

00:00:27:21 - 00:00:33:20

Speaker 1

A.

00:00:33:23 - 00:00:40:11

Speaker 1

Cambio.

00:00:40:13 - 00:00:47:12

Speaker 1

Realmente.

00:00:47:14 - 00:00:56:11

Unknown

Hay.

00:00:56:13 - 00:01:12:29

Unknown

Una.

00:01:13:02 - 00:01:20:02

Unknown

Pérdida.

00:01:20:05 - 00:01:27:05

Unknown

De.

00:01:27:08 - 00:01:31:08

Speaker 3

Personas.

00:01:31:10 - 00:01:48:06

Speaker 1

No hay.

00:01:48:09 - 00:02:07:24

Speaker 3

Que Mi nombre es María López. Y el nombre de mi hija es Cristina López. Estoy muy orgullosa de que ella concurse. ¿Y este? Esperamos que se desenvuelva muy bien en este concurso y que compita y gane la mejor. Yo les deseo lo mejor a todos, pero sobre todo espero que ganara la Liga.

00:02:07:26 - 00:02:12:26

Unknown

Muchísimas gracias. La verdad que.

00:02:12:28 - 00:02:23:10

Speaker 3

¿Empezaré por decirle que yo es primera vez que vengo a este evento, verdad? El reinado que anda mi nombre patinando y con este.

00:02:23:12 - 00:02:32:14

Unknown

Como estaba diciendo, es primera vez que yo mismo en este momento me gusta mucho.

00:02:32:17 - 00:02:39:29

Speaker 3

Esta es la razón de que ya tenía años. Yo yendo de reinado. Lo están haciendo cada año.

00:02:40:02 - 00:02:46:28

Speaker 1

Por lo tanto estamos muy contentos de que.

00:02:47:00 - 00:02:49:13

Speaker 1

Mi nombre.

00:02:49:16 - 00:02:54:00

Unknown

Esté y queremos este.

00:02:54:02 - 00:02:55:06

Speaker 1

La visita.

00:02:55:08 - 00:03:04:07

Unknown

Que nos han brindado para ver, para conocer en este evento y con mucho gusto.

00:03:04:10 - 00:03:06:29

Speaker 1

Estar aquí para una.

00:03:07:02 - 00:03:13:15

Speaker 3

Gran. Terminamos no solo.

00:03:13:17 - 00:03:24:17

Unknown

A.

00:03:24:19 - 00:03:33:13

Unknown

Ver la cantidad.

00:03:33:15 - 00:03:38:05

Unknown

De.

00:03:38:08 - 00:03:42:26

Unknown

Años de.

00:03:42:29 - 00:04:26:18

Unknown

De que.

00:04:26:21 - 00:04:44:04

Speaker 3

Mexicana en la que hay que volver. Decidida a. A pesar de todo, no se deciden papeles y dinero. Se hace muy.

00:04:44:07 - 00:05:21:12

Speaker 3

Desde ya no sé yo si ustedes van a poder hacerlo todo en su organización, en su dinero. No es una buena idea. También han maltratado a otros, una hispana. Miren, se es difícil de creer y en No son tantas ustedes en envidias, en todo bien, entre Yo ya tuve menudo pienso en mí, en ella vino bueno con su Isabel Durán.

00:05:21:14 - 00:06:04:21

Speaker 3

Buenas noches, Bienvenidos a mi pareja de hoy. Más rápido del día. De momento les voy a bajar algo y. Pero bueno, vamos. Soy Gladys, una de las. Cuales viven en este momento en donde ya. Ya hay su cheque y. De hoy programa que nos va becas y bueno, Muy bien.

00:06:04:23 - 00:06:17:00

Speaker 3

Crown bien que son de notables avances. Descubrí.

00:06:17:02 - 00:06:36:14

Speaker 3

A modo inteligente. Yo me siento mexicano Community y congratulations. Todas las.

00:06:36:16 - 00:06:45:29

Speaker 3

Community Antes hay un dato igual.

00:06:46:01 - 00:07:01:29

Speaker 3

Time pasó nada que trae un like one more time a millón. Yo un ending. Es mi honor.

00:07:02:02 - 00:07:11:24

Speaker 3

San José. Yeison. Quien me odia.

00:07:11:26 - 00:07:54:26

Speaker 3

Hoy día. A favor de tu casa. Oye en Amelia Serrano y la invito en el día dando mensajes de Jason. Claro, Al. Esta. Tenemos una superficie visiblemente llena de. Y eso. No tengo el día. Yo no lo esperen. Posiblemente voy embalado que igual van un poco amargos, pero han crecido como todo. Yo no voy a andar mucho en Chicago.

00:07:54:28 - 00:07:58:08

Speaker 3

Rato.

00:07:58:10 - 00:08:18:29

Speaker 3

Mandingo y vamos a ver si alguien en California, mis sobrinas.

00:08:19:01 - 00:08:22:09

Speaker 3

A.

00:08:22:11 - 00:08:41:05

Speaker 3

Hablar de toda esa barra. Pero podrían, ya que desde hace ya muchos años. De hecho, mis datos del programa Managers, por lo que ustedes y el staff no son graduados de.

00:08:41:08 - 00:08:41:29

Speaker 1

Dos miembros.

00:08:41:29 - 00:09:02:03

Speaker 3

De. Paso lento de México de diez miembros que me voy de ahí dicen claramente que Garza.

00:09:02:05 - 00:09:39:12

Speaker 1

Buenas noches. Por ahí como lo llaman por ejemplo a la banda que nos ha gustado, yo les voy a A Bueno, aquí de paso tengo todos tipos de poder, una cantidad de plan de estancia. Me encantaría poder ir al de cinco originalmente Expansión en el jardín de Boston Money, Mónica Blanco en Europa en diálogo en matinales con Mónica Thank you very much, en verdad, pero me dejan cantidad de zoom.

00:09:39:15 - 00:09:42:24

Speaker 1

Nada de mundo.

00:09:42:27 - 00:10:03:29

Speaker 1

¿Aquí en Japón, donde está Simon Walker? No, no con dos miembros de la organización. ¿Pero cuánto tener o un miembro? Y creo que de manera individual que ver mucho.

00:10:04:01 - 00:10:09:28

Speaker 3

¿What? ¿Y Jean?

00:10:10:00 - 00:10:21:29

Speaker 3

Una A ver, Jagger, acá ya te managing.

00:10:22:02 - 00:10:35:18

Speaker 3

Fly en Santa Clara a la Universidad de California a Facebook. Antonio Mera.

00:10:35:20 - 00:11:04:10

Speaker 3

Hasta ya 15 a Community Marketing Manager de San José. Y me. No en California University a no tener Wilson University en persona si ellos a ya. Que pesar sabe que uno le dice organization gina olivares pagan.

00:11:04:13 - 00:11:30:07

Speaker 3

Also gracias a tasas de la cultura mexicana Traffic Comunicación con la Universidad Nacional Autónoma de México. We also Expanded Web Valley College sabe bien yo hoy volví working with the community me la presentó manual vivaracha, dura.

00:11:30:09 - 00:11:44:24

Speaker 3

A nada. Despacito, intentando penetrar a Marketing Communications Group, líder social muy one national final. Después dejen de.

00:11:44:26 - 00:12:00:17

Speaker 3

Incontables founder en vicepresidente. En California Facebook con y van Montes de Oca.

00:12:00:19 - 00:12:18:26

Speaker 3

Yo. También es el por qué en dicha No no. La gente The Universe me de hacer el basketball en.

00:12:18:29 - 00:12:28:13

Speaker 3

Days anterior. Bien, después de Chávez.

00:12:28:15 - 00:12:47:12

Speaker 3

Compañero. Más. Me han. Retirado seis. Funciones del University Civil.



00:12:47:15 - 00:12:55:01

Speaker 3

Que canterano. Terminada. Cuéntame.

00:12:55:03 - 00:13:35:19

Speaker 3

De allí para María Estrada. Para Battle. Arma mental en Ángela Estrada. Julio. Yo lo saco. No, yo. Education Requirement a Juan. University of Valladolid. Mejor en el South Country Triángulo. Más no opinable, pero sí. Pero si es vinculado Model You. Tiana Estrada.

00:13:35:21 - 00:14:13:12

Speaker 3

No. Buenas noches y bienvenidos. Es un. Es un gran placer y honor para mí estar aquí presente y con estar aquí, todos continuamos la motivación del día. Que la educación es nuestra libertad. Nosotros, la comunidad latina, tenemos que continuar a educarnos más. Y a la misma vez saldremos de la ignorancia. Porque el saber es poder. Muchísimas gracias.

00:14:13:14 - 00:14:19:27

Speaker 3

Eres.

00:14:19:29 - 00:15:22:15

Speaker 3

¿El mejor? Pues así que un placer.

00:15:22:17 - 00:15:27:14

Speaker 3

Maritza Olmos.

00:15:27:17 - 00:15:49:20

Speaker 3

Marisol. Marcos Anastasio. Rubén Sánchez.

00:15:49:22 - 00:16:16:01

Speaker 3

Mar. Marcia Alejandría. Martínez. Marcia. En fin. Escogí mi curso. Carlos Molina.

00:16:16:03 - 00:16:20:14

Speaker 3

Morales.

00:16:20:16 - 00:16:35:25

Speaker 3

Muy bien. Escogí Páez. Se asocien. Juan Ávila.

00:16:35:28 - 00:16:42:05

Speaker 3

Hernández.

00:16:42:07 - 00:16:58:19

Speaker 3

Frente al cine español. Bailar con Johnny Garnica.

00:16:58:22 - 00:17:03:05

Speaker 3

Susana Mena.

00:17:03:08 - 00:17:18:15

Speaker 3

Susana. Cinépolis. Johnny Sánchez. Sergio Balderas.

00:17:18:17 - 00:17:22:23

Speaker 3

Verónica Ortiz.

00:17:22:26 - 00:17:36:29

Speaker 3

Verónica. Inés Corbalán. José Samuel. Soriano.

00:17:37:02 - 00:17:58:26

Speaker 3

Cristina López. Cristina. En fin. Escogí Roberto Gutiérrez.

00:17:58:28 - 00:18:10:17

Speaker 3

Me hicieron en una encina de tiempo parcial.

00:18:10:19 - 00:18:19:16

Speaker 1

Es momento. Es. Ahí.

00:18:19:19 - 00:18:24:18

Speaker 3

Es mi García.

00:18:24:20 - 00:18:27:06

Unknown

Vaya al cine. Es con Alfonso.

00:18:27:06 - 00:18:44:11

Speaker 3

Carlos Jiménez.

00:18:44:14 - 00:18:51:29

Speaker 3

R.

00:18:52:01 - 00:19:15:02

Speaker 3

Visto en el cine. Y si algo nos pide enlace. ¿Y dentro del disco? Así pues, el tiempo que Andrés Ortiz es. Es el de salir a Queen en.

00:19:15:04 - 00:19:25:28

Speaker 3

Este mes producir y rapear.

00:19:26:00 - 00:19:40:13

Speaker 3

Tú sabes, papeles, artistas, competición. Llevo hasta Brain Over o con accedido que te conozco. Tengo disponibilidad.

00:19:40:15 - 00:19:45:10

Speaker 3

Que lo actualicen.

00:19:45:13 - 00:19:51:11

Speaker 3

Pues me. Es Cristina López.

00:19:51:14 - 00:20:26:21

Speaker 3

Padre en María López de Cristina. De ser en tiempos en el hacer. Sobre todo tu hija. Eso. Pues sí, niña, sí. Feliz de poder. Estar el padre de mi happening. Por fin siento eso. Se se. De broadcasting en Twitter pienso está.

00:20:26:23 - 00:21:02:00

Speaker 3

Hay que seguir con esos que dicen no, no es cristiano. No, no todos. Pero te voy. Cristina. Sabes, equipo José, para que se animen también insistiendo en el me más Cristina.

00:21:02:02 - 00:21:35:04

Speaker 3

¿Qué significa Before Pickering? I would like to think especially keygen. Estoy segura que este evento en las vidas de mis compañeras y en la mía quedará muy presente. Thank you for the support al making of the top en decided. I would like here with you want to my as a student. La cultura mexicana debería de ser una de las culturas más sobresalientes y unidad de este mundo.

00:21:35:06 - 00:22:04:18

Speaker 3

Hemos tenido muchos héroes y personajes que han hecho mucho por nuestra gente. Hay personas que han muerto por mantener viva nuestra cultura. El ejemplo más significativo para mí. Este es el Chávez, quien fue un gran héroe para todos los mexicanos. Cambió muchas vidas. Este hombre fue lo que en verdad es un héroe, alguien que ayuda o cambia las vidas de otros para mejorar la salud de su gente.

00:22:04:21 - 00:22:34:17

Speaker 3

Hay que seguir lo que él comenzó en nuestra comunidad, la unidad. Siempre tenemos que recordar de dónde venimos y tratar de ayudar a nuestra gente. Es más, tenemos que ayudarnos unos a otros. No podemos dejar que nuestra cultura se nos muera. Tenemos que seguir esta cadena que otros

comenzaron. We can not let today. Tenemos que seguir adelante, respetarnos y siempre, siempre, seguir unidos.

00:22:34:20 - 00:23:03:23

Speaker 3

¿Ahora, qué opina? Community Like that we have to do. Tenemos que progresar en esta vida. Esta vida que día tras día parece ser más difícil. Son jóvenes como yo, que toman el ejemplo de otros y tratan de cultivar la cultura mexicana. Nuestra sangre. My Family es más education things to my life. Yo les pido a todos ustedes que sigan unidos con sus familias y progreso en comunicación.

00:23:03:25 - 00:23:27:02

Speaker 3

Y así podemos hacer nuestra cultura tan fuerte como lo que debe de ser. Y recuerden, como dijo César Chávez, la unión hace la fuerza. Gracias.

00:23:27:04 - 00:23:51:02

Speaker 3

MES Maya García. Báez, quien casi hasta nos hace mayor. Y pienso hizo varias asesoren a los latinos en.

00:23:51:05 - 00:23:55:26

Speaker 3

Temas de.

00:23:55:28 - 00:24:26:00

Speaker 3

Pastel with a nuestro. Encuentren todo es parte de alquimia. Por suerte cuanto a eso, pienso que mayor parte es más bien El primer paso es. Seguir el mes. Maya García.

00:24:26:03 - 00:25:07:08

Speaker 3

Buenas noches. Si hay hambre, es el destino. Es Gat. Mam es Maya Setting. García. Joaquim. Latino, Chicano mexiquense, American Hispanic, El Next Week, el American Teens Tiempo always which we should we gobernanzas, we want to be a dress y comment we want to be shop. How much money we make on how many years we're going to college but happiness.

00:25:07:11 - 00:25:42:29

Speaker 3

El odio termina, dicen algo In order to give us. We must el que te alejes. Edificios están better available eres eres through the end because that we get that is now for Texas. Another part of generation tres made possible generation opportunities education.

00:25:43:02 - 00:26:29:04

Speaker 3

Es tiempo. Esa familia. Te amo. Y esas en las que aceptas. Eres muy afortunado. Which family strongly value eres Sea only the chicas more and you eres workout gym. El show es a favor. It is where the truth and one thing. Email is created Warsaw for family people around. Texas. It's the real eres through a coches. Learn we are and we are.

00:26:29:04 - 00:26:48:25

Speaker 3

We are from this realization. We can only pride. Pride. We can talk determinación. Challenge and conquer étnico. RSM. We can first other people. And we are we are from.

00:26:48:28 - 00:27:31:07

Speaker 3

What we must have a dejen to become women in eres. And that I would you to representativo and estragos en after that we see. Tienes que insinuación of my education en el support of my family teaming and pride in my culture. But I believe that I chemicals and it. Gracias.

00:27:31:09 - 00:27:47:03

Speaker 3

Veronica Nico Ortiz. Veronica Charles María Ortiz. Veronica. Médico. Veronica.

00:27:47:06 - 00:27:59:00

Speaker 3

Ward. Además de maestra. La tía Josefa tiene promesas de su padre. Cuidado.

00:27:59:02 - 00:28:04:01

Speaker 3

Jason. Jenny es una mujer.

00:28:04:04 - 00:28:11:05

Speaker 3

En el centro del cuerpo. Interfiere sin.

00:28:11:08 - 00:28:19:29

Speaker 3

City en. Veronica Would like.

00:28:20:02 - 00:28:32:04

Speaker 3

Sin padre. Primero me dice. Saben, Veronica Ortiz.

00:28:32:06 - 00:28:47:15

Speaker 3

Buenas noches, distinguidos Señoras y señores del jurado. Señoras y señores. Hace un.

00:28:47:18 - 00:29:16:15

Speaker 3

Because of my family. En general, hay cinco mexicanos. Mexicanos, americanos, chicanos en Organizations Like the way for me. Possibilities of being. Generation. American Descent. I was raising environment. Which empezar dos traditional family boys about coches.



00:29:16:18 - 00:29:39:28

Speaker 3

Skate education represents socio y que no me exceda en. Influence Shipping Making operations to be olerlas in models matter. También estoy Aprovecho mi presente KTM en Emotional Development.

00:29:40:01 - 00:30:46:21

Speaker 3

Con altruismo. Además de A Children Empire so have having el High School Education me maletín Point of academic chime me in médicos no sacrificios a children be es. Ciertamente. Esta family requiere una. Sacrificios en bienes. Responsabilidad. Sabes más que a mis resources en me podemos Education Process. Buen tiempo me pertenece a mí en Creating Women Learning. Well mi que el pocos en Actually in other no es tan cool, papi, pero el mio en In that i cumpliré mi home features.

00:30:46:23 - 00:31:00:14

Speaker 3

Work en este porque. Así que. We have an contenido status espacio. No es.

00:31:00:17 - 00:31:14:14

Speaker 3

El papel pueden ser mi club med una vez a pueden ser iCloud High School of the Last Year Info as a directores.

00:31:14:16 - 00:32:01:28

Speaker 3

Entonces, por una vez. Acciones. Hey, atarme mis notas. Dip envía una fecha no muy será hecha independientemente. De su estado. Opportunity College tu de maestro ser más exacto computation. Sabes que no puedes. Y por favor prometerme a sin riesgo you are working. Es decir, que motivation and determinación de eso hago bien. Más as about y major en preparación marco con todo mi referencia.

00:32:01:28 - 00:32:45:11

Speaker 3

You know I will return to padi that education back to deep community. Por ejemplo, vez que sales a Community Connection Women en particular County por temor a Wall Street, que más Chevron Leadership Edition soy yo y que no me empodera femenino activista puede actuar en mí y opportunity mi dream Thank you.

00:32:45:13 - 00:33:22:27

Speaker 3

Me Susana Mena, Sharon Cesar Victoriano Ofelia Mena de Susana estableciendo. Con mis red Activity para ser miembro Leader. Porque no se dicen femenino. Solicitud Están. En Washington dice por.

00:33:22:29 - 00:33:28:29

Speaker 3

Mi retiro.

00:33:29:02 - 00:33:36:11

Speaker 3

Madrid empoderado. Sabes.

00:33:36:14 - 00:33:44:25

Speaker 3

Sinceramente, Susana Mena.

00:33:44:27 - 00:34:29:20

Speaker 3

No Crimen. It is the time. You really like presidente latina women Are you every generacional latina women Culture. Made in caixa. And the new Feminism. Exámenes México in the night in Prevenir the World. Probar que en mi estado latino women in Organizations Mujeres por la dignidad y la vida No they want to give life I want to change.

00:34:29:22 - 00:34:47:00

Speaker 3

Women. Si fuera latina Women. Sé que no. I have to begin. A strong we have the work and have to bring it. Terminación energética. We should be.

00:34:47:03 - 00:35:22:20

Speaker 3

A women around 20 s Data latina Women Spain Success en California. En. Buenas tardes y bienvenidos. El tiempo para realizar el futuro de la mujer latina. Sin duda, cada época histórica. La mujer latina define su cultura propia, su carácter y sensibilidad únicas. Las distingue de su madre, abuela y bisabuela en cuanto a su propia identidad. Una identidad que puede ser conocida como la migración feminista.

00:35:22:22 - 00:35:47:18

Speaker 3

Este movimiento feminista llegó a México en los setentas en cuanto propuso una nueva visión y contrapuso la fuerza y el poder con el amor, paz y el entendimiento humano. Eso fueron los. En los estereotipos de la mujer latina tomarían el término. Me gustaría compartir con todos ustedes una situación por la organización Mujeres por la Dignidad y la Vida nos declaran no solo queremos dar la vida, queremos cambiarla.

00:35:47:21 - 00:36:16:00

Speaker 3

Esta situación expresa las creencias de mujeres extraordinarias que han visto el futuro para la mujer latina. Ya no tenemos que ser conocidas como la mujer tradicional y e ideal, sino como la mujer poderosa que tiene la ambición y voluntad para traer nuevas opiniones a los cambios que nos enfrentan. Es la mujer firme que tiene el genio para ejercer el papel ideal, escogiendo de tradiciones y nuevas experiencias que la mujer latina ha enfrentado.

00:36:16:02 - 00:36:33:00

Speaker 3

Obtener el éxito en seguir adelante para cambiar el mundo hecho por el hombre a un mundo más humano y justo. Gracias.

00:36:33:03 - 00:36:57:18

Speaker 3

Leticia Hernández Quisiera citar a Raúl Esquivel Hernández Cuéntanos de Cintia. Sabes, antes de esto y es miembro de la organización. Es una organización. Me.

00:36:57:20 - 00:37:21:14

Speaker 3

Me está animando. Cynthia, sabes que Martín pasa. De lo que paso y no ha hecho.

00:37:21:17 - 00:37:25:07

Speaker 3

Cambios.

00:37:25:09 - 00:37:35:14

Speaker 3

Dicen. Sinceramente. Silvia Hernández.

00:37:35:16 - 00:38:44:05

Speaker 3

A veces vemos. Es difícil andar. Anda con lo cual ya está. Ya, ya hemos visto el efecto. Y esto ya te dio mucho tiempo. Telar Ahora mismo. Porque pues el equipo ya. Miguel, que hoy día con el arte parte de Everyday action and people le doy y que hable la gente es esa interacción que al país hay un efecto que ya y casi casi nunca vi casas de moda o vivo aquí, así.

00:38:44:07 - 00:39:06:08

Speaker 3

Ahora y también. Hola a todos, soy de México Today. We are Ahora we have been that we will be bueno comprar el can we have this And you.

00:39:06:11 - 00:39:36:03

Speaker 3

¿About that, Davis? Which we have a widget, que es como make life good and work build. Hemos hecho casi mil yuri etc en different porque because it's you alfarero sure that are like.

00:39:36:05 - 00:39:46:18

Speaker 3

Es que etc porque because it's like.

00:39:46:20 - 00:40:15:27

Speaker 3

Bueno, que usar es una hace bastante linda y en mi caso si estaba bien. Si eres tan haces ya le saques el familiar. Te quiero.

00:40:15:29 - 00:40:20:12

Speaker 3

Me mami Morales.

00:40:20:14 - 00:40:31:28

Speaker 3

Que sean y morales usar. Soy muy diseñador. School.

00:40:32:00 - 00:40:36:16

Speaker 3

Más inglés que mi.

00:40:36:18 - 00:40:41:05

Speaker 3

Chip para difundir mi.

00:40:41:08 - 00:40:53:11

Speaker 3

Motivación para hacer todo. Por eso a veces parecen hacer hincapié de.

00:40:53:13 - 00:41:00:04

Speaker 3

Gente que que a veces no juega.

00:41:00:06 - 00:41:05:21

Speaker 3

Pero también.

00:41:05:23 - 00:41:09:20

Speaker 3

Tenemos.

00:41:09:23 - 00:41:22:17

Speaker 3

Influencia. Mi Morales.

00:41:22:19 - 00:41:58:23

Speaker 3

Aceptar que tenga ese lindo espacio y mi meet opportunity de 15 May Interest Society la women. Pero y deleitarme. Sabes, me muevo tiempo en mis amigos en Cali Education chat. Además hacemos que seamos de ver cada vez más parejas. Díganme que. Están locos a estos niños a. Crear medidas de equilibrio para esto, pues. 5.º grado en en minería.

00:41:58:25 - 00:42:40:27

Speaker 3

Mi hermano fue una especie de McAllen. Entonces estoy certificado de tengo existentes al vienen en english si dating sites para cuidar qué pintamos en las redes dentro de en modo necesidad de hacer páginas que dicen minorista o que es llama inician en hombres que necesiten inbound to opportunity en acá en Facebook piden a sus clientes Sean dicen We have the joven y growth.

00:42:40:29 - 00:42:49:03

Speaker 3

Con fechadores en fin, que nadie pueda de.

00:42:49:06 - 00:43:11:26

Speaker 3

Outsider, entonces vez estas definiciones. Ver si tiene buen. Pero entonces ver a ver algo que hace mayor impacto hay opción de estado esto que se hacen en los. Antes de Roma. La latino community.

00:43:11:29 - 00:43:25:15

Speaker 3

Design entre mercado excluir a gente que ha definido han puede coincidir fácil de crear, o sea su.

00:43:25:17 - 00:43:44:16

Speaker 3

Está interesado en entonces problem es decir, nos estemos yo. Que si se interesen en el cliente en dicen en otro lugar. Tratar con todos.

00:43:44:19 - 00:44:16:21

Speaker 3

Y ubicarme en Grecia en en remoto. Es decir, hicimos este Es difícil decir la definición de marca. En fin, perteneciente al Vaticano latino Community y original por orientación de chat. Eso es lo que es Freedom. El ruido es avivar internet. Ven que.

00:44:16:24 - 00:44:21:10

Speaker 3

Me decía Alejandría Martínez.

00:44:21:12 - 00:44:26:04

Unknown

Cesar David en Urgencias pasado de.

00:44:26:06 - 00:44:35:07

Speaker 3

Más bien saben que yo siempre hizo más bien.

00:44:35:10 - 00:44:50:14

Speaker 3

80 años, Así que no. Y clases. Si yo soy de saber.

00:44:50:16 - 00:44:56:04

Speaker 3

A mí es más fácil decir.

00:44:56:07 - 00:45:14:24

Speaker 3

Sabe demasiado bien y no están tan claros. Puedo sintetizar. Y para eso hacen centraron en Marcia Martínez.

00:45:14:26 - 00:45:26:16

Speaker 3

Buenas noches. Damas, caballeros y distinguidos jueces. Y Su Majestad.

00:45:26:18 - 00:45:34:06

Speaker 3

Que no se. Al menos una joven es de cambios en.

00:45:34:08 - 00:45:41:22

Speaker 3



Nacional ser matinales en.

00:45:41:24 - 00:45:52:26

Speaker 3

El estado de terminado. El. Coche a desde Miami.

00:45:52:28 - 00:46:10:07

Speaker 3

People are anywhere de aquí están coches sin gente. ¿Que hay? Fue.

00:46:10:09 - 00:46:14:27

Speaker 3

Otro tipo.

00:46:14:29 - 00:46:18:23

Speaker 3

De.

00:46:18:25 - 00:46:42:17

Speaker 3

Workplace and that We are the reality. Fácil. Aquí en. We do better En este. El.

00:46:42:20 - 00:46:56:12

Speaker 3

Mercado with the best es entender entrar en The World. And.

00:46:56:14 - 00:47:23:27

Speaker 3

Easy estar every day. Mal, muy mal. Y en abril debería estar por aquí en. Eres. Un 20 de en el. En el Teacher de Huevo visitó Summit Others Martínez.

00:47:23:29 - 00:47:38:04

Speaker 3

During no sentir en Night.

00:47:38:07 - 00:48:02:10

Speaker 3

News Marisa Olmos y Marissa Isaías en esto de Bina o no sentarse de Marissa este 22. Así se hizo esto para todos estos latinos quieren genial para su unidad con Ana María cifras, pero.

00:48:02:12 - 00:48:20:07

Speaker 3

No ha habido gente que será. A veces son escaramuzas. Para muchos, el éxito no está sin.

00:48:20:09 - 00:48:42:15

Speaker 3

Escaramuzas cara y cruz. Baja. No exijas más aquí para esto. El esto. Marissa. Una Mi consejo. El entonces Marissa. Marissa. Hola.

00:48:42:17 - 00:49:24:04

Speaker 3

Buenas noches, honorables jueces y distinguido público. El tema que les hablaré esta noche será de mis padres y de las pandillas. El cuidado que mis padres me han dado por mucho tiempo. No lo entendían. A través de mis difíciles días de mi juventud, me doy cuenta que sus consejos no eran en vano. La religión, la educación y los buenos sentimientos son los principios de mi hogar, el ser participante de la escaramuza charra portuguesa, mi cultura mexicana y todo gracias a mis padres.

00:49:24:06 - 00:49:31:03

Speaker 3

Que en el baile el evite.

00:49:31:05 - 00:49:39:13

Speaker 3

Así, esto de que sea que sea, me.

00:49:39:15 - 00:49:44:27

Speaker 3

Diles que esto sea.

00:49:44:29 - 00:49:57:20

Speaker 3

Pues. Te dicen en planes. Dime con quién andas y te diré quién eres. Yo, mijo, Yo estoy en el.

00:49:57:23 - 00:50:08:10

Speaker 3

Este es Botella Games. Es el Lavín en que está muy.

00:50:08:12 - 00:50:12:29

Speaker 3

Pero que.

00:50:13:01 - 00:50:22:28

Speaker 3

Yo sé que yo estoy mejor para el Top Team de mi.

00:50:23:00 - 00:50:55:11

Speaker 3

Experiencia que de mi. Dejarme en mi boda es en mi Arona. Beatriz I would like to the city a esto And my family friends por mi hand, especially las cena is to other participen. Thank you.

00:50:55:13 - 00:51:04:10

Speaker 3

Carmen. Placer. Very.

00:51:04:13 - 00:51:16:10

Speaker 3

Cristina López.

00:51:16:12 - 00:51:23:03

Speaker 3

Mayra García.

00:51:23:05 - 00:51:27:29

Speaker 3

Verónica Ortiz.

00:51:28:01 - 00:51:32:14

Speaker 3

Es tan amena.

00:51:32:16 - 00:51:36:20

Speaker 3

Presencia. Hernández.

00:51:36:23 - 00:51:51:12

Speaker 3

Es Mary Morales. Es Marcia Alejandra Martínez. Es Marisa Olmos.

00:51:51:14 - 00:52:08:27

Speaker 3

La tienes ahí está. Me hicieron el.

00:52:09:00 - 00:52:24:01

Speaker 3

Mike. Isabel Durán.

00:52:24:03 - 00:52:37:19

Speaker 3

Que. Así. Wonderful. Alguien que are we Happy.

00:52:37:21 - 00:53:15:19

Speaker 3

May Intelligent Camera bitches. Beat. Roll Winners Book. And we vulgar teacher. Leire Woman Wanna Presidente. Breakthrough Large. Wonderful Visions, hijo. Ever re single one of you. Go all that one for. Yo vi a Wonderful Community. Congratulations a.

00:53:15:22 - 00:53:26:15

Speaker 3

Ana. Dejar arena number you look like.

00:53:26:17 - 00:53:30:17

Speaker 3

AT this time.

00:53:30:19 - 00:53:42:10

Speaker 3

A queen Elvia. Sobran. Well, that's a architecture Final work. Es que.

00:53:42:12 - 00:54:02:05

Speaker 3

That's not. Have a soprano.

00:54:02:08 - 00:54:35:20

Speaker 3

Bienvenidos, respetables oyentes y miembros de Quórum. Es imposible creer que un año ha pasado tan rápido. Hace un año hablé sobre la importancia de nuestra cultura y de nuestro deber educar a nuestros jóvenes acerca de la historia y tradiciones de la cultura mexicana y su idioma español para que en ellos mismos florezca el orgullo mexicano. En esta noche les deseo esas señoritas buena suerte y el de Forum.

00:54:35:22 - 00:54:55:06

Speaker 3

Muchas gracias por un año inolvidable. Representan Organizations Percell Active en Static Community Working with the Form en el presente, You had to be an active leader. Canal.

00:54:55:08 - 00:55:07:13

Speaker 3

Of an opportunity to be able to. Are you and dice what I believe in Which is Flores mexicanas. pH Promotores.

00:55:07:15 - 00:55:15:25

Speaker 3

Basket back in them under Completamente. And for Representante.

00:55:15:27 - 00:55:29:17

Speaker 3

Premier. Very. Occidente. Always carry with me.

00:55:29:20 - 00:56:08:22

Speaker 3

In my brain. We take the evening for of life in the board of the record de quejarse. No. We vaya. Vale. Juanita. Vaca. Ell castellano por and Marty Gata. Members Forum. Hey, thank you. Por este forum. I found Esta. Gracias a todos el día el Forum por su amor y apoyo y por un año memorable. Nunca los olvidaré.

00:56:08:25 - 00:56:47:14

Speaker 3

Gracias y que Dios los bendiga.

00:56:47:16 - 00:56:53:16

Speaker 3

Congratulations.

00:56:53:18 - 00:57:12:17

Speaker 3

Kathy Flores, mexicanas Outstanding Members to the success in the promotion of the chapter of Caballero, etcétera. Gracias. Member por.

00:57:12:20 - 00:57:32:00

Speaker 3

Badly Wife Mary. It's hard work and dedicación of the number one truly service to our Congratulations. Frank. Caballero.

00:57:32:02 - 00:57:49:27

Speaker 3

Final Palace. You would like to science of data science. You.

00:57:49:29 - 00:57:59:24

Speaker 3

Background music.

00:57:59:27 - 00:58:36:03

Speaker 3

Would like to. For the contribuyentes Steven and suffering to the following for their channel. Identify. Channel in La oferta review. El observador en Green News. Se players in the audience we have eight.

00:58:36:06 - 00:58:47:18

Speaker 3

Pero es veo Blanca Alvarado. Blanca es.

00:58:47:21 - 00:58:55:16

Speaker 3

Yo acaba.

00:58:55:18 - 00:59:04:27

Speaker 3

No. José Covarrubias.

00:59:05:00 - 00:59:13:15

Speaker 3

Díaz Community College District. Puente Santo.

00:59:13:17 - 00:59:23:19

Speaker 3

Cuando son. Son voces más. Estremera. El jurado.



00:59:23:22 - 00:59:27:21

Speaker 3

Rolando Gutiérrez.

00:59:27:24 - 00:59:42:27

Speaker 3

Ajá. Hay papeles donde en infinidad de ocasiones, legalmente. A Delgado y follando en el.

00:59:43:00 - 01:00:30:17

Speaker 3

¿Qué?

01:00:30:20 - 01:00:37:11

Speaker 3

Puede servir. Entonces me.

01:00:37:13 - 01:00:49:10

Speaker 3

Representa prácticamente a. San José. Luis Covarrubias. Si.

01:00:49:12 - 01:00:55:06

Speaker 3

Me han.

01:00:55:08 - 01:01:00:11

Speaker 3

Marqués. Ah, bueno. Another one.

01:01:00:14 - 01:01:16:05

Speaker 3

Bueno. Magia. Machine.

01:01:16:08 - 01:01:38:00

Speaker 3

Congratulations. Okay. Perfecto. No, nada más. En general. Festivales Get. Perdón. Sí mismo. Yo Sí. Tengo esta. Yo. Yo ando muy.

01:01:38:02 - 01:01:54:09

Speaker 3

Con George. Pero. Bueno, es Maya García.

01:01:54:11 - 01:02:03:16

Speaker 3

Bottom up. Todo sirve para hacer honor en el festival. Establecer y poner en.

01:02:03:19 - 01:02:07:26

Speaker 3

Honor.

01:02:07:29 - 01:02:49:15

Speaker 3

Up es mío. Adela me habla. Eso. Fecha nueva y me habla Jaja. Aunque tenga. Una persona por María Morales.

01:02:49:18 - 01:02:56:03

Speaker 3

Ok, pues eso.

01:02:56:05 - 01:03:15:10

Speaker 3

Ya, eso En publicidad cada vez aguantabas vendaval. Hola, Sandoval. ¿Qué hace Nancy? No en la obra. No, es que estoy cansado de.

01:03:15:12 - 01:04:06:05

Speaker 3

La manera en que una invitada no sale de ella. Eso es obligándola al play. Ya. Yo no veo el minuto dos en la pag. ¿Y por eso me parece con una persona me sonrío one time thing es eso? ¿You like bar? Okay, Nancy, no hay día. Eso. Pero realmente.

01:04:06:07 - 01:04:34:04

Speaker 3

Yo.

01:04:34:06 - 01:04:46:12

Speaker 3

Thank you.

01:04:46:14 - 01:05:05:10

Speaker 1

Y.

01:05:05:13 - 01:05:18:02

Speaker 3

No.

01:05:18:05 - 01:05:30:00

Speaker 3

No.

01:05:30:02 - 01:05:59:14

Speaker 3

Verónica. ¡No! Cinco. No voy a en página. Es aquí. Perdona que este padre. No, no llego aquí. No sé si lo saben. Si no, no. Es Junio del 2008 de punto 900. Bueno, voy a tomar el relevo. Nuestros latinos. Pero Valencia son mesa. Todos.

01:05:59:16 - 01:06:09:27

Speaker 3

Todo, todo entra en ese momento. Por qué se cuenta bien si estoy en todo, yo estoy.

01:06:10:00 - 01:06:28:15

Speaker 3

Aprendiendo inglés No lo entiendo bien. Como el software, el iPad por acá, pero hay gente, todo el mundo con el libro en Valladolid. Vale, vale. Mercado de Madison, Centro mundial de Nine. Allí a un.

01:06:28:18 - 01:06:52:24

Unknown

Marrano por aquí.

01:06:52:27 - 01:07:18:13

Speaker 3

Todo va dejando entrar. De de estar en. YouTube igual no es Java donde pone decir like Pancho. Sam para gobernar cuando mariachi hasta la bala de Fosfórica. Como.

01:07:18:15 - 01:09:01:14

Speaker 3

Guillén, ven aquí. En vivo. Iba Max Good night en Thank you.

01:09:01:16 - 01:09:46:22

Unknown

Bien.

01:09:46:25 - 01:12:57:11

Unknown

A.

01:12:57:13 - 01:13:46:19

Unknown

Está.

01:13:46:21 - 01:13:51:13

Unknown

Bueno.

01:13:51:16 - 01:13:51:23

Unknown

Bueno.