Der Gesammtausgabe V. Band:

Sämmtliche Duos

für

Pianoforte und Violine

von

LUDWIG VAN BEETHOVEN.

Erste vollständige Gesammtausgabe

unter Revision

von

FRANZ LISZT.

Heft 1.	Drei Sonaten Oeuvre 12. Nr. 1. (Ddur).	Preis	10 Sgr.
„ 2.	Drei Sonaten Oeuvre 12. Nr. 2. (Adur).	„	8 „
„ 3.	Drei Sonaten Oeuvre 12. Nr. 3. (Esdur).	„	10 „
„ 4.	Sonate. Oeuvre 23. (Amoll). . . .	„	8 „
„ 5.	Sonate. Oeuvre 24. (Fdur). . . .	„	10 „
„ 6.	Drei Sonaten Oeuvre 30. Nr. 1. (Adur).	„	8 „
„ 7.	Drei Sonaten Oeuvre 30. Nr. 2. (Cmoll).	„	8 „
„ 8.	Drei Sonaten Oeuvre 30. Nr. 3. (Gdur).	„	12 „
Heft 9.	Sonate. Oeuvre 47. (Adur). . . .	Preis	12 Sgr.
„ 10.	Sonate. Oeuvre 96. (Gdur). . . .	„	10 „
„ 11.	Rondo. (Gdur).	„	3 „
„ 12.	12 Variationen. (Fdur).	„	5 „
„ 13.	12 Variationen (Gdur) für Pfte und Violine od. Violoncell. (Thema aus Judas Maccab.)	„	5 „
„ 14.	7 Variationen (Esdur) für Pfte und Violine od. Violoncell. (Bei Männern, welche Liebe fühlen).	„	6 „

Heft 12. (453) **Preis 5 Sgr.**

12 Variationen. (Fdur).

Eleonore von Breuning gewidmet.

LONDON,
AUGENER & Co.
86 Newgate Street & 4 a Tottenham Court Road.

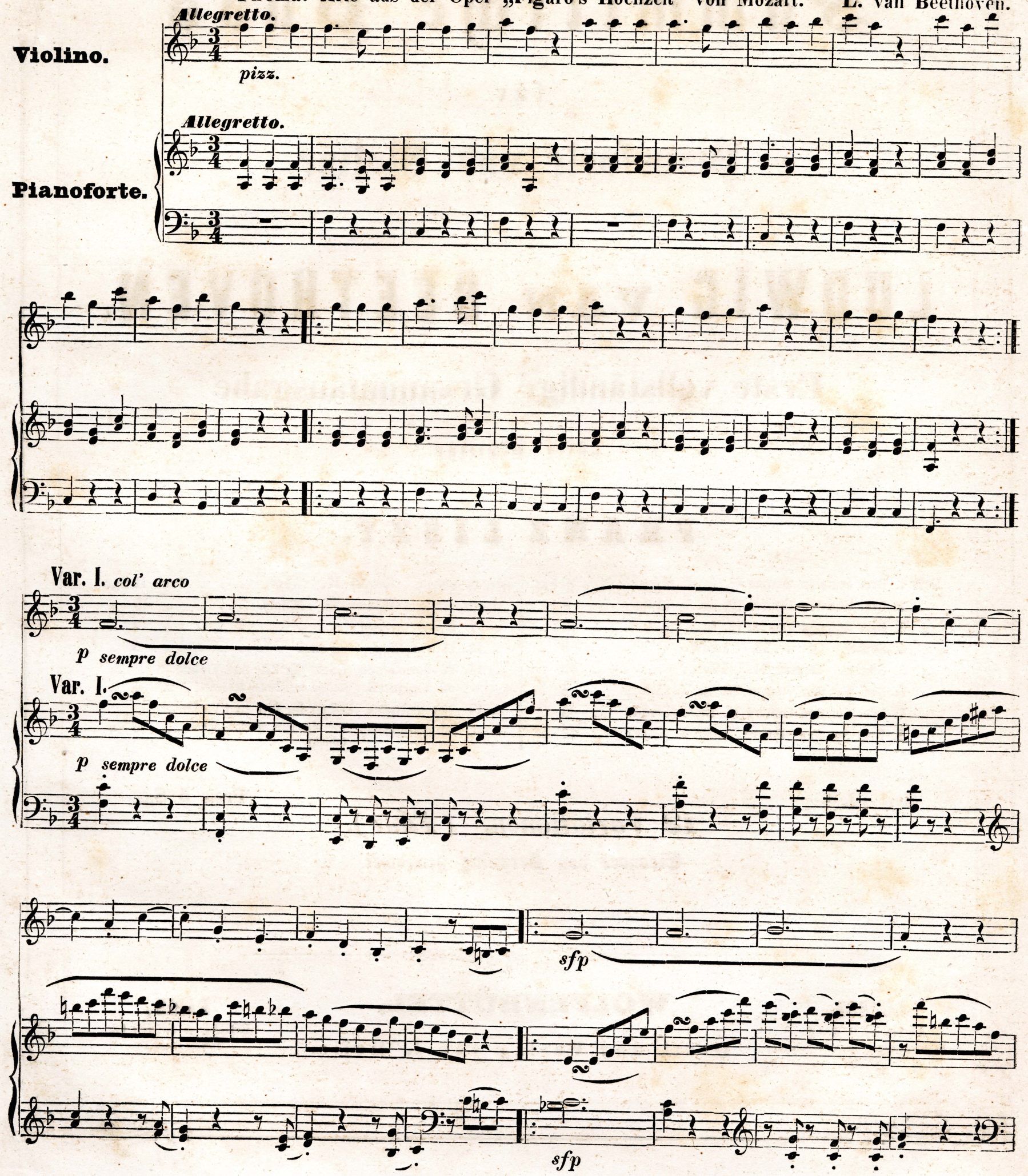
WOLFENBÜTTEL,
Druck und Verlag von L. Holle.

PARIS,
BOHNÉ & SCHULTZ,
Rue de Rivoli 170.

12 Variationen.

Fræulein Eleonore von Breuning gewidmet.

Thema: Arie aus der Oper „Figaro's Hochzeit" von Mozart. L. van Beethoven.



Var. II.

sempre staccato

f

ten.

sf

Var. II.

ten.

sf

f

ten.

sf

p

p

sempre staccato

f

p

f sf

f

p

f

sf

p

fp

p

p

cresc.

cresc.

f

ff

f

ff

Var. III.

sempre piano e legato

Var. III.

sempre piano e legato

rfz *rfz*

Var. IV.

Var. IV.

ff

ff

ff

sf

ff

sf

p

p

p

p

f ff

f ff

1. 2.

p

Var. V.

tr

p

Var. V.

tr

p

rfz

tr tr tr

rfz

dolce p

tr

p

p

dol. e p

tr

dol.

p

Var. VI. espressivo

p

Var. VI. sempre piano e sostenuto

fp

fp

1. 2.

Var. VII.

p

1. 2.

Var. VII.

p espressivo

sempre sostenuto

1. 2. Var. VIII. sempre dolce

fp fp p

1. 2. Var. VIII.

sempre dolce

B

cresc.

p

p

mf p

p

Var. IX.

f

Var. X.

p *sempre dolce*

Var. X.

p

Var. XI.

Var. XI.

ca — lan — — do
ral — len — tan do

ca — lan — — do
ral — len — tan do

Var. XII.

Var. XII.

Coda.

p

Coda.

p

pp

1

pp

pp

1

1

legato

tr

p

pizz.

col' arco

tr

f

tr

p

sf

tr

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

pp

Fine.

sf

tr

pp

Fine.