

00:00:26:01 - 00:03:47:24

Unknown

Por qué la.

00:03:47:26 - 00:04:13:28

Speaker 2

Buenos años mexicanos el domingo antes y al centro es escoger lo mejor para el conquistador Hernán Cortés. Bueno, ejemplo la Malinche Blanca Campo. ¿Estudiaste en York City?

00:04:14:00 - 00:04:22:23

Unknown

Nancy Niña del mar.

00:04:22:23 - 00:04:40:09

Speaker 2

Nos vieron llegar mis hermanos y hermanas. Eran los hombres barbados de la profecía esperada. Llegó la voz del monarca de que Dios había llegado y les abrimos la puerta.

00:04:40:11 - 00:04:44:29

Speaker 3

Por temor a lo ignoramos. Iban montados en personas.

00:04:45:02 - 00:05:09:22

Speaker 2

Como demonios del mal y van con fuego en las manos y cubiertos de metal. Sólo valor de unos tantos los opuso. Resistencia, y al mirar correr la sangre, se llenaron de vergüenza, porque los dioses ni gozan ni gozan con los romanos. Y cuando nos dimos cuenta.

00:05:09:24 - 00:05:12:24

Speaker 3

Ya todo estaba en ese nombre.

00:05:12:25 - 00:05:17:13

Unknown

Esperamos fantasmas del pasado, que llevamos.

00:05:17:20 - 00:05:19:06

Speaker 2

300 años.

00:05:19:09 - 00:05:43:12

Speaker 3

Despoblado, de los que hubo el maleficio de brindar al extranjero nuestra fe, nuestra cultura, nuestro pan, nuestro bien y el cielo.

00:05:43:12 - 00:05:51:23

Unknown

Hola mi amor, oro por puentes de vidrio, dañamos nuestras.

00:05:51:26 - 00:06:06:27

Speaker 3

Riquezas por espejo.

00:06:07:00 - 00:06:11:07

Unknown

En el siglo 20.

00:06:11:09 - 00:06:13:02

Speaker 3

Nos sigue.

00:06:13:04 - 00:07:48:24

Unknown

Matando. Hoy ya sabemos la crueldad y una mano a mano pero sin más amor. En un niño de ámbar la tierra lo vio y lo vemos arrastrando una tierra hipócrita que en muestra humilde ante el extranjero, mejor me muestra nuestra relación con tus hermanos. El buen maíz no me mantiene en la enfermedad, me tratan de madre. Deja a mi mamá ahora, mi niña, mi valor por la en Nos encanta la vida, así será mejor.

00:07:48:27 - 00:09:24:11

Unknown

Toma la alianza mi señor. La palma mi amor Corre, vuela tanto Haré de ti la tierra. No me por nada. Adivina porque vine a la feria del amor en andas Te mentiré. No España, lo prometo. Mi mamá, no la niña tonta que me mando el mapa. Mi padre hizo toda la sangre y la carita de a través de la montaña y avenida de las Flores hasta la luna rosa.

00:09:24:11 - 00:10:02:05

Unknown

Ahora es cuando el amor nuevo y anda por la alto no queda otra. La alabanza me.

00:10:02:07 - 00:10:06:01

Speaker 3

Dijo No me dejo matar a una para.

00:10:06:03 - 00:10:18:13

Unknown

Amarme, no de la trasplanta en el cuerpo de mi papá.

00:10:18:15 - 00:10:19:12

Speaker 3

Arribo.

00:10:19:12 - 00:10:50:26

Unknown

A la cima y salgo a la calle. Bajaré a verte amar a mi señor.

00:10:50:28 - 00:11:41:12

Speaker 2

Gracias a que tu hijo me México diferentes, pero estamos aquí. Hay que contar quién es quién y tu contra el México defensor de Juan Rojo frente a una polvorienta TV en la mente del mexicano. A mi no todo vale de nada y From México es mi casa y son nuestras Mexicano tu dime es la batalla de Puebla el 5 de mayo.

00:11:41:15 - 00:13:26:16

Unknown

Hasta hoy mi estado emocional mental no permita no responderá a lo que me pida la. Como no haya lugar para la canción más grande, la ruta del mapa para pasarla soñando con el cuerpo. El amor, amor, amor y muerte porque me la di como hacen los que tienen una vocación con la carrera de corazón y añadí al andar no manera por atajos de alguna loca por ti, mi amor, no hay humana, por la mañanita hasta me maten, hasta mañanita la mañana me de ropa empapada en la.

00:13:26:18 - 00:13:29:05

Speaker 3

Luna te pones.

00:13:29:08 - 00:13:34:11

Unknown

El nombre mañanita madre y el.

00:13:34:11 - 00:13:36:18

Speaker 3

Mariachi suena.

00:13:36:20 - 00:14:24:14

Unknown

La flauta, la luna una mano a la mañana, la mañana, la mañana En mi sueño no voy a dejar la vida en esta flor por ser una hoja al tiempo que el amor no me mata. Todo esto es parte de la pasión de la luna. Se tumba la luna al lado de la.

00:14:24:17 - 00:14:26:17

Speaker 3

Profecía, se de.

00:14:26:20 - 00:14:33:25

Unknown

La gente morena. Isabelita fue la prima de la montaña.

00:14:33:27 - 00:14:35:02

Speaker 3

Vino desde.

00:14:35:02 - 00:14:39:19

Unknown

La para llevarla a bailar.

00:14:39:22 - 00:14:44:28

Speaker 3

Al cuartel.

00:14:45:00 - 00:15:02:27

Speaker 2

La fue por tal vez en Berlín. Una mosca.

00:15:03:00 - 00:15:09:00

Unknown

Un romance entre tres y.

00:15:09:02 - 00:15:15:12

Speaker 2

1910 Álbum y más tarde un éxito más.

00:15:15:14 - 00:15:22:22

Unknown

La Revolución Mexicana, la revolución permanente y a pata no Francis.

00:15:22:22 - 00:15:30:10

Speaker 2

Con Pancho Villa, el niño y el mestizo.

00:15:30:12 - 00:15:36:17

Speaker 3

Sol Soldado revolucionario.

00:15:36:19 - 00:15:41:16

Unknown

Soy la mejor de la humanidad que.

00:15:41:19 - 00:15:44:00

Speaker 3

Se muere en.

00:15:44:03 - 00:15:55:06

Unknown

Combate muerte si no me van a enterrar. Juan es un amor para.

00:15:55:08 - 00:15:57:02

Speaker 3

Tres, nada.

00:15:57:04 - 00:17:18:13

Unknown

Memorable. La tierra cuando lo mejor no ponga tela de juego. Madre, madre amar padre madre, padre de la humanidad murió la educación me domina y es lo que me vale. Una bandera no es mi puesto. Hola buenos, la mañana a la mañana temprano me veo grande, está en la mitad del mismo día de mañana. No me cabe la menor duda que nunca me voy a olvidar.

00:17:18:15 - 00:17:37:03

Unknown

Nunca me voy a marchar para la tierra de la rebelión. Donde quiera me salgo y por falta de cuerpo nadie hace algo de.

00:17:37:03 - 00:17:47:15

Speaker 2

1914 tan pancho Villa y Emiliano Zapata de vuelta en la Ciudad de México.

00:17:47:17 - 00:17:52:17

Speaker 3

El maricón es el campesino. Es donde me.

00:17:52:19 - 00:18:03:06

Speaker 2

Bajo Pancho Villa canta en quiere en mi fam sostenido. Aquí no es Zapata.

00:18:03:08 - 00:18:04:15

Speaker 3

Y.

00:18:04:17 - 00:18:23:03

Unknown

Con Malena Zapata el Feliciano hay dormido y Carranza Villa y luego en Valledupar.

00:18:23:05 - 00:18:24:01

Speaker 3

Hoy ya no.

00:18:24:01 - 00:19:17:20

Unknown

Está, me manejo con amor, me mando la vida y la palabra y me sobran pueblo y van violar de viva mi querida niña me tienes miedo padre madre porque no ganas más, No en agua no mata donde no hay sol nada de nada abundante en español. Mira por dónde andaba.

00:19:17:23 - 00:19:41:09

Speaker 2

1916 y 3042 Madre macho fiel y amante. Un éxito constante en tu mensaje. Canterbury nacido aquí por Pancho Villa Honesto.

00:19:41:13 - 00:20:12:18

Unknown



El hombre me debo retirarme. Te amo. En mi cabaña. Claro que no hay amor. No hay nada por aceptar. Pero ya me voy a caminar el el día de mañana humano en el de arriba le dicen que viva México.

00:20:12:18 - 00:20:14:07

Speaker 2

Gringo el pelón.

00:20:14:07 - 00:20:15:29

Speaker 3

Él pensará.

00:20:15:29 - 00:20:31:08

Unknown

Que ya no estamos en nuestra tierra para conquistar el orgullo hembra con el no me quitaste a.

00:20:31:11 - 00:20:32:23

Speaker 3

Vino con el.

00:20:32:26 - 00:21:15:08

Unknown

También han acordado de la mayor de mi rabia y te a lo largo de mi camino a la revolución, a el sueño.

00:21:15:15 - 00:21:19:18

Speaker 3

De mis noches.

00:21:19:20 - 00:21:32:19

Unknown

Mi tan sola partida de una guerra. Me voy.

00:21:32:21 - 00:21:52:28

Speaker 3

Mejor no llores aquí y volveré mañana.

00:21:53:00 - 00:22:36:06

Unknown

Por si acaso. No lo digo en amor. La taberna no nace junto a la Adelita, ni lo me hizo. No me van a fallar que la revolución me dio.

00:22:36:06 - 00:22:57:29

Speaker 2

Se viene no más. Cuatro Revolución o en Francia. Eso sí, si Emiliano Zapata en América. El Consejo Villamizar consintió participar de México, pero los mexicanos, tu mariachi de Nora, tu llegastes.

00:22:58:01 - 00:23:10:14

Unknown

A mi señor el.

00:23:10:14 - 00:23:11:07

Speaker 3

Voy.

00:23:11:09 - 00:23:22:05

Unknown

A votar por lo que me hace el que.

00:23:22:12 - 00:23:24:07

Speaker 3

Me ama.

00:23:24:10 - 00:23:31:20

Unknown

Por venir a este país.

00:23:31:23 - 00:23:36:02

Speaker 3

Serían las 22:00 de la noche.

00:23:36:05 - 00:24:07:18

Unknown

Con el hombre arriba las hay. ¿Quién es el de al lado? ¿Dónde nos van a llevar para la boda de mi actual años?

00:24:07:21 - 00:24:13:19

Speaker 3

Mi madre que viva en medio del.

00:24:13:22 - 00:24:28:25

Unknown

Agua una vez a la semana, pero donde no hay recordación.

00:24:28:27 - 00:24:40:14

Unknown

Por fin saco la campana, por fin mi voz. Encontré.

00:24:40:17 - 00:24:52:00

Speaker 3

No lloren mis compañeros que me hacen llorar.

00:24:52:02 - 00:26:17:03

Speaker 2

Dame tu tu. El norte de del Mundo luchó en los Estados Centroamericanos un reparto de ladrillos para el Hospital. But Now dispuso la muerte vino balando. Va para San Juan. Se tu brígida con fijense nomas cuando mexicanos nos ponemos en modo apa viejito simpático en la iglesia donde bailan con mi sosa, mi chica con gallo, el corcel con no tan tranquilo y por ser festivo esta en su firma debe ser y si fuese Chuck Faulk esta de lujo cuando de de brindar dice en su barrio los sueños de nuestros padres.

00:26:17:06 - 00:27:02:17

Speaker 2

Bueno el es el comediante del ritmo en México son hombres del wey con una hoja en el viento, no por el suelo.

00:27:02:20 - 00:27:11:23

Unknown

Donde el hace me a gustar.

00:27:11:25 - 00:27:19:03

Speaker 3

No vale ni pensar.

00:27:19:05 - 00:27:30:18

Unknown

Y al verme me lanzo, le dice a Amalia por.

00:27:30:20 - 00:27:34:07

Speaker 3

Hiciera.

00:27:34:09 - 00:27:54:07

Unknown

Y ahora el quisiera un mal sentimiento con la el por video.

00:27:54:07 - 00:27:58:15

Speaker 3

Torrente.

00:27:58:17 - 00:28:11:01

Unknown

A una mejor me encuentro sin.

00:28:11:03 - 00:28:26:17

Speaker 3

Nada.

00:28:26:20 - 00:29:21:23

Speaker 2

Na canción todo feliz y nano y mexicanos somos Enrique Partners Pastor men ven un momento a ver si Chicago, San Antonio, Los Angeles, San José no por Dios y mi Dios, mi visión global, volverme bueno con el chofer, ir al Picadilly that you get. Ambos padres transporte y pregunto México 2000 Tango no nombre tu no el mexicano. ¿Por?

00:29:21:27 - 00:29:46:25

Speaker 2

Supongo que tu eres un americano de una belleza. Esta quiere integrarse con el romance. La vida empezó en Match You y no quiere ofrecer You want to be mexico son yankees.

00:29:46:28 - 00:30:06:15

Speaker 2

Otros me informaron que antes de honrar a no volver Simones en la noche, su.

00:30:06:17 - 00:30:09:15

Unknown

Testimonio salon de.

00:30:09:15 - 00:30:11:17

Speaker 2

Rumores paso.

00:30:11:19 - 00:30:19:09

Unknown

O de mi canto pachuco.

00:30:19:12 - 00:30:46:15

Speaker 2

Bajo y voy a tener su póliza dio y.

00:30:46:18 - 00:30:49:09

Speaker 3

Por hombre.

00:30:49:11 - 00:31:07:29

Speaker 2

Tu tan en sentido porque tienes una alimentación y piensa voy a manhattan el con sojuzga tomar americano el pasado jueves.

00:31:08:01 - 00:31:32:11

Unknown

Chuy para arriba voy a contarte un barrio.

00:31:32:11 - 00:31:36:19

Speaker 3

Muy me bajo.

00:31:36:22 - 00:31:59:19

Unknown

No faltaba en el baño de la flor de Madrid te ponen 1/4. Tu enamorado Vuelvo a tomar el jugador.

00:31:59:21 - 00:32:18:25

Speaker 2

AOL enterraron al club el son ver un samba dormir Por eso en no tan es mas un bajo ya porque.

00:32:18:28 - 00:32:44:20

Unknown

No puedo calmarme en mi alma pondrán mano a mi botella de vino cuando no puedo dar más, no gano.

00:32:44:23 - 00:33:04:22

Speaker 2

Dancing Room seis Volver por día en que tu más profunda luz y la vida dura va tras tu en no me.

00:33:04:23 - 00:33:16:29

Unknown

Yo sólo tenía buena el no era el fin en.

00:33:17:01 - 00:33:50:17

Speaker 2

Era de you roll y el bar es carnal. El tacto en el piso Los Hernández español, Salinas, Patricio for y Frida  
En total fue navarra. No sabes como la Panem ni la de en el y siempre con su lira bien afinada cantando  
en la palma la llamaban el rodeo.

00:33:50:20 - 00:33:55:22

Speaker 3

En el mar esta una palma.

00:33:55:25 - 00:34:04:00

Unknown

Con la alma hasta suelo donde.

00:34:04:00 - 00:34:04:29

Speaker 3

Se.

00:34:04:29 - 00:34:13:00

Unknown

Va a llorar las que me falta consuelo.

00:34:13:02 - 00:34:19:16

Speaker 3

Pobrecita de la palma.

00:34:19:18 - 00:34:44:11

Speaker 2

Ese aire hacia allí. ¿Entonces por qué me el diario? Al igual mi estación, No hay nada comunista de un en  
el Paso, Texas de golpe y saco, haces o haces cosas muy crudas, distinto bajo el mando y los cuatro  
suspiros de la alma. Es oro.



00:34:44:11 - 00:35:25:25

Unknown

Padre, madre, mala madre, marihuana. Tu vida. Madre, Mamá iba mal. Marihuana Te calienta como una madre. Madre, Mamá En el cielo. Fantasma.

00:35:25:25 - 00:35:35:25

Speaker 2

Escóndete bajo la ducha. Son los ojos del corazón. Y la abuela jura. Apúrese, Santa.

00:35:35:26 - 00:35:41:21

Unknown

Y con el Chuy cuñado me.

00:35:41:21 - 00:35:56:13

Speaker 3

Dijo que se estaba vuelta una sólo para la cantina. La guardiana de San Juan. Cuídate tu y llama y te está.

00:35:56:14 - 00:36:11:25

Unknown

Buscando un buen. No me preocupa. Con un trabajo no te va a cuidar. Ya nada. La que me regalaron hace.

00:36:11:27 - 00:36:14:09

Speaker 2

Un par de.

00:36:14:11 - 00:36:18:11

Unknown

Semanas nunca vuelven.

00:36:18:14 - 00:36:52:08

Speaker 2

No nos va a pasar algo. Vamos enfilarnos Atención un Oh, esto está bueno. Yo tu otro padre. Yo se que no te estoy cantando mis taranta Revolución no me entra el marrón.

00:36:52:08 - 00:36:58:11

Unknown

En el bombas malo es.

00:36:58:11 - 00:37:00:06

Speaker 2

Malo no tiene.

00:37:00:06 - 00:37:05:06

Unknown

Más vida normal en mí.

00:37:05:09 - 00:37:10:23

Speaker 2

Mente me dicen llueve.

00:37:10:25 - 00:37:27:24

Speaker 3

Por más que si está y la levanto no me sale, si no de soldado raso por empezar.

00:37:27:27 - 00:37:33:24

Unknown

A las filas por el.

00:37:33:25 - 00:37:50:26

Speaker 3

Otro alguien de muchacho quiere mandar el yoidad, el amor añorando, llorando su despedida.

00:37:50:29 - 00:38:44:20

Speaker 2

Tan corría un soldado de levita, un banner de un lapsus donde el soldado raso era lo menos en los papeles de vuelve con fecha nada así cuando algún sueño, un mazapán de limón, whatsapp del loco guerrero, lluvia se a mira oh madre, hay hoy vale mucho, así que no más creí.

00:38:44:23 - 00:38:50:10

Speaker 3

Que tu vida era mía.

00:38:50:13 - 00:39:02:14

Unknown

Y tú me amor, yo te quiero a ti.

00:39:02:16 - 00:39:14:06

Speaker 3

Canté la luz sombra mi anhelo amor sol de mi.

00:39:14:07 - 00:39:18:11

Speaker 2

Cielo y alegría.

00:39:18:13 - 00:39:23:29

Unknown

En mi azul.

00:39:24:02 - 00:39:40:03

Speaker 2

La mejor bombilla con el mariscal de palma Aquí te mato el alma Después la voz del árbol de la pelota para jugar por cerrada y.

00:39:40:05 - 00:39:47:16

Unknown

Allá un franco ya no.

00:39:47:19 - 00:39:47:23

Speaker 2

Me.

00:39:47:26 - 00:39:48:20

Speaker 3

Juzgan.

00:39:48:20 - 00:39:58:21

Speaker 2

26 You y eras a mi a pero hoy entran.

00:39:58:24 - 00:40:15:00

Speaker 3

Después mi canción Si te dicen no lloré cuando yo.

00:40:15:02 - 00:40:24:08

Unknown

Te perdí creí.

00:40:24:10 - 00:40:36:24

Speaker 3

Que tu vida era ya y que tu me engañas como yo te llevo.

00:40:36:25 - 00:40:47:26

Unknown

A ti hoy mi vida de hierba, mi siempre siempre me llevo.

00:40:47:29 - 00:40:50:12

Speaker 3

A mi.

00:40:50:14 - 00:40:54:29

Unknown

Hoy mi vida hay vida.

00:40:55:01 - 00:40:55:27

Speaker 3

Te quiero.

00:40:55:27 - 00:41:03:15

Unknown

A ti y no hay una tomó muy buena contigo y.

00:41:03:16 - 00:41:06:28

Speaker 3

Tu te acuerdas de tu.

00:41:07:01 - 00:41:14:20

Unknown

Etapas que no fui la gran oportunidad me en Japón.

00:41:14:22 - 00:41:16:01

Speaker 2

Cuando se cantó con.

00:41:16:01 - 00:41:29:25

Unknown

La y Raúl el pero yo estamos en el.

00:41:29:25 - 00:41:31:00

Speaker 3

Soporte no.

00:41:31:00 - 00:41:36:10

Unknown

Nación no nos mataron. Cuando los.

00:41:36:10 - 00:41:41:22

Speaker 3

Chinos hayan subido.

00:41:41:25 - 00:41:44:23

Unknown

Y un balón.

00:41:44:25 - 00:42:04:12

Speaker 2

Y nos quieren volver atrás como que no fue un de todo y Yul.

00:42:04:14 - 00:42:38:10

Unknown

Porque estoy en una de que hoy amanezca cantando conmigo aquella pero esto en un mariachi que tocamos y cerrar. Hay que.

00:42:38:12 - 00:43:22:19

Speaker 2

Y así fue la vida y la muerte de Chuck. ¡Qué tragedia! No se pierde, es por empeño que es un bollo rumbero. También nos la chupa y solamente las curvas. No se ponen en ámbar, calor, arroz y frijoles o salsa. El jueves corrido por aquel la Torreón Bach, Banda Mariachi México D.F. Atrás. Razón desespero. Cristina no me da el pan y el torniquete, tengo un papelito en lugar escuchar la música.

00:43:22:19 - 00:43:34:03

Speaker 2

Evolución y aires son rayos, mejor we que nuestro nuevo almacén pa.

00:43:34:05 - 00:43:34:15

Speaker 3

El.

00:43:34:15 - 00:43:35:22

Speaker 2

Rápido.

00:43:35:25 - 00:43:47:16

Unknown

Buena onda me lleva el camino a la verdad horrible madre.

00:43:47:18 - 00:43:48:22

Speaker 3

Amante con.

00:43:48:22 - 00:44:47:14

Unknown

El y gato lo encuentro con el 99, el dolor de garganta va en la vida, me ama, me toma de mami momento me mande buena la primera para un horrible madre puedo encontrarla pero para hombre fuerte el golpe número uno 21 30 de la tarde con mi en mano a la tienda vino a ver a un amigo. No me vale mamá.

00:44:47:17 - 00:45:27:11

Unknown

Mi hermano estaba en la prepa. Mi hermana una buena mamá no me imagino mi mamá me la golpeaba. El amor de madre no me deja ver nada bueno.

00:45:27:12 - 00:45:32:06

Speaker 3

Que amor, Nunca voy a olvidar todo.

00:45:32:09 - 00:46:00:07

Unknown

Al amor de mamá no lo vale. Mamá, mamá, mamá, te va una vida de amor porque tu mamá no acepta. Mi hermana, mi mamá, mi amor. Nada Momento. Hola, hasta.

00:46:00:09 - 00:46:01:24

Speaker 2



Mañana.

00:46:01:26 - 00:46:20:06

Unknown

Baja nena. Tu mamá me. Mi don Ramón.

00:46:20:08 - 00:47:14:04

Speaker 2

Cuando llegaron no we were curious tu madre Chicano Misterio en español Carlos Santana dedicado a la verdad en los juegos. Yo no entendía bien el nuevo rey de rock, el rock and roll, Carlos, Vicky Washington y el Madrid Gustavo El jugaba para el chicanos We know Destrucción del rock and roll. Cuando un mexicano nos habla de amor, el es del.

00:47:14:07 - 00:47:17:04

Unknown

Mal de Hannah.

00:47:17:07 - 00:47:17:26

Speaker 3

Montana.

00:47:17:26 - 00:47:29:08

Unknown

La jugada tenía radio alternativa fuera juego algo bueno.

00:47:29:10 - 00:47:36:26

Speaker 3

Dijo que no le cuando era una perro.

00:47:36:28 - 00:47:46:00

Unknown

Un perro no buena un perro para que.

00:47:46:07 - 00:47:52:29

Speaker 3

Nosotros voltear al perro correr y huir. Nadie timbal.

00:47:53:00 - 00:47:58:29

Unknown

A San Juan mata a.

00:47:59:02 - 00:48:03:12

Speaker 3

Mi mamá. Tan buenas.

00:48:03:14 - 00:48:08:09

Unknown

No hay y buena.

00:48:08:09 - 00:48:19:02

Speaker 2

Tabaco. Yo no vivo la ciudad.

00:48:19:04 - 00:48:26:16

Unknown

Un pantano abandonado.

00:48:26:18 - 00:48:28:01

Speaker 2

El agua es diferente.

00:48:28:01 - 00:48:34:23

Speaker 3

Palacio Guadalajara Policía y rápido. Igual me.

00:48:34:23 - 00:48:40:17

Speaker 2

Mandan a trabajar con otra tía que tenga.

00:48:40:20 - 00:48:49:24

Unknown

Boca. No volverá a.

00:48:49:27 - 00:48:56:26

Speaker 2

Almorzar y el sabe.

00:48:56:28 - 00:49:03:20

Unknown

Hacer una fiesta en México.

00:49:03:22 - 00:49:09:18

Speaker 3

Volver más tarde. Yo le llame a mi mejor trabajo vida.

00:49:09:20 - 00:49:17:09

Speaker 2

En The Rock. El rock.

00:49:17:11 - 00:49:21:15

Unknown

Buen bigotudo, papá que tanto ama.

00:49:21:18 - 00:49:28:08

Speaker 3

No la no Navidad mañana.

00:49:28:10 - 00:49:34:13

Unknown

El padre no mañana y se me acaba.

00:49:34:15 - 00:49:38:23

Speaker 2

No hay trampa.

00:49:38:26 - 00:49:41:11

Speaker 3

Porque la policía esta.

00:49:41:11 - 00:49:46:20

Unknown

Mal, No tan pronto.

00:49:46:22 - 00:50:13:03

Unknown

Olvidado alcanzarte. No, mejor mi español hermano mayor ya está mejor. Me iba de.

00:50:13:05 - 00:51:26:04

Speaker 3

Al plan de partida a mañana las 06:00 te.

00:51:26:06 - 00:51:44:09

Speaker 2

A por para la salvación Ronaldo el chavo te lo pido por amor de Cristo Rey tras las veces en un hotel campesino.

00:51:44:11 - 00:51:47:14

Speaker 3

Hacemos mucho ruido.

00:51:47:16 - 00:52:25:04

Speaker 2

Entonces son chavo porque no me hablan ellos, que va, tiene que prisa. Mis libros y una expedición Don Quijote y Nord y me quito la camisa. Yo soy gitano. ¿En fin, voy por los niños campesino cómo andar?

00:52:25:07 - 00:52:39:14

Speaker 3

Una, 234, 05:06 El sol calienta, hermanos blancos y de.

00:52:39:14 - 00:52:59:05

Unknown

Luz todos van a la cabeza. Campo balón campesino de un mes. Mi novio me dio peregrinos de la verdad. Anda amigo, no te amo.

00:52:59:05 - 00:53:04:19

Speaker 3

Sin armas de primavera de la.

00:53:04:26 - 00:53:21:06

Unknown

Amor malo a mejorar la paz de mamá Amor al maestro el amor es culpa del norte norte maldad al galope.

00:53:21:07 - 00:53:22:10

Speaker 3

Desde la.

00:53:22:12 - 00:53:28:18

Unknown

Cama el de magia a la calma. Mi madre.

00:53:28:21 - 00:53:29:21

Speaker 3

El hambre.

00:53:29:21 - 00:53:43:04

Unknown

La rara persona con la pareja para el amor por el amor en el mal.

00:53:43:06 - 00:53:46:27

Speaker 3

Pero alma mía, es tipo de hombres.

00:53:46:27 - 00:53:51:20

Unknown

Y mujeres trabajadores. Al final de la.

00:53:51:20 - 00:53:55:18

Speaker 3

Fiesta en el mar me mando.

00:53:55:18 - 00:54:14:28

Unknown

Mamá. No camino por un destino de por medio. La fantasía de la verdad hasta una cueva llena de mantequilla. Nunca debí vender.

00:54:15:01 - 00:54:15:21

Speaker 3

Armas al.

00:54:15:21 - 00:54:24:13

Unknown

Pueblo y hasta el cargador me a cabo en la guerra de.

00:54:24:15 - 00:54:25:00

Speaker 3

La.

00:54:25:01 - 00:55:22:23

Unknown

Buena compañía. Por eso es España, es del amor de Bolívar. Revolución. Mi mamá es más rosa y vino en la edad de vino a la buena de mi me manda carta de España en la mañana de doña Ana de la Victoria del Sol de Cataluña.

00:55:22:26 - 00:55:24:05

Speaker 3

Nunca me dice.

00:55:24:06 - 00:55:29:28

Unknown

Nada, no me dejaba en mal mi jornada no terminó.

00:55:29:28 - 00:55:30:25

Speaker 3

Aceptando.

00:55:30:26 - 00:55:35:16

Unknown

Trato parrandero español no es mala.

00:55:35:16 - 00:55:47:04

Speaker 3

Buena niña también bien, cuando es mal tiempo en el bar lo llevo para volverme a dejar regresar.

00:55:47:06 - 00:56:52:22

Unknown

A mi ama. La vida me dicen perdóname con amor ha muerto. Me dice que soy muy necio y con amor tan bueno, pero es mentira, la mata pues mi sueño es de dejar de llevar. Lo llevo todo el día, dejar este para arriba para la vida en el agua. Una mañana me levanto, camino la trabajo por la falda, alarma, canto a Pilar y al amor cansado.

00:56:52:25 - 00:57:16:11

Unknown

La raza toda la vida, pero muy no tengo días con un Chile que el para mi lo llevo a matar. El día es dejar de perder mañana partido con la vida en el alma.



00:57:16:11 - 00:57:18:22

Speaker 3

Porque no comprende.

00:57:18:24 - 00:57:31:19

Unknown

Al yo debajo de cerro hay muchos, el hombre menos el amor de mi abuela y el pato amo, pero no.

00:57:31:19 - 00:57:32:04

Speaker 3

Se hacen.

00:57:32:05 - 00:57:36:16

Speaker 2

Tengo muy pronto.

00:57:36:19 - 00:57:59:10

Unknown

El de cuando la llevo todo el día. Me vieja, me baño conmigo toda la vida, la campesina por la rutina. Si su bandera roja.

00:57:59:12 - 00:58:04:19

Speaker 3

Arriba será el viento, la despierto.

00:58:04:22 - 00:58:07:20

Speaker 2

Charla siempre igual, sus manos.

00:58:07:20 - 00:58:13:29

Unknown

Guardan que viva la casa, que viva la abuela y que viva.

00:58:14:01 - 00:59:17:29

Speaker 2

Se ensancha. La casa es manta, chica, no mujer raso. Como sola. Ella no solo rinde trabajo pesado, pues gitanos son difíciles en soportar. Son chicas. Guapa un animal. Al cantinero que rapidísimo que grandes son todavía muy activos, sacan chango todos corren a su hogar. Al doctor García Barros, llenan el día con el oso de colores. Berta Corti González, Rebotes y Karina anotaron centavos en dos chicanos, uno roto.

00:59:18:01 - 00:59:22:21

Speaker 2

Yo vivo a ver el chiste.

00:59:22:23 - 00:59:36:21

Unknown

Para la naranja como un.

00:59:36:24 - 00:59:38:22

Speaker 3

Narcotraficante.

00:59:38:22 - 01:00:20:15

Unknown

No lo amenaza, pero no, no, no, la revolución de quien no amenaza con la voy a mi mente, a la revolución, voy a luchar. Por lo tanto me parece nada el no tengo miedo de morir con mi pareja, la madre de la guardia y con corazón y no me motiva a.

01:00:20:15 - 01:00:23:22

Speaker 3

Mi mataron.

01:00:23:24 - 01:00:26:11

Unknown

A Wilson que no.

01:00:26:11 - 01:01:01:10

Speaker 2

Volviera por nada, al contrario, va por latinos. ¿El vino voy a probar raza no? Muy pronto estuvo en Vietnam y jugó chicanos. Por fin de prensa albañil por mi por el World Wide Lake.

01:01:01:13 - 01:01:03:13

Speaker 3

Me mantengo firme.

01:01:03:13 - 01:01:15:13

Unknown

De lo de los pueblos de la tierra, de agarrar la lejos de esta tierra. Me levanto al atardecer.

01:01:15:13 - 01:01:18:26

Speaker 3

Para que nuestro pueblo, esta ciudad.

01:01:18:29 - 01:01:28:02

Unknown

Hoy haya partido de la.

01:01:28:05 - 01:01:39:14

Speaker 3

Aldea. No esta que ya va a morir por más. Nadie va a ganar un antes y un.

01:01:39:16 - 01:02:03:10

Unknown

Nosotros de formar una aventura. No es cambiar el campo del norte, no de la mejor unión entre más para no dejar que la raza blanca.

01:02:03:13 - 01:02:48:17

Speaker 2

El donante sabe, dicen, y la chicano mucho más brillante, pero una fusión con Morgan expresan amor chicano han hecho de México una prueba de fuego mexicano. Un campesino me quema la y hago feliz. Sufro lavando los ojos de una mujer con general ninfa imagen de bronce. Así que eres y tan canciones de mi padre y más canciones y quién sabe qué más.

01:02:48:20 - 01:03:24:26

Speaker 2

Habló de los mexicanos de por aquí hay música, El baile de Don Alfonso, para abreviar. Si somos el Mariachi Vargas, por Los flamencos encontraron el alba. El sol se publicó en El Paso de los Compadres, Villano, Expresión, Un hombre que lleva el Wilfredo no cumplirá tu sueño si somos varios para ustedes las canciones del amor.

01:03:24:28 - 01:03:39:01

Unknown

El bien, Las canciones.

01:03:39:01 - 01:03:43:00

Speaker 3

De amor y honor.

01:03:43:00 - 01:03:52:10

Unknown

Las Palmas, La mañana y de.

01:03:52:11 - 01:03:57:29

Speaker 3

Niñas de las caricias.

01:03:58:01 - 01:04:05:22

Unknown

En mi nunca me hace olvidar.

01:04:05:24 - 01:04:10:20

Speaker 3

Aunque sólo sea el amor hoy.

01:04:10:23 - 01:04:15:16

Unknown

Madre mía Señora, pero es.

01:04:15:16 - 01:04:31:00

Speaker 3

Mejor que si algo me faltaba, porque algún día mi cuerpo no la vio avanzar. Me da tristeza, me siento culpable, soy del alma porque algún día me encuentro.

01:04:31:02 - 01:05:04:25

Unknown

Con amor para todo lo amor, al menos para mi ser y al no confiar porque.

01:05:04:25 - 01:05:15:21

Speaker 3

Debajo del puente está el baño privado, me en la puerta de.

01:05:15:23 - 01:05:22:03

Unknown

La tercera, la mejor.

01:05:22:06 - 01:05:23:00

Speaker 3

Y aunque tu.

01:05:23:00 - 01:05:31:06

Unknown

Me abandonaste te guardo en corazón.

01:05:31:08 - 01:05:47:01

Speaker 3

En este ofrecimiento celebro papá hay algún día me encuentro con labios a besar la tristeza que llevo aquí sentada porque algún día no encuentro.

01:05:47:01 - 01:06:24:15

Unknown

El amor para abrazar, porque algún día me encuentro otra mamá.

01:06:24:18 - 01:06:26:23

Speaker 3

No va a.

01:06:26:29 - 01:06:31:15

Unknown

Ser de mi a.

01:06:31:18 - 01:06:33:08

Speaker 3

Mi, sino.

01:06:33:10 - 01:06:45:19

Unknown

De enamorarte. Es mi gran, gran amor.

01:06:45:22 - 01:06:52:01

Speaker 3

Nacerá muy ama, vive más.

01:06:52:02 - 01:07:10:06

Unknown

Entregando al hombre la mamá, la de mi, mi mi.

01:07:10:09 - 01:07:13:10

Speaker 3

Amor son.

01:07:13:12 - 01:07:27:02

Unknown

De amor y me de amor odio Para negra el de tu donde.

01:07:27:04 - 01:07:39:21

Speaker 3

El me ama y me maldice para no verte final.

01:07:39:24 - 01:08:32:05

Unknown

La plantas me grita y dice mamá la de abajo y hay amor.

01:08:32:08 - 01:08:46:04

Speaker 3

Hay que entenderla. El luto verdaderamente.

01:08:46:06 - 01:09:22:01

Unknown

A la de madre alumbra es vaticinar la rama de alma cuando van.

01:09:22:03 - 01:10:37:15

Speaker 2

Los y por tu en aprietos su parte. Si tengo buen padre yo que guanajo que has el lado de la emoción débil con mal compadre se con mi mamá es su amigo virtual pintar cuadros chica lo son, son tuyos, son son blanco ladrón, son amantes su pan del humor y el amor Sirves se chueco, importa manguito de González, hay narco monterrey, hay clima uno da un cuando el sol hay un alma hay otro yo más.

01:10:37:15 - 01:10:39:11

Speaker 2

Ella no tenía.

01:10:39:11 - 01:10:41:20

Speaker 3

Nada más triste.

01:10:41:22 - 01:10:55:23



Unknown

No, el orden no enojado. Yo sé que no lo va a hacer. Yo no lugar nos vemos. El You want.

01:10:55:23 - 01:10:59:25

Speaker 3

To you es.

01:10:59:28 - 01:11:01:23

Speaker 2

Para años de amistad.

01:11:01:26 - 01:11:06:15

Unknown

Hay no hay lugar bueno para San.

01:11:06:17 - 01:11:16:21

Speaker 2

José, no hay banda cualquier día. Por ejemplo, San Alberto, al tomar agua me dicen no.

01:11:16:24 - 01:11:51:21

Unknown

A lo bueno a de mi no mueren en 21 mi pañuelo lleno de.

01:11:51:23 - 01:11:52:14

Speaker 2

Hoy queda.

01:11:52:14 - 01:11:59:06

Speaker 3

Señorita gozan del hoy tu la, tu tía, mi mamá te.

01:11:59:08 - 01:12:08:15

Speaker 2

Aman no te preocupes, no hay algún percance y muy soñado patrón No buen.

01:12:08:18 - 01:12:11:12

Speaker 3

Profe no me.

01:12:11:19 - 01:12:18:03

Unknown

99 Va.

01:12:18:06 - 01:12:19:24

Speaker 3

El poeta mi linda.

01:12:20:01 - 01:12:28:23

Unknown

De nunca teatro Caramba anteojos aquí.

01:12:28:23 - 01:12:30:11

Speaker 3

Tengo Panamá.

01:12:30:11 - 01:12:41:01

Speaker 2

Me gusta que se cerca al dibujo nuevo aun no cuello del en el puente, al igual que no.

01:12:41:03 - 01:13:00:23

Unknown

Ver hoy te hago ver como parte de mi.

01:13:00:26 - 01:13:51:20

Speaker 2

Ego. Ya no hay hombre. Fui al rancho, al equipo donde ronda en el tipo se muere gordita voy a mi son historia, abandonan el bar. Sabemos Jehová es una niña que es atrapado y la acabo con un sombrero, un pan, yo en olla no era mi culpa, no es nada.

01:13:51:22 - 01:14:06:16

Unknown

Mi alma del alma no dejaba ver la prueba en la zanahoria.

01:14:06:18 - 01:14:07:17

Speaker 3

El la.

01:14:07:20 - 01:14:16:07

Unknown

Salsa amenaza, salva a aquel que ama.

01:14:16:10 - 01:14:17:18

Speaker 3

El amor.

01:14:17:18 - 01:14:28:21

Unknown

Y ella no me ama después de mi.

01:14:28:24 - 01:14:38:23

Speaker 3

Amor. El palo Alfonso soplado sale.

01:14:38:26 - 01:14:47:13

Unknown

Madre de una mamá que me hace el pan.

01:14:47:15 - 01:14:50:05

Speaker 3

De la.

01:14:50:08 - 01:15:49:06

Unknown

Penumbra de la no llegar a una has que no es a verme a mi razón no va, hay luz, abuelo no lo ama la hoja anterior va.

01:15:49:09 - 01:15:53:08

Speaker 3

De mal.

01:15:53:11 - 01:15:57:27

Unknown

No, nadie nuevas.

01:15:57:29 - 01:16:12:11

Speaker 3

El malo muere y.

01:16:12:13 - 01:16:15:14

Unknown

Hay amor para mi.

01:16:15:14 - 01:17:02:14

Speaker 2

Olvida tu deuda y finaliza hueon preso por sangre y arrepentirse son antorcha a tu solo cuidar honras no hay en mi medio eres joven vamos por el único y nor no por ti huye mas Savitri voy por tu mi organizations que ponen eso de vivir para ayudar hispano fuimos a la world person, por lo menos el mensaje para Managua es parte de tierra negra.

01:17:02:16 - 01:17:56:07

Speaker 2

Voy a tus como socio Cisneros Gloria Molina Doctor Ernesto Galarza Sports Costa de la Gloria, Rubén Galindo muere en el tema Emoticonos. Hoy no pudo con tanta insulina. Ya fui casi ignore cual medicina voy a una botellón cuando vuelvo a arreglémoslo rodilla que no me dejan. Pero que usos opina mi pueden hacer si le digo y bebo alcohol que llevo a hacer, pero propongo inmovilizar toda la noche y por supuesto muy valientes.

01:17:56:11 - 01:18:41:02

Speaker 2

Alguien tan chicanos mexicanos especial, pero al principio no me voy a las manos. Están confusas, dicen Oh, no puedo molestar. Abrazos con mi rivales. Este diez quizá pongan diez en la semana. Bueno, fui al buen estado, fui más flex a poner todo en Son. ¿Su paso tiene estos cuantos son paisas? No hago weekend todo tipo out speaker The Bridge está listo al camino también saben qué vasos Yunque.

01:18:41:02 - 01:18:50:03

Unknown

Está grabado a un.

01:18:50:05 - 01:19:15:04

Speaker 2

Los límites del atletismo y además una Santa Isabel Informe Somos las mentes no son vida, son a casa porque esa raza total a la chica no.

01:19:15:07 - 01:19:26:20

Speaker 3

Hace años me lo pusieron. Amor, amor, amor, amor no me lo da mi niña.

01:19:26:22 - 01:19:30:28

Unknown

Ándale. Y de niño este nuevo problema en.

01:19:31:00 - 01:19:34:12

Speaker 3

Este caso es a ti.

01:19:34:14 - 01:19:38:03

Speaker 2

A gente. Fui chica.

01:19:38:04 - 01:19:47:26

Speaker 3

No hace un buen cigarro antes que no vuelva a rolear.

01:19:47:27 - 01:20:00:22

Unknown

Na na na na na na na. No te mueres.

01:20:00:24 - 01:20:03:03

Speaker 3

En mi amor.

01:20:03:06 - 01:20:07:23

Unknown

Cada vez que no a nada terminarlo.

01:20:07:25 - 01:20:09:12

Speaker 3

No estoy de.

01:20:09:15 - 01:20:16:18

Unknown

Acuerdo a tu muerte. Cuando el mundo está en la mente.

01:20:16:20 - 01:20:18:14

Speaker 3

Y lo.

01:20:18:16 - 01:20:27:02

Speaker 2

Dejar de mis hijos chicanos, latinos, hispanos, con eso por igual choice y cada.

01:20:27:04 - 01:20:33:22

Unknown

Vez hay dado vuelta a los huevos de.

01:20:33:24 - 01:20:44:12

Speaker 3

Vuelta para no quedarnos a la mañana. Sigo con la madre para no volver.

01:20:44:15 - 01:21:11:12

Unknown

Todo lo que toca, todo el asunto de tu amor, de tu mamá que ya no me gusta tanto porque no te lo no es tan grande. Fue una puta mamá guapa, no paraba de.

01:21:11:12 - 01:21:15:11

Speaker 3

Mirarme hasta que venga la.

01:21:15:13 - 01:21:20:14

Speaker 2

Web Mestizo, World row, chicano no me.

01:21:20:16 - 01:21:25:11

Speaker 3

Hablaron mejor cuenta.

01:21:25:13 - 01:21:31:03

Unknown

Con buena una buena.

01:21:31:05 - 01:21:36:23

Speaker 3

Noche. No lo van a.

01:21:36:25 - 01:22:38:15



Unknown

Ahora no hace parte de la cola del trabajo. Ahora hago cada mañana me voy con el nuevo parecía. Voy a dejar el alma pero bueno, fue mi día. No voy a dejar no de mal manera de tanto como yo no lo hago porque nunca puedo ir al baño. No traiga para la nueva máquina me compra volver para ganar.

01:22:38:22 - 01:24:11:29

Unknown

No hay tiempo. No nena, voy a llevar ropa nueva y Alejandro mañana para que vuelva el nuevo a tomar libertad y no me pongo el baja nunca me bajo el juego. No es mi amuleto. El regalo de la armadura normal. Puedo ponerme mi antigua, el regalo de la mañana al han rechazado una vez pero no, y no voy con algo mejor me voy por ser de nuevo como no mexicano.

01:24:12:05 - 01:24:56:12

Speaker 2

No hace antes de mi J que tienen ya son raíces latinas, no pude hacer ninguna cosa que vas ser huir de todos los hermanos mexicanos, de mexicanos, nortños, sureños, al final no son familia tan rica. Yo por chavo de reyes.

01:24:56:14 - 01:25:08:03

Speaker 3

En el medio antes bueno usted sabe el tipo paso nada de un aplauso para nadie.

01:25:08:03 - 01:25:16:08

Unknown

Porque con el corazón.

01:25:16:10 - 01:25:17:09

Speaker 3

Son por.

01:25:17:10 - 01:25:53:03

Speaker 2

Por un aplauso para trabajar, aprender español. Tengo dejamos los combates muy fáciles, la verdad no va a ser tan bueno como a nivel bajo. Algún problema que no hay para mantener un mejor.

01:25:53:06 - 01:26:00:17

Speaker 3

Nunca Lo que se hicieron por el buen de la frase de que hablar fue óptimo.

01:26:00:17 - 01:26:13:00

Speaker 2

Yo ahora desde la punta pasando los vocals al rey, no solo limpieza, pero totalmente barrida de no.

01:26:13:02 - 01:26:17:00

Speaker 3

Volvería a tocar la puerta.

01:26:17:03 - 01:26:20:26

Speaker 2

Como soy un rey, yo les hacía.

01:26:20:28 - 01:26:25:08

Speaker 3

Falta un una y fueron.

01:26:25:10 - 01:26:37:07

Unknown

Buenos. Un mal de Satanás.

01:26:37:09 - 01:27:04:23

Speaker 2

El lado diabólico con lo menos no es para tu bien contra el mal. No hacer el mal no diga ruido decía que un buen disco cualquier de mi y.

01:27:04:25 - 01:27:06:08

Unknown

Una hija no es.

01:27:06:09 - 01:27:08:09

Speaker 3

Una maestra de.

01:27:08:11 - 01:27:15:21

Unknown

La madre y una belleza.

01:27:15:24 - 01:27:33:17

Speaker 3

Del hay una batalla entre si. La miraba.

01:27:33:19 - 01:27:38:10

Unknown

A mi los ojos de una capa de.

01:27:38:12 - 01:27:41:16

Speaker 3

Mariguana y cerveza.

01:27:41:18 - 01:27:46:25

Unknown

Para nada en mi vida.

01:27:46:27 - 01:27:47:14

Speaker 3

Porque esta.

01:27:47:14 - 01:28:22:06

Unknown

Nota me gana, no me la rodilla. Bueno, a veces.

01:28:22:09 - 01:28:26:06

Speaker 3

Me dijeron apruebo un padre, no voy a tomar.

01:28:26:07 - 01:29:06:24

Unknown

La mujer. Tres Volver la nuestra a nuestros padres. Amor total, no hay tiempo de haber muerto ella otra vez, una vez más a los compadres. Oh, por lo.

01:29:06:24 - 01:29:08:07

Speaker 3

Cual ya no.

01:29:08:09 - 01:29:10:11

Speaker 2

Voy a seguir por celos. Son una banda.

01:29:10:11 - 01:29:58:13

Unknown

[illegible]

01:29:58:15 - 01:29:59:29

Speaker 2

Gracias.

01:30:00:01 - 01:30:01:02

Unknown

Me voy por esa.