

KONZERTDIREKTION DR. RUDOLF GOETTE, HAMBURG, NEUERWALL 41

Montag, 17. Februar 1941 . Conventgarten, großer Saal

"PRO ARTE"-Zyklus / Reihe B: 2. Konzert

# Wiener Philharmoniker

LEITUNG:

Hans Knappertsbusch

STREICHQUARTETTE

Vortragsfolge:

L. VAN BEETHOVEN: VII. Sinfonie in A-dur op. 92

Poco sostenuto

Allegretto

Scherzo, Presto

Allegro con brio

PAUSE

C. NICOLAI: Ouvertüre zu „Die lustigen Weiber von Windsor“

W. A. MOZART: Deutsche Tänze, K. V. 605

RICH. STRAUSS: Salomes Tanz

# Die Wiener Philharmoniker

unter ihrem Dirigenten Hans Knappertsbusch

auf Electrola-Musikplatten!

Bitte wenden!

## VORANZEIGEN:

Mittwoch  
**19.**  
Februar  
nachmittags  
5.30 Uhr

Conventgarten, kleiner Saal

**KAMMERMUSIKZYKLUS / 5. Abend**

Wegen Erkrankung des Primarius, Prof. Schweyda, mußte das für diesen Abend vorgesehene Prager Quartett absagen: es spielt an seiner Stelle das

## Havemann-Quartett

— BERLIN —

Gustav Havemann, Karl Steiner, Hans Mahlke, Adolf Steiner

STREICHQUARTETTE:

Mozart: C-dur / Schumann: A-dur

Beethoven: Es-dur op. 74

Karten RM 4.40 3.30 2.20

Sonntag  
**23.**  
Februar  
vormittags  
11 Uhr

Conventgarten, kleiner Saal

**Philharmonische Gesellschaft**

## Hanke-Quartett

Wilfried Hanke, Rudolf Prick, Fritz Lang, Bernhard Günther

3. Zykluskonzert zugleich Feierstunde im Rahmen  
der Deutsch-Italienischen Kunstwoche

Respighi: Quartett D-dur

Busoni: Quartett d-moll

Verdi: Quartett e-moll

Karten RM 3.85 2.75 1.65

unter jedem Dienstag im Haus Konzerthaus Hamburg