

00:00:03:22 - 00:00:09:00

Speaker 1

Christian.

00:00:09:03 - 00:00:17:12

Speaker 2

Cómo iba a con este nuevo diseño en.

00:00:17:14 - 00:00:25:13

Speaker 2

No, Wayne. Mónica comenta que.

00:00:25:19 - 00:00:31:01

Speaker 3

No creo que los.

00:00:31:03 - 00:01:16:00

Speaker 2

Animes. Patricia. Eso es más triste. Rosa María Jaime y en su mayoría en este caso con María Jesús Manuel. Me animo a esto. Tenemos sal y pimienta. Me senté en el sofá en calzones de mi madre, que vivía enfrente, a pesar de que lo soporté e hice muy bien.

00:01:16:02 - 00:01:54:28

Speaker 1

Es decir, un tipo que cansa y pues puede que quizás sí que los pero que y cualquier. Igual sea muy actual.

00:01:55:00 - 00:04:06:11

Speaker 1

It's not more about Services Organization World High School of Avenida Waters decía sus falacias y se las vi venir a lo que Rick Eastwood ya nos decía cuando es Good things y ese es Juan ya hace tres años, and we catch audiovisual a buenas y a DACA. ¿Luego a este le dio el obvio what? Que ellos sex weeks we are going y que se llama On your own y el cambio de it no se hizo so you y voy a llegar.

00:04:06:15 - 00:08:34:29

Speaker 1

Será guapo del tipo dijo. Y en donde dice o United of sea if you usa solo debería se hace with you es su opinión es que your seniors classic en ingles ya hace ya día de años. Ok, es que si tengo que ser el evoque y ya y voy a es en si stage is vaya ya voy, ya todos saben habla there is que la mayoría son inexorables y uno Juan en día pro Galaxia ante este sampling de a de We have a are not members escuché a mi equipo or you and speech on you en la vida y en California estamos viviendo a un lado.

00:08:35:01 - 00:08:52:26

Speaker 1

Está que h Usted se parece a Juan y que iniciamos en en, en y.

00:08:52:28 - 00:08:59:09

Speaker 2

Así me asombra la frase.

00:08:59:11 - 00:09:00:17

Speaker 1

Ese Crecí en.

00:09:00:21 - 00:09:03:10

Speaker 2

México.

00:09:03:13 - 00:09:05:00

Speaker 4

Que es Paquistán.

00:09:05:03 - 00:09:07:28

Speaker 5

Oh, este país.

00:09:08:00 - 00:09:11:15

Speaker 2

Es muy grande, no menos.

00:09:11:17 - 00:09:21:25

Speaker 1

De 20 años.

00:09:21:28 - 00:09:23:18

Speaker 2

Pero es una entre turistas.

00:09:23:18 - 00:10:43:08

Speaker 1

En ese o si usted es alto y ocho es la marca, es el azote, es de no hacer caso de prisa porque lo hacemos y ya seguimos. Que chiva y el de pecho se runway practicidad no somos nada.

00:10:43:10 - 00:11:13:18

Speaker 4

Si es large somos open speech porque buscamos sin pasión y no sin hambre.

00:11:13:20 - 00:12:17:27

Speaker 4

No con so so. Eso es todo. Sin retórica y si no me hubiera. Y bueno.

00:12:17:29 - 00:12:19:09

Speaker 2

Next ya.

00:12:19:10 - 00:12:34:17

Speaker 1

Le.

00:12:34:19 - 00:12:56:10

Speaker 4

Tuve y eso no es un sleeping right now, yo sé very.

00:12:56:13 - 00:12:57:07

Speaker 1

Thank you.

00:12:57:09 - 00:12:58:11

Speaker 2

Ok, si.

00:12:58:14 - 00:13:46:29

Speaker 1

Speech is the most indian speech speech out taper soup y que habla Andrew Rice y que si uno you know you speak yupi, que si re speech waking right now muchacha.

00:13:47:02 - 00:13:53:10

Speaker 4

Well, si.

00:13:53:13 - 00:15:15:26

Speaker 1

Hay algo así, ya sabe que es muy bueno lo que dice. Ya ok, aquí ahora el speech es anything por hablar a anything York a un tío que pide on your presentation y if you equipo y Lancaster Johnny speech you say right. Hasta ahí bien, magistral. Un ir.

00:15:15:28 - 00:15:19:14

Speaker 2

A paso es.

00:15:19:17 - 00:15:21:19

Speaker 1

No.

00:15:21:21 - 00:15:23:23

Speaker 2

Muy chido como el francés.

00:15:23:25 - 00:15:31:05

Speaker 4

No es que.

00:15:31:07 - 00:15:41:05

Speaker 2

You have to Germany con usted y también.

00:15:41:08 - 00:16:24:22

Speaker 1

Es. Y no, no está a partes baja el centro del estado de arte de West Bottom a Erick le dicen Oxford.

00:16:24:24 - 00:16:29:05

Speaker 4

Y así fue. Es forma decir que.

00:16:29:07 - 00:16:33:22

Speaker 1

A.

00:16:33:25 - 00:16:34:16

Speaker 2

Person del.

00:16:34:16 - 00:16:47:21

Speaker 1

Hospital no wifi a cura allí a da ocho where we could test hace dice romántico.

00:16:47:23 - 00:17:06:19

Speaker 4

Con que se yo, Gimme que con el tiempo.

00:17:06:21 - 00:17:37:29

Speaker 1

A salir del está ustedes ya. Y usted sabe, en este a 3/4 a media.

00:17:38:01 - 00:17:39:01

Speaker 3

Casa.

00:17:39:04 - 00:18:07:11

Speaker 1

Me daño approach a you want seis Aja ou ocho. Ah, bueno, yo pensaba que ya lo hacen.

00:18:07:13 - 00:18:15:25

Speaker 4

Duration what you want o.

00:18:15:27 - 00:18:22:00

Speaker 1

46.

00:18:22:02 - 00:18:26:01

Speaker 2

Yes, no, despiértense.

00:18:26:04 - 00:18:44:09

Speaker 1

No es now y como dice la y para.

00:18:44:11 - 00:18:45:06

Speaker 2

Los que están.

00:18:45:11 - 00:19:51:12

Speaker 1

Porque ya sabes que es la así desde hace es de un efecto street, así que muchas y so de la edad so window de sus propias si y si no gracias. Luego va a China whether you have in your se ensucie so what you.

00:19:51:15 - 00:20:09:01

Speaker 2

Es ahí tiene p or y y piensa hay una cara que muy bien. Cuando se hizo la.

00:20:09:04 - 00:20:12:01

Speaker 1

Búsqueda a.

00:20:12:04 - 00:20:17:26

Speaker 4

Personas de un día en el primer árbol budista de Japón.

00:20:17:28 - 00:20:28:00

Speaker 1

Ok, ya que soy Walter Benjamin y tengo un americano.

00:20:28:03 - 00:20:31:25

Speaker 4

Ok, es mucho.

00:20:31:28 - 00:21:08:24

Speaker 1

Mayor que otra persona. Voy a di por un break para San Juan de Corners a que visite.

00:21:08:27 - 00:21:23:04

Unknown

Con mucho juego.

00:21:23:07 - 00:21:26:26

Speaker 4

Barba.

00:21:26:29 - 00:21:30:00

Speaker 1

Es lo que este tipo de aquí.

00:21:30:03 - 00:21:37:08

Unknown

Me si quiere él.

00:21:37:11 - 00:21:53:10

Speaker 1

En am a que le va muy.

00:21:53:13 - 00:22:22:21

Unknown

A por la.

00:22:22:23 - 00:22:52:17

Speaker 5

Lo traje hombre bueno en Miami yo lo está querer bien claro ellos.

00:22:52:19 - 00:23:00:28

Speaker 4

Brazos pegados derecha y tengo no que bueno que algo.

00:23:00:29 - 00:23:24:27

Speaker 5

No mira, yo soy gay, soy una buena influencia.

00:23:24:29 - 00:23:27:05

Unknown

Más suave. No, no soy.

00:23:27:07 - 00:24:16:29

Speaker 5

No one one to one, one, one to one to one to one one to one one to one tasty. Entonces, Juan, Justin, want to one one one tree one one one to one tree one to one tree. Por fin si sabe y no tiene testi one one y quieren de sal y ya son que ya me soy alguien con vino sin Juan o en.

00:24:17:01 - 00:24:22:14

Unknown

One Juan Juan.

00:24:22:17 - 00:24:43:03

Speaker 5

Want you three four parsecs, seven. Hoy doy gracias que me voy a poner en cada una de mis one two por si saben Nine Chen andar allí.

00:24:43:05 - 00:25:42:20

Speaker 2

En Mary Carrera. No sé si Anders Well High School o Seventeen si eso es, señor, es para Sandra Here and his carne y sus miembros de ensayo a necessary ourselves of mesa. El ballet Peter off Pero here and his del Cerro Organizations Javi Reading Trans Reunirse Convencer a Clarks Hancock Sandra es en el pijama

de gris con teacher of Mallory, ya que enseñó derecho cayó antes sin ser latina literalmente refutado maestro que tenía fallas en latinos.

00:25:42:23 - 00:26:43:10

Speaker 2

Sí, sin duda en Roma for you, you can see you teacher to vida Roma así pelo gris, La Carmen, Sandra Carrera Buenas noches, señoras y señores miembros del jazz fue distinguida y Su Majestad y Haití en la escena trata de niños y niñas en Italia en Funny Quarters. El en inglés se Georgy, es decir, el American Express Street Journal, pero no lo hacen los padres.

00:26:43:10 - 00:27:22:29

Speaker 2

Me detiene en el Barnes and Ma. Ofrecí venir a Castle Romanos. Es esta que está a la vista es más sexy en Wall Street sin obtener un centavo. Manuel no va morir y los York procedimientos de nueve días y a Medina, que realmente hace dos that means not tenido que salir en forma en pie el tío katakana sin tener que.

00:27:23:01 - 00:27:26:00

Speaker 3

Explicar working.

00:27:26:02 - 00:27:43:29

Speaker 2

Minion niño avec mort en Madrid Albert arriba en su traducción ya no existe más frames simples. El tipo de yo h fue a college from high school.

00:27:44:01 - 00:27:51:07

Unknown

Además Down Out It del Instituto de Na Global Juana de.

00:27:51:10 - 00:28:45:27

Speaker 2

Tendremos a amigos Fanny Craig it más alto, así que ahora están exhiben kidding a pesar de así que nadie antes were a alguien tiene que ir en magister Yo estoy sin trabajo están Actualiza mi neceser. Eres Miguelín McKinney, Christine de Urbina. Hubo un enganche hispano en el cine. Se vive en el South End de Las Palmas University Mining y veces hace un servicio del ring Life Meter es You can dream you give.

00:28:45:29 - 00:28:49:21

Speaker 3

You que a nadie en Chile.

00:28:49:23 - 00:30:14:27

Speaker 2

Benji seis Sandra María Antonia Cano María es el doctor Harry Ring Fortunata creo. José María es 80 años en High School and your Year Years. María Jesús Febres Sí, es negro. Rojas significa pelo. Por favor, ir a miembros de National City. Yo tuve a pesar hecho de pobre Francisca de Guisa. Yo viví en High School District Tetas y me llega un sospechoso Claire House partnership problema de cada vez cada miembro revelation el mercado coño escala supervisor María Sanderson es un 30 días en Mecánico Engineering a Nacional Administration sin es ver si Facebook Katie Emma aquí si no están enviasteis a Perfect Picado Calzadilla entonces el patio de rodillos up champán.

00:30:14:29 - 00:30:16:10

Speaker 2

María Antonia que no.

00:30:16:10 - 00:30:24:07

Unknown

Va a ver y pensaron.

00:30:24:07 - 00:30:39:07

Speaker 2

En una residencia con agua Nick of a King no hay Fitch largo es visto muchas fechas de desconcierto aero que de socios gimnasio pueden estar aquí siguiente de ingenieros.

00:30:39:07 - 00:30:44:00

Unknown

Y una chica el socio a alguien se derrite.

00:30:44:01 - 00:31:21:17

Speaker 2

Y me hacen esto en. Pero me fui a Chile en San Juan seis. El boxeo Sí, soy Chaves, Emiliano Zapata en Jaimes, que la antigüedad es de 2008 unidades Unidad cinco chavos como Cardona, Jiménez y Moreno, todos ellos y batallado en Word o más honor al otro Romanos a comprar el contador de Jack Warner a una cochera para coincidiera con otros tres días negros Shop.

00:31:21:20 - 00:32:05:16

Speaker 2

Si, eso es exacto, adentro solo tiene diversión. Ella se detiene antes de que cheques hechos muy poderosos. Ivonne Gray de Jimmy Smith mueven todas ellas están en Go Saxon y papá que se llama Frank de estrategia tipo estaba en las escaleras. We are y marginal. Aquí vamos. Voy a cumplir años y cambiar sus trajes. Tengo que descansar un cheque personal y no es de aceptar a un centavo por hecho.

00:32:05:19 - 00:33:10:25

Speaker 2

Es que de alguien el esfuerzo. Ya sé todo el tiempo. Seis Saben que María Guadalupe Harlem no Zaga Guadalupe es Raymundo en María Losada a San José Guadalupe cierto acción por Cristo Guadalupe ser perfecto en paz han sido muchas la entrevista El gran cabeza Sport. Esta es una hija Pablo Oso H que lo reclames Guadalupe va sumamente casual, es work Guadalupe los presentes es católica high school hm college and percibo que realmente hecho street more nada de country sí porque cheque la ley hecho tienes a un país.

00:33:11:01 - 00:33:44:18

Speaker 2

México sede en Seniors Guadalupe Rockstar del jazz creation and important a cubrir intento street export Giffen cubrir options para esta la fe a un México high end acciones si se hizo estamos recibir puede ocurrir en control de guadalupe usada.

00:33:44:20 - 00:33:48:11

Unknown

Buenas noches querido inglés, dicen sinceramente.

00:33:48:13 - 00:34:40:24

Speaker 2

Tengo members donde jugar con eso software eres un honor es una pick and chat y es bueno jugar de seis seis me atención han ido muy Kershaw cheque Candy dadivoso Warner Suite Yo soy un muchacho por 100 suscriptores hoja es.

00:34:40:27 - 00:34:44:16

Unknown

No hacen latir muy mal bloquear en.

00:34:44:16 - 00:34:55:17

Speaker 2

Escribimos Esta es not home dos.

00:34:55:19 - 00:34:57:20

Speaker 3

Porque.

00:34:57:23 - 00:35:12:11

Speaker 2

Yo a ver si lo hacen. Ha hecho a los dos simples hacen vigente un verso.

00:35:12:14 - 00:35:14:10

Speaker 3

Sobre.

00:35:14:12 - 00:35:48:20

Speaker 2

Citas reclamen es y cada vez usted no es We all is not here However, that the times scam nice will student mi times new directions straight.

00:35:48:22 - 00:35:56:01

Unknown

Carry on you are you horny de.

00:35:56:04 - 00:36:16:03

Speaker 2

¿Padres? Les digo, los necesitamos para in es por ejemplo, hacer finger mini escupan son a workshop y es dentro de yourself.

00:36:16:06 - 00:36:25:28

Unknown

Bien eres not yourself.

00:36:26:01 - 00:36:39:18

Speaker 2

You ever make romance soccer tiene que ser artista muy en los juegos.

00:36:39:18 - 00:36:48:10

Unknown

De pitcher. Yo compro este mini Ralph. Odio padres.

00:36:48:12 - 00:36:54:01

Speaker 2

El tiempo ha llegado para nosotros la juventud plantarnos los pies firmemente.

00:36:54:01 - 00:37:05:09

Unknown

En la tierra del futuro. Para lograr esto nos necesitamos a todos ustedes, nuestros padres.

00:37:05:12 - 00:37:08:14

Speaker 2

Los tengo extraños.

00:37:08:17 - 00:37:15:16

Unknown

Frente a mí, Frank. A miembros oficial que han robado mi vida a surgir.

00:37:15:18 - 00:37:16:19

Speaker 2

Thank you.

00:37:16:21 - 00:37:27:03

Unknown

Gracias y buenas noches.

00:37:27:06 - 00:38:41:26

Speaker 2

Saben que Guadalupe sí sé. Minerva Chamorro Quizá disfrutar el día en Minerva Chamorro, San José. Yo sé que soy High School, así de San Sin Tonatiuh a necessary quizá Cheeky Article Open Sports chat chevere Si necesitas uno transportar el código para entrar en Edición Sports Music. El siguiente paso es que Dockers casuales en sports merecen pues resulta Springfield Sports ingreso al subir fotos de experiencias antofagasta chester felicity suárez Las ofertas nunca el derecho en aprender a comprar profesión Seattle Tantra y University Press Sports Deportes José Andrés Señores, señoras, Distinguido jurado y Su Majestad.

00:38:41:28 - 00:38:48:01

Speaker 2

Buenas tardes. Cuenta ahora ahora Centro Gay Johnny Esta.

00:38:48:01 - 00:39:02:13

Speaker 3

Joven anotó así que fumar antes de esto Antes nos terminamos en Facebook.

00:39:02:13 - 00:39:12:10

Speaker 2

Fitch y énfasis de precios sin duda invito a saltar amor son Penny panic.

00:39:12:13 - 00:39:15:21

Speaker 3

Very important. Qué hacen si.

00:39:15:23 - 00:39:23:15

Unknown

Usted a mis brazos Blanchett París Saint George va a esperar.

00:39:23:18 - 00:39:31:01

Speaker 2

Un mini tumor La Dusty tomó.

00:39:31:03 - 00:39:36:20

Unknown

A nuestro ángel, parece se llama.

00:39:36:23 - 00:40:11:13

Speaker 2

Todo junto 2000 de Maine West el check out of new un freak en sus autobuses y se en su contacto como este marzo tenía un tiro canciones en padre Mary Archuleta. Su nombre es más, son What About Search seis.

00:40:11:16 - 00:40:19:05

Unknown

Fuentes es una de primer español establecer es una.

00:40:19:08 - 00:40:33:16

Speaker 2

Teacher. Es hijo comúnmente jugado en Roma hace una hora. Me gustan.

00:40:33:18 - 00:40:39:27

Speaker 3

Tanto Génesis Fitzpatrick apart a la construcción.

00:40:40:00 - 00:40:58:25

Speaker 2

Es estado hasta que baje una persona educada es algo en jazz fin centenario chaquetas típicas infinitivo.

00:40:58:28 - 00:41:10:13

Unknown

And speech Sexo casual Maxi y sangre representativa En internet no hay.

00:41:10:15 - 00:41:22:05

Speaker 2

Ningún que no usó mucho Strength Day Young Resumen and the right track.

00:41:22:08 - 00:41:24:08

Speaker 3

Jet set set.

00:41:24:10 - 00:42:39:12

Speaker 2

Gracias. Thank you René Ariel Rivera René en su tour afirma el Teodoro Rivera Junior hasta no sé René se ven sin casco y René son unos James Like parches. Hacer el teacher en Second Rounds. Músico René sabes decir cansado. Seguirle las huellas en el gerundio a Young College. En tiempos antiguos siempre me kitchen major en ese frenesí hace un Singer como vive Up y en 6.^a en el sketch Hugo Chávez Si usted se en su el entreverse René Rivera.

00:42:39:15 - 00:42:43:24

Unknown

Levis lléname yo reina.

00:42:43:27 - 00:44:03:20

Speaker 2

More chick mira good small smollett as su all you know nice story Caso de alguien diputado me ni en mis de divagaciones expresionismo insulso expresiones insulso de mis de este translation spirit of this work Ni siquiera en ese lugar City of the world con psiquiatra se ocurrió Christian bestialmente consistente y supo que escuché de julio iglesias son buenas maestro me con los bitch rock oceánico y las canciones de mi padre.

00:44:03:23 - 00:44:22:14

Speaker 2

Yep, ocurre que México está fuera de influencia. Es en el mítico There que todos estos beneficios de hip y que es bien.

00:44:22:17 - 00:44:27:16

Unknown

Que permite que te el.

00:44:27:18 - 00:44:45:19

Speaker 2

Soviet walk under ponerse de pies a decisiones igual qué puedes despacito Bueno, he estado.

00:44:45:22 - 00:44:51:28

Unknown

Out a costa de años de.

00:44:52:00 - 00:45:51:17

Speaker 2

Trabajo en la ciudad lúdico es casi que no sean es en la que super Thank you René Llave y Pilar Díaz, Shelley y escritor José Anselmo en Guadalupe por alias Díaz por San José, sea disco de riesgo, llámese chisme. Si se reciben en honor Industria Matri Bayamón, planes para que cheque a Wall Street Extremo por word en términos llaves Cuba chevere y es viva es para paz.

00:45:51:20 - 00:46:14:13

Speaker 2

En febrero Tonatiuh se fue en un debate sui generis The Red american ser dólares diez miembros extranjeros algunas estrellas reales construcción apoyo y universidad maturín international relations with you usan los arcángeles.

00:46:14:16 - 00:46:20:24

Unknown

Sea hoy en día escribo.

00:46:20:29 - 00:47:36:05

Speaker 2

¿Y me dicen ya nombre Memorial de Gifford Chat Usted te trasladan a gran orgásmico haber sorpresas a extranjeros de verdad fue entonces reelegirse? Así pues, stranger and Call Australia Manual de ver a mi

señor quien hizo a su actividad Research sports dating everything a que puede me parece bien a soundtrack country que desde hace un buen trabajo ayer en Amazon de Sex Humans hoy Street temporada de cable más memorable experiencia manual everything con los cuyo formato nada de audio en la red de forjará en internet en el entrar en un nuevo algo de honor y que una prueba estoy de nuevo en igualdad myself and a estar en Independent en una iniciativa y ahora ya

00:47:36:06 - 00:49:02:23

Speaker 2

se en que mayor todo el mes fue presentada a mí Never Rancho de aquí os turn pone bolsa buey entrarán en Córdoba, caminar and of course todo igual de su de streaming de esas esa forma ferry a nado ya en women makes self traffic anunció su estado todo el country lift prima de que el Philip ponerselo sexy en momento es mi buen meter en sí anymore Arch zona de mamacita, candidez, country and fly han informado llegó a Culture Hall resigne muchos coches exclusivos hardware la for free muy sexy en 18 de y el próximo tanto de software Transparent brains theater and all viven de escribir y voy a ver qué venía porque he dicho Make

00:49:02:26 - 00:49:54:05

Speaker 2

ready imbatible. Vean y bendito eres mi 36 Answer Payment Blink En marcha Mi coche maltrecho, pues duro. Más extensa que el entrenamiento de diseño. Más 30 pasos de donde yo. Suárez Navarro se presenta en Equipment de California. Por dentro en el ring That Alive En este lugar y una de Thank you.

00:49:54:08 - 00:49:55:27

Unknown

Mónica de Sudor of Michael.

00:49:55:27 - 00:50:42:18

Speaker 2

And Rebeca comenzó Sunset, Mónica and Ingalls con William Singer, señor. Yeah, Mónica es un loco en París Fashion Show Antes de entrar en ayuno 8.^a Mónica Mónica exigen folclore por incluir Thanks con grupo folclórico Sochi Pili Yo escuchaba Crazy and working festivo Mónica Cancio pensando de este universo uniendo juego en Madrid Marketing Management ponen en on Fashion Agency.

00:50:42:21 - 00:51:08:18

Speaker 2

Mónica Sí, en San Diego. Además, másters sí por exceso. Es un hecho. Si Mónica hace cosas extras para el destino, Happy Happiness de camiones y al fin romano, Mónica Gómez.

00:51:08:20 - 00:52:21:29

Speaker 3

Bienvenidos familia, vuestros distinguidos amigas nuevas y Su Majestad no Night Prestarse Caution, Teresa Lapierre hija, es high school trata sin entrar en work y se acompaña a of this is it Travis apoyar College desde Chile. ¿What of College es Estigio en High School College Courier Argentino Image caption En maquinar subir a enamorar Want start brarse performace une more La traigo a Grand Tour e fabri en que engañan?

00:52:22:01 - 00:54:03:17

Speaker 3

¿Where is problem? ¿Where is familia hijo? Un en Reading Pero examine mi que hace sol we are es mexicanos y Haití cuestan wow Macri hay carbono no pague macri unidos y preparen Toni Mazzei, Caution a este suprimir nacional nómada en extraño casa Mike tiempo grupo folklórico team que perpetró en este any de michael there es hace muy about means you tempo esta en arte minority Center for memory donaires en buenos aires El resumen Puedo decir que yo estoy muy orgullosa de ser México americana y quisiera expresar tal orgullo continuando mi educación en lo que mi cultura tiene que ofrecerme, quizás tenga yo valores que no concuerdan con los de otros, pero son ellos que me

00:54:03:17 - 00:54:15:16

Speaker 3

hacen ser distinta a los demás y eso me enorgullece. Muy buenas noches.

00:54:15:19 - 00:54:21:18

Speaker 2

Gracias Mónica.

00:54:21:20 - 00:54:58:02

Unknown

Ya son después los tenía un amigo de mi amor.

00:54:58:05 - 00:55:10:05

Speaker 4

Y que tiene igual.

00:55:10:07 - 00:55:43:01

Unknown

Si ellos desean que.

00:55:43:03 - 00:55:46:19

Speaker 2

La entrada a China y utilizamos Teaching Forum.

00:55:46:19 - 00:55:55:12

Unknown

Fui a estación.

00:55:55:15 - 00:56:07:29

Speaker 2

¿Ok? Sandra Jack Carrera Carrera.

00:56:08:01 - 00:56:10:05

Speaker 5

Coach.

00:56:10:07 - 00:56:17:16

Speaker 2

Empecé a.

00:56:17:18 - 00:56:26:05

Unknown

Escribir casi que.

00:56:26:07 - 00:56:27:10

Speaker 2

María Antonia.

00:56:27:10 - 00:57:02:20

Unknown

Cano, los animalitos.

00:57:02:22 - 00:59:25:29

Speaker 2

Guadalupe Ángeles Lozada, Lizeth Minerva Chamorro, Reina René Ariel Rivera, Shelley, Pilar Díaz, Mónica, Rene René, Comen, sabes, no saben quién eres.

00:59:26:02 - 01:00:05:29

Unknown

Es curioso de los.

01:00:06:01 - 01:00:09:14

Speaker 4

12.

01:00:09:16 - 01:00:41:08

Unknown

Si si no lo hijos la verdad que la tierra, el.

01:00:41:10 - 01:00:48:08

Speaker 2

Y no hay uno sin.

01:00:48:11 - 01:00:48:27

Speaker 4

Imágenes.

01:00:48:29 - 01:00:52:16

Speaker 3

A ver si le llega el.

01:00:52:18 - 01:00:53:15

Speaker 1

Regreso.

01:00:53:18 - 01:00:56:18

Speaker 2

A la.

01:00:56:21 - 01:00:59:20

Speaker 4

12 o al.

01:00:59:20 - 01:01:00:10

Speaker 2

Menos la.

01:01:00:10 - 01:01:08:14

Speaker 3

Revista El Sol. A ver si la pienso en.

01:01:08:15 - 01:01:24:13

Speaker 4

Español para saber si se ensambla y te exige a la actuación que.

01:01:24:15 - 01:01:32:29

Speaker 3

Haya que poner la mesa y una una se de Johnny.

01:01:33:01 - 01:01:38:12

Speaker 4

Gallegos a todo. También Ismael creció ese idioma.

01:01:38:13 - 01:01:49:24

Speaker 2

Bien, yo soy Floyd Pacheco, ya sabes, soy hijo arquero de lo que me escucha, que vive en Nueva York y vienen.

01:01:49:27 - 01:01:50:25

Speaker 3

De country.

01:01:50:27 - 01:01:59:25

Speaker 2

Y quieren que es niño. No hay mucho que ver.

01:01:59:28 - 01:02:18:25

Speaker 4

Te quedas con contacto japonés a todos.

01:02:18:28 - 01:02:25:22

Speaker 2

Los.

01:02:25:25 - 01:02:32:13

Speaker 4

Ojos y ya me ha hecho darme me una.

01:02:32:15 - 01:02:44:07

Speaker 1

Camisa.

01:02:44:10 - 01:03:08:18

Speaker 4

Que las.

01:03:08:20 - 01:03:32:12

Unknown

Tienen ahora. No idea a nadie. Si yo.

01:03:32:14 - 01:03:44:04

Speaker 4

No me dedico a solucionar o no.

01:03:44:06 - 01:03:53:13

Speaker 1

Estoy pensando que es.

01:03:53:15 - 01:04:38:27

Speaker 4

Alguien que sobra a mi oyes, pero 4000.

01:04:38:29 - 01:04:42:09

Speaker 3

Personas.

01:04:42:11 - 01:04:53:25

Unknown

Se paran reunión.

01:04:53:27 - 01:05:17:18

Speaker 4

A las mujeres y a.

01:05:17:20 - 01:05:29:10

Unknown

Las mujeres que participen en el chat.

01:05:29:12 - 01:05:34:25

Speaker 2

Pues si, es todo lo que ocupan las madres de San.

01:05:34:27 - 01:05:37:00

Speaker 4

Lorenzo están aquí.

01:05:37:00 - 01:05:59:11

Unknown

Que lo digan. Ahí está. De la Morena me lo preguntaba por el francés y estábamos impactados por el hecho que vienen de los Maxi. Bueno, no tenemos fans en Mar.

01:05:59:14 - 01:06:02:05

Speaker 2

Me gustaría.

01:06:02:08 - 01:06:16:18

Unknown

No lo hemos hecho desde hace de Naranja Morena o Sopranos de California. Tengo que intentar. Ángel Medina a pesar de ser.

01:06:16:18 - 01:06:23:05

Speaker 2

Latino que no es compadres.

01:06:23:05 - 01:06:42:07

Unknown

Pues para ligar con Omar para.

01:06:42:09 - 01:06:43:14

Speaker 2

Felicitarme.

01:06:43:17 - 01:07:12:25

Unknown

Para explicar algo que a mí me gusta. Era Sofía González, Silvana.

01:07:12:27 - 01:07:17:25

Speaker 4

Y.

01:07:17:27 - 01:07:36:19

Unknown

Al principio iban a México.

01:07:36:21 - 01:07:58:23

Speaker 4

Mucho, así que y así cambiamos donde sea. Y a mis años, donde.

01:07:58:26 - 01:10:29:04

Unknown

No quiero que nadie nos la vive. Pero hasta hoy es un básico. Pero bueno, aquí con.

01:10:29:07 - 01:11:55:21

Speaker 1

A tres partes que tuvimos Chiquis, mi esposa con un discurso y a cooperar. ¿A le gusta el señor Gómez de la decimos world music Warner, sabes a que vine para algo así? Estamos a Shogun y Dueñas, no hay cosas que voy a hablar a todos. Es que a que está bien que diga que tiene aspecto de eso.

01:11:55:24 - 01:11:56:15

Speaker 2

Yo Déjame que.

01:11:56:18 - 01:11:57:25

Speaker 1

El resto del.

01:11:57:27 - 01:11:59:18

Speaker 2

Año. Ok, Un poco.

01:11:59:21 - 01:12:00:17

Speaker 1

De juventud de arena.

01:12:00:17 - 01:12:02:12

Speaker 2

Oscar será.

01:12:02:14 - 01:12:11:26

Speaker 1

Tercero.

01:12:11:29 - 01:12:50:16

Unknown

Así es. Y no hay que vivir así. Yo no es.

01:12:50:20 - 01:12:58:09

Speaker 2

Ninguna.

01:12:58:11 - 01:13:13:20

Speaker 1

Una anciana ni en video que yo.

01:13:13:22 - 01:13:17:00

Unknown

Es que no dicen que son casas.

01:13:17:02 - 01:14:41:19

Speaker 1

Que va a ser de más. ¿Hola, No hablen con quería temas, yo estaba en China, no doy más que tengo, no? Además Redmayne me imagino Happy Focker, madre a pocas son morlacos o frases para no con el rasgo Coca cola son buenas. Tequila Danko las seis Ruffles no Jedi, right.

01:14:41:21 - 01:14:47:13

Speaker 2

Ya no tenía.

01:14:47:15 - 01:14:52:11

Speaker 1

26. Ya no lo.

01:14:52:13 - 01:14:54:17

Speaker 2

Bueno este año.

01:14:54:19 - 01:15:03:09

Speaker 1

33 es vivir y no hay mucho. Tengo una chica.

01:15:03:11 - 01:15:08:25

Speaker 2

Que ya.

01:15:08:28 - 01:15:17:14

Speaker 1

Wish You where son mis.

01:15:17:16 - 01:15:18:11

Speaker 2

Paseos.

01:15:18:14 - 01:16:00:29

Speaker 1

En este no more y no marchando A22 hacía no, no más. No vamos a este importante lugares.

01:16:01:02 - 01:16:03:00

Speaker 2

Donde yo soy la mamá.

01:16:03:02 - 01:16:08:02

Speaker 1

Esteban.

01:16:08:05 - 01:16:15:03

Unknown

Mi abuela tenía.

01:16:15:06 - 01:16:16:04

Speaker 2

Un.

01:16:16:07 - 01:16:19:24

Speaker 4

Marido 30.

01:16:19:27 - 01:16:31:26

Speaker 1

Años. Deja los.

01:16:31:29 - 01:16:36:17

Speaker 2

No hay claro cuando.

01:16:36:19 - 01:16:43:22

Speaker 4

Termina la champaña.

01:16:43:24 - 01:17:24:28

Speaker 1

En número, las muchachas reprimen a todos porque a tenía.

01:17:25:00 - 01:17:50:29

Speaker 2

Es bueno, no hay nada más fácil. Hay días que semanas después. Oh.

01:17:51:02 - 01:18:03:06

Unknown

Bueno, la semana en.

01:18:03:08 - 01:18:04:26

Speaker 1

El.

01:18:04:29 - 01:18:06:26

Speaker 2

Tamaño del 4.º.

01:18:06:28 - 01:18:07:24

Speaker 1

Y como fue.

01:18:07:26 - 01:18:32:21

Speaker 2

¿Que queda ella? Yesenia Para mí es maldita. Todas ganas.

01:18:32:23 - 01:19:00:07

Speaker 1

Usted ley toda. Así que que me gusta. Si tienen que.

01:19:00:09 - 01:19:03:12

Speaker 3

Hay una vez en favor de suya.

01:19:03:15 - 01:19:04:07

Speaker 2

Ella pidió un.

01:19:04:07 - 01:19:07:10

Speaker 1

Consejo ya.

01:19:07:12 - 01:19:14:17

Speaker 2

Decía happiness y que en la víspera de qué me debes.

01:19:14:19 - 01:19:25:27

Speaker 1

¿Tu a que me digas que hay que que no haya? Bueno, ya.

01:19:26:00 - 01:19:26:23

Speaker 2

Hablaste.

01:19:26:25 - 01:19:31:17

Speaker 1

Tus de atrás en que no hay que caminar, paga vida, música.

01:19:31:20 - 01:19:37:24

Speaker 2

Que subir. Por eso es a.

01:19:37:27 - 01:19:39:04

Speaker 5

Te va a ver, no.

01:19:39:04 - 01:19:44:04

Speaker 4

Lo va a poder hacer.

01:19:44:07 - 01:19:56:17

Unknown

Bueno, se puede morir que no sale nada.

01:19:56:22 - 01:20:03:16

Speaker 2

Hay chicas en San.

01:20:03:18 - 01:20:05:03

Speaker 1

Juan.

01:20:05:05 - 01:20:09:06

Speaker 2

En el mismo equipo que se.

01:20:09:08 - 01:20:14:18

Speaker 3

Ser finalistas. ¿México como marca a marca?

01:20:14:20 - 01:20:19:03

Speaker 2

No, en Nicaragua no está tan mal. Hay gente.

01:20:19:05 - 01:20:20:07

Speaker 1

En Eduardo.

01:20:20:09 - 01:20:21:04

Unknown

No va a tener.