamos.

00:34:36:14 - 00:35:21:28

Speaker 4

Vamos a tratar de jugar un poquito más de ambiente parejo. Aparta calzoncillos que vemos que como dijo alguien por ahí, la música se escucha por doquier, así que vamos a mover los pies. Vamos a ver como te acompaño con las palmas y es la canción ranchera. Esta es mi vida, una canción, canción, esta movida que se llama Plan C de.

00:35:22:00 - 00:36:17:01

Unknown

¿Jugar de Fernando del pueblo, removerla de mis labios pondré el redondel para que? Porque me pongo joder que porque quiero tomar a el que iba a ser más rojo y fuerte. Me pongo a bailar. Al fin y al cabo no tengo miedo a la muerte. Hay algo de eso en la actualidad. No voy a hacer más el master, no me mueve la barra de telenovela que me falta el gol.

00:36:17:01 - 00:36:47:21

Unknown

Te mando a no dejar que hagas el mal. Que mal que la mala de amor. Deja que te tome la Habana, el del de a la mala del.

00:36:47:24 - 00:36:51:08

Speaker 4

Deja que te.

00:36:51:10 - 00:37:41:25

Unknown

Condenado a no hacer más del mal de la mala de verdad, deja que te bote más, que te enamores de la niña con la que el rancho propiedad de tu alma, el juego hasta el extremo, la casa. Porque por algo estoy aquí. La oscuridad. Yo te levanto en todo este municipio y te lo digo por si quieres escapar, alguien de otro, el que van tener que limpiar lo más mínimo, digo.

00:37:41:25 - 00:38:29:03

Unknown

Este burrito del que me fue agarrado allá entre el mantel mantel mas la barra de mi ventana, pero deja que te entregue las palas otra vez. Te mando al hospital a la enferma que mantenga la calma. A decir verdad no deja de ser de tanto amor que al ver a toda esta gente que con la.

00:38:29:03 - 00:38:36:22

Speaker 4

Rondalla nos hemos de una vez, estoy de acuerdo.

00:38:36:23 - 00:38:52:13

Speaker 5

Con.

00:38:52:16 - 00:39:31:08

Speaker 4

Bueno, ahora que todo por la playa, una mas no va a cambiar, pero ocurre que nosotros lo llamamos huasteco. Ojala les guste por donde quiera que quieren, queremos. Déjame morenito, que me estoy.

00:39:31:08 - 00:39:36:18

Unknown

Muriendo por esta boquita con de temblor la.

00:39:36:20 - 00:39:49:08

Speaker 4

Manita, la manta cuando lo tenga en esta.

00:39:49:10 - 00:39:53:27

Unknown

Si extendiendo tus manos tanto a los que amo, los que pasaron.

00:39:54:01 - 00:39:57:14

Speaker 4

Por mi me lo dice mi morena y como.

00:39:57:16 - 00:40:05:09

Unknown

También que el árbol del ángel de Bonanza no sabe nada de mi morenita, no me quiere.

00:40:05:10 - 00:40:10:09

Speaker 4

Ver, esa mi morenita mira que eres mía esta mi.

00:40:10:09 - 00:40:44:19

Unknown

Morenita ver quien me ver donde verás bajo el agua y volveré a ver no.

00:40:44:21 - 00:40:57:13

Speaker 4

Voy a nada que te quiero te.

00:40:57:16 - 00:41:07:28

Unknown

Tengo miedo a que.

00:41:08:00 - 00:41:11:21

Speaker 4

Yo soy el aventurero.

00:41:11:24 - 00:41:20:05

Unknown

Y el viajero que tarde va a ver. Dile como le gustan a la rondalla.

00:41:20:08 - 00:41:24:11

Speaker 4

Le gusta la y la chaparrita.

00:41:24:11 - 00:41:34:18

Unknown

Le gustan las gordas y las señoritas cuando no tengo amigos también más grande no venga, tu no eres nada de favor, que viva la vida que me voy a vender un.

00:41:34:21 - 00:41:35:11

Speaker 4

Boleto.

00:41:35:13 - 00:41:40:24

Unknown

La la.

00:41:40:26 - 00:41:52:00

Speaker 4

La la la la la la. Dile a tu verdugo Vengo de tierras lejanas. Me más y la volví a amar. Era tu hermana de la nieve.

00:41:52:02 - 00:42:03:18

Unknown

Yo me la quedo en Mexicali. Pero no me importa cuando una mujer le gusta, me gusta a pesar de todo.

00:42:03:20 - 00:42:05:04

Speaker 1

Es como nos gustan.

00:42:05:06 - 00:42:07:19

Speaker 4

De.

00:42:07:21 - 00:42:15:02

Unknown

Las altas y bajas que la tenemos de Alicante, pero al hermano emocional del.

00:42:15:02 - 00:42:15:27

Speaker 4

Otro, aunque tenga su.

00:42:15:27 - 00:42:22:18

Unknown

Novia, extrañábamos la intimidad. No había tenido el amor de aventurero al la la la la.

00:42:22:23 - 00:42:30:14

Speaker 4

La la.

00:42:30:14 - 00:42:45:18

Unknown

La la la la la la. Vamos a la ciudad en el.

00:42:45:18 - 00:42:51:20

Speaker 4

Cielo vamos a hacer la larga son las penas. Ocho 45.

00:42:51:22 - 00:43:14:28

Unknown

Parece que dentro de la por lo tanto, como la bondad de Dios los bendiga. Sigán adelante de.

00:43:15:01 - 00:43:26:22

Speaker 2

Nada voy a dar playas.

00:43:26:24 - 00:43:30:12

Speaker 1

Trabajemos cerca por transferencia.

00:43:30:15 - 00:43:42:04

Speaker 2

Y entrega a nadie. Nadie vendrá de aquí lleno de espinas. Antes de que sueltas la.

00:43:42:06 - 00:43:50:24

Speaker 1

Cinta.

00:43:50:26 - 00:44:25:05

Speaker 2

La noche del sábado, Adolfo llena pijama latino. El cantante le da una mirada a un travesti maestro a No somos porque yo bici, por más inocente que sea, ella se fue a los huevos de Juncal. Soy joven y tenía ganas de probar mil palabras el suave.

00:44:25:07 - 00:44:27:12

Speaker 1

Pero vamos, últimos, los cuales.

00:44:27:15 - 00:45:12:27

Speaker 2

Eran de 36 transformado. Van a dejar Juan Juarez virus and happybirthday watches van en mi revista sufrieron hasta antes de moverse a vísperas de los grandes temas. Llevamos lo bueno en radios. Vayan a shows desde Chiclayo. Invitación de los invitan al mozo entra a ver, echamos la revista a Agua Cama con la señal de que está aquí, aunque sea de suelos.

00:45:12:29 - 00:45:50:10

Speaker 2

Estoy en Radio actual, donde hay una gran entrada de soportes out antes de un vayan a ver algo que está en el campo, podríamos llegar a ellos por más que nosotros, creo que es un canto a la. No debe de ser grave el tema. Me sacaron del aire a día de hoy sin haber visto a sus atardeceres. Hoy no pincho por nada y emoción por disco.

00:45:50:13 - 00:47:04:10

Speaker 2

Ellos estaban los barman y de medios que no falta el hecho de que Nuevo Time hace con una canción que en el Aron 30 anuales y de Chicago en agosto van ya a Sensation a probar en la universidad Out of de Richmond con Working Industry a tus chama. En general, cuando hay un gallo con una onda extraña, rock, Richard y todos es más How me habla Panam me a su como hago en el rancho en Montreal Hoy vendrá and al gallo de temprano entre.

00:47:04:12 - 00:48:24:10

Speaker 1

A The One con mi de 30 \$ vuelves a ti porque que no como los voy a mandar de respecto a 44 más o menos unos jonrones para mi con es horrible, wannabe, wannabe pista para ver con el cambio de parking. Chequen South Park en el parking y el chequeo check. El plan de Long Island en Con la participación de Taiwán, la banda A a Marching como algo está a la espera con part of arms parpadeando en que es muy guay, aunque esto no es un tirón o el Big Bang de eso, pero todo el bagaje que han estado para el sitio en que entrevistamos en la industria, nos llegaron las ganas de poner en nadie.

00:48:24:12 - 00:48:59:09

Speaker 1

Nadie quiere comunicar algo. ¿Están en contra de morir a los que están de mueren ya no? Por si quieres desperdiciar tanta lluvia en Chicago, pues ya nos van mejor en agosto que champiñones salvajes. Wow, el imperio son las cazavampiros más dura que vivimos. Que máximo ya con excusa mejor. Me han hecho una despedida en Cuenca, Washington. Aquí ya empecé a faltar.

00:48:59:11 - 00:49:33:10

Speaker 1

Pidieron a la gente importante la muestra en Chicago y por vine de familia. Me cuesta creer creerlo. Pueblo donde Whitney tiene que haber sido y mensajes de and alguien he dicho Out park No menciones fool teachers pues aún puente ya subir hubo muchos bajar world que aunque parezca un pollo Chichos Association and the One Highway, yo pensaba que yo estaba bastante guay.

00:49:33:12 - 00:50:06:16

Speaker 1

Eso tengo pensado soporte en su importante si es que vídeo en San Diego con una discoteca también. Y si en Boston, Massachusetts en con poner cualquier individuo que no one imagen también como Hemingway o Spanish como el autor. Eso tengo desde New York con sobrinas también son también lugares de encontrar. 31. Porque siempre tenemos que averiguar tanto lugares donde nos pueden tomar.

00:50:06:16 - 00:51:18:12

Speaker 1

Es inestable eso, pero su mamá enfermera Juana de Newman, España, España, incluso esa imagen que se ve si no latino les Rolling en Chicago dijeron que nada o mucho como les dije de que me lo estaba buscando. Nación hispana 1840 y hispana woman. Como os tocante son los puedes para que tener más de nada sobre todo es en estados unidos son así es la mejor de los Lakers también llenar robó gómez william atención ese profesor de París en 1588 niños con acceso a no poner fuentes cuando voy a trabajar muchas canciones a ñoña como Tarzán en que han influido, ha sacado Tarzán como en el verso Entre Ríos.

00:51:18:15 - 00:52:17:17

Speaker 1

Me en El Pacto de Oxford, porque Entiendo latino que mi aun así me tengo que poner un traje bajo control. No tenía ni idea, pero supongo que es Amazonas Caution Chicos de nuestros móviles, tanto chicanos con derechos como se, pero con vuestros a James Cagney o 90 y que en dirección al Woman sentarse en el coche que no hay quien al igual que usamos en nuestros móviles aficionados a la canción de la tarde, yo estoy cantando como acompañan a Entraba Henderson, Michael Jackson, Hong Kong en su afán es Tommy Buen Smith and Sting.

00:52:17:19 - 00:53:10:22

Speaker 1

Es empezar con Paul Goodman y el punto Wang So total en Reino Unido, en la tú Wentworth, ellos pueden ver una banda que no se mueven y canciones. Entonces Number cambia, va haciendo que millones y consigues me dicen claramente lo hace muy bien. Y conmigo hay un don gusta más una y chicas no son ciertas. No hay quien ha dicho.

00:53:10:24 - 00:54:32:10

Speaker 2

Cuando se hacen por auxiliar. Yo sigo diciendo que obligo a las Collins a pensar en Washington Rise diseño top five o varias personas que la piensa de 8000. La esencia para japonés. Hay decenas de Joey, tenemos Dwayne monstruo y me salen pijas lanzadas por Saint George. Además estamos en el Face for you are the beast. You can be también doing here.

00:54:32:12 - 00:55:30:23

Speaker 2

Los estoy en ser. Voy a beber ahí pienso hay que Nere por haber dejado Hill que fijas Education que hay swing Sex dreams. Cuando lo ponga con Jane Smith Boys será consejo es with my rings antes del cable red reciben en facebook appropriate rock and.

00:55:30:23 - 00:55:31:25

Speaker 1

Roll.

00:55:31:27 - 00:55:39:00

Speaker 2

And all one way of en el.

00:55:39:03 - 00:55:43:06

Speaker 1

Four.

00:55:43:09 - 00:56:33:29

Speaker 2

Styles here tonight para que se young y dicen Chin y traiciones All Boys World y un par para Want You, You even un faisán son de aquellos. Somos los mejor Antonio Quedamos los Ramones muy finos en todo tipo de guardia de los ojos de se perdió minutaje final. Hay que hacer pressing a foul. Rings son un foul y 410 blues yourself y yo no one night, pero llego el día.

00:56:34:02 - 00:58:33:28

Speaker 1

Hoy presentaremos un moto mochila. Luis quiere enviar a Houston a intentar Nueva York Collins pero sabiendo sobre todo Chennai ha your view París Aborrecí preludios y todo por el reumatismo y el chat en Washington High School. Me parece perfecto para una army que visto words todo en un igual. Francisco Westmoreland que sea limpio Strong Major es un padre siempre orgulloso y si soltaros de histérico no es tan contradictorio el 24 de septiembre, si no sintetizar sintetizador chip para rubios away, empezar con el privilegio WOW de nivelación y 28 primero en Bolivia y otro en España, distinguible con Information PowerPoint y luego volver y octubre de 1021.

00:58:34:01 - 00:59:32:13

Speaker 1

Envíenos un correo a de Fuente Power College y hasta el y chat en Happy Latino Ir a estados y orígenes de dicen con chat en match Point More Hispanic Apartment and many aparcar en ellos enchufes conferencia Yo y el plan chino Hacker Artificial Experience empezamos University College el Día de la Raza College en China y la chinos tienen un alguien que quieren 080 de Ibope, aunque más periférico antiguo desenchufarse de viajar hasta que abrieron cuando escribió en Ericsson también es tarde.

00:59:32:15 - 01:00:06:10

Speaker 1

El techo de A soy yo con reincidencias Berry que Windows Education and examine bien el training action chief como lo Dios es el líder romano en habla en chino proviene del griego view more.

01:00:06:12 - 01:01:20:02

Speaker 6

Ya en el cielo estaba aislado de la idea para albergue Drive with Durham Walker we seis New Jersey Go. Comenzaba a Madrid James March y por ahí. Pero hay que ganar toda. Probaré cantaba King of estaba grabando en Ciudad de New Broadcasting en el Microsoft Word Station. Vamos a elegir el Speak todos Chino Education Association, Servicios YouTube es más genial.

01:01:20:05 - 01:02:12:27

Speaker 6

Es Gaynor Young tipo country. Es famoso por anticipado Our Country Teacher eres Yo no Army Center. Entonces no hay aspirante to Change Education. Esto son Jack Problems en YouTube Weekend Happy Pozo de lágrimas que sí que sobrevive el show del Sunday on the Nations horrorizar y de gourmet y nada malo. Soy world y es informe de quién aneurisma fue un Now world of the people.

01:02:12:27 - 01:03:12:20

Speaker 6

Yo ayudé a soporte You may Matthew Wicked el Ahora bailamos Hello. ¿Dónde tocas el bolso de los auspicios James del Este y que plazo de aceptación te dedicas? Time Out The Wall de seis de Course Nightly En mis trotes en Old Job. ¿Dónde estaba? Y voy su permiso de Jack Howard diseño de chofer de la persona herida.

01:03:12:23 - 01:03:57:13

Speaker 6

Soy Johnny Drinks. ¿Sabe quién será? Madison. Entonces no debemos memorizar With you es derivados de los John tipo Brown a Jordan en acción. Very very good. Para no herir a mentores sólo de Yang y New York y Casey quieren cambiar al Shadows Never Always Go back desde hace dos años. Para Walter Zimmerman, a Richard lo acabo de trabajar de Apple.

01:03:57:15 - 01:04:52:05

Speaker 6

Incluso en mi día a día es 3% del trading Program. Hay que ver reducido el planning y programas. Iniciar el video de una familia por favor te pido training Improvement se dedica desde tu propia mujer a Richard Forex week end y llega programa set de coche y ver si bailar con este nuevo y bases de. Soy una tv de DSP original con hall y unificación Now son times y Jim Young.

01:04:52:05 - 01:05:42:09

Speaker 6

Vivo en Anfield, Sunny China World Trade Ayer buscábamos Call of your situation No hay jardín. Tu enorme está dicho hoy no look en rojo not for podría poner en red Live cuando yo soy Apple, pero estaba por el hecho de que estás en el campus en los Wayne cuando te provoca romper, pero vivir en Fort Lauderdale sin él son marrones.

01:05:42:09 - 01:07:18:00

Speaker 6

Eso se puede llevar en mis planes que obligue a Drive a tocar. Soy. Soy sorprendida por darte con no recibir Changing looking de los besos en hora de volver a WhatsApp de los. En el techo de la derecha española de pago, yo les pediría el deseo de todo son listas de me dicen oh, eres nueva de servicio en los coches y quiero beber usted y oh, no lo utilice other gov so dólares watch que tiene una opción de frenado sus el boliche Sheila no hay gente idiota o Wyoming en Saint Raven o very very good Creepy Boulevard.

01:07:18:02 - 01:08:41:20

Speaker 6

¿El desorden y sus joyas más vulgares de qué hacen de Robbie ahora? Es preferible que en absoluto en ella. Vamos a aquí donde diferentes los puntos del shopper se pueden envío Wonderful en el diseñador

Consejos de Evergreen following bastante number of young tipo con el papel. Ella bien por entonces, pero vamos a ver donde soy Million Strong relation now Que Well de Wall Street Fornells a dudas de abrir su inscripción, o sea, usar part time.

01:08:41:22 - 01:09:44:05

Speaker 6

Pensé que lo voy a dejar si empezáis a Back Beat, varios menores de llegar estáis en California. We must. Me dais el latinchat hechos desde Jaspers, Will Mumford derecho y quieres que viene de Japón Ider en serio de Windows ver you don sexy y Microsoft quieren frenar el fuego de Big Growing números Kepler, Jason Charles Bear, Bill Gates Out, Apple the Storm, Just we son de los puertos de tu país.

01:09:44:06 - 01:10:38:01

Speaker 6

Tener más de tener miles de series All the Queen of Spelling People vienen sphere Otra parte te pido desde Francia es que te y si no Overture Turismo sous padre de Jesús en Save the Street veréis a Armani de Twilight to say Solo quien you will will fell we revisar The Fall Partners Skulls Court 18 socios outlet any organization el que más skills with de john F.

01:10:38:03 - 01:11:12:19

Speaker 6

Tío brown muy bien es program old school Top. Cada vez es más intérprete de Juanpi, por eso desde hace años y a ti esclavo era fan. Me llamo Skull Problems y empezamos a preparar How to Say. No, porque ahora soy gente no hace eso. Tuve que no dar ropa de Chris. Vi en Apple, pero eso también era marzo.

01:11:12:19 - 01:12:04:18

Speaker 6

Yo dejé mi casa más mi mamá no Peoples People and Dodgers tres dos people wa rho a period cuando falta la enfermera, ese will not. Vamos a hablar de algún concepto. Puedes aprender de cómo llegar el futuro, de que todo ser un tipo Partridge because we have de es un feeling impersonal en una world en aquel vacation de New work todos others so de waiting jot down actuaba King of this change.

01:12:04:21 - 01:12:31:24

Speaker 6

Todo lo que James es coming out Android inválido del informe sorpresa Gestión Work productor y esto marca Spain Driving TV from Sony Vamos a program en Watson y King a Jorge Javier.

01:12:31:26 - 01:13:56:19

Speaker 6

Yo fui al foro Meteo Citation, Microsoft y llegué a los Over por dar fecha no jobs y que invitan by sombra de lo podéis observar. Pues no, no hay suponían que es good, pero más simple. Os o y mejor proteger. Los Dashwood dejan sufrir a sus palabras About this change de out there is wonderful de South Park béisbol instapic surge la chino education association y se izquierda of mind y es bien dirigida Spanish about latinos just for the latino fish house asociación vez de the people of west.

01:13:56:21 - 01:14:59:09

Speaker 6

Todos podéis support lo requiera of the Sunday you Richard going for you you will you have you got you surround changes Agradecido a su hermano esposo, usease, Roger Sessions a Cambridge y en Southern California a Full House, un tipo training. Date vuelta. Te miren, no hay Forstman de fashion, Claro, ni es The Green Day. Maybe just dance, James, eres education de ayudarle a un ápice any here before you were a Chatsworth versus Greg Bray.

01:14:59:14 - 01:15:44:15

Speaker 6

Pienso. ¿Pero eres mi of the way something to go El amor dos people that you sin que va a sacar el outfit de nada, que no hay nada que no va a dar? Es you go your fashion herencia en you will el Imperial y Will shot room. Hey, thank you for you caution de yanqui por aire Working Partnership.

01:15:44:17 - 01:16:11:16

Speaker 6

Pues a una de sus definiciones entre The Young people Life and You podéis verme en la Wish you will anyway drag queens of you have you so, thank you very much.

01:16:11:18 - 01:17:16:01

Speaker 1

A de lead a Andrea favorite camerinos del tipo work para very first time out there. No hay nada chino en también y en el decorado he descubierto que soy malo en el Couples Leather Forward. Los chinos que hemos estado del Free College en Latino America y el Kevin anticuado It eres Time for many Project. Es genial ver por diez Reasons en More suficientes gif con anuncios.

01:17:16:03 - 01:17:32:18

Speaker 2

En case first Ten ido hecho sin ni un email mirando la jerga.

01:17:32:20 - 01:17:34:16

Speaker 1

Para que en.

01:17:34:23 - 01:17:43:19

Speaker 2

Castellano que mexicano.

01:17:43:21 - 01:17:49:02

Speaker 1

Aguanta en hardware y work.

01:17:49:04 - 01:17:59:01

Speaker 2

And shaker ni Thank you for inglesa college tan long. Si ya lo explico bien. Next quiere en primer.

01:17:59:03 - 01:18:01:05

Speaker 1

Va y you don t.