

00:03:03:09 - 00:03:53:13

Unknown

Ya no quiero lo mismo.

00:03:53:15 - 00:05:03:02

Speaker 2

Voy a ir a por control. Creo que por fin tengo una buena muestra que.

00:05:03:04 - 00:05:40:26

Unknown

Ya no voy a terminar.

00:05:40:29 - 00:05:56:00

Speaker 3

Hay no me quiere nada porque es así. Sin espina dorsal.

00:05:56:02 - 00:06:29:14

Speaker 2

No, no voy a apagar la luz de Cristo.

00:06:29:16 - 00:06:46:10

Speaker 3

No me la.

00:06:46:12 - 00:07:03:29

Speaker 2

¿Quieres más? Ok.

00:07:04:01 - 00:07:26:24

Speaker 2

Nos vamos. O se nos va a acabar.

00:07:26:27 - 00:07:38:17

Unknown

Para arreglar la.

00:07:38:20 - 00:08:04:19

Speaker 2

No me cuentes.

00:08:04:22 - 00:08:05:25

Speaker 2

Dime la.

00:08:05:28 - 00:08:14:22

Speaker 3

Verdad.

00:08:14:24 - 00:08:36:07

Speaker 2

¿Ha sido así? Pues más que nada. ¡Qué enfermo estás! Estamos poniendo.

00:08:36:09 - 00:08:38:01

Speaker 3

El tema.

00:08:38:03 - 00:08:40:02

Speaker 2

Parece que ya dijo.

00:08:40:05 - 00:08:44:07

Speaker 3

Oye, no.

00:08:44:10 - 00:08:46:13

Speaker 2

Hay nadie.

00:08:46:16 - 00:08:47:04

Speaker 3

A quien quiero que.

00:08:47:07 - 00:09:00:18

Speaker 2

Me miren a los.

00:09:00:20 - 00:09:16:11

Speaker 2

Ya no alguien. Absolutamente. Que me traiga las chiquitas. Chiquito. ¿Cómo? Ojalá que me haya ofrecido.

00:09:16:14 - 00:09:25:18

Speaker 3

De todo lo que tenía. Yo. Me lo echan del carro y.

00:09:25:20 - 00:10:10:24

Unknown

Hay cosas que.

00:10:10:27 - 00:10:33:26

Speaker 2

Me van todos.

00:10:33:28 - 00:10:43:24

Unknown

Bueno, en realidad no.

00:10:43:26 - 00:11:46:02

Speaker 2

Porque mi misma no, ahorita ya en Chile, de donde vengo, de que hubiera estado la clase de hermano mayor San Carlos.

00:11:46:04 - 00:12:15:19

Unknown

Acá no hay.

00:12:15:22 - 00:12:22:11

Speaker 3

Ni para.

00:12:22:13 - 00:12:31:04

Speaker 2

Harvard, Roma.

00:12:31:07 - 00:13:13:12

Speaker 3

San.

00:13:13:14 - 00:13:47:03

Unknown

Marcos.

00:13:47:05 - 00:13:59:01

Unknown

Bueno, tal.

00:13:59:03 - 00:14:47:05

Speaker 3

Vez, claro que mejor amigo no tengo.

00:14:47:07 - 00:15:31:16

Speaker 2

Y otro la verdad es que vez.

00:15:31:18 - 00:15:32:29

Speaker 3

Que.

00:15:33:01 - 00:16:08:29

Speaker 2

Ya no eres más feliz, no llevo cosas que hoy en día no.

00:16:09:01 - 00:16:11:11

Unknown

Todo es bueno.

00:16:11:14 - 00:17:38:00

Speaker 2

Por lo que muy bien voy. No tiene.

00:17:38:02 - 00:17:39:23

Speaker 3

Nada de.

00:17:39:25 - 00:21:09:12

Unknown

Malo. Bueno, tal como ahora mismo no me da igual. ¡Afuera no, no, no! Bueno, eso es tu vida.

00:21:09:15 - 00:21:39:22

Speaker 2

Sé que.

00:21:39:25 - 00:22:01:10

Speaker 3

Recuerdo y eso.

00:22:01:13 - 00:22:27:06

Speaker 2

Es uno de los grandes. ¿Quién va a vivir para acá?

00:22:27:06 - 00:22:59:08

Unknown

No para demás. Te digo gran verdad.

00:22:59:11 - 00:23:10:02

Speaker 3

Pendejo.

00:23:10:05 - 00:23:13:22

Speaker 2

Porque cuando más la empresa está.

00:23:13:25 - 00:23:18:11

Unknown

Con el gobierno por.

00:23:18:13 - 00:23:20:04

Speaker 2

Ahí un ratico.

00:23:20:06 - 00:24:33:08

Unknown

A ver si es que mandan un regalito para los potenciales. La verdad es que ya terminé, ya no vas a llegar.
No cambiaría.

00:24:33:10 - 00:24:40:00

Speaker 2

Venezuela.

00:24:40:03 - 00:25:28:16

Unknown

Se la parte nacional que ya tenía aquella España que.

00:25:28:18 - 00:25:46:24

Speaker 3

A diferencia.

00:25:46:27 - 00:27:54:20

Unknown

De Trump y yo no hubiera soñando. Bueno, mejor para Mayami. Yo también. El año de mil.

00:27:54:20 - 00:27:58:05

Speaker 2

970 tengo.

00:27:58:06 - 00:28:24:18

Unknown

La parte feliz de aniversario, así que no puede ser una noche más feliz, decía la noche. Menos mal.

00:28:24:20 - 00:28:29:05

Speaker 2

Ana Miguel, no vayas a salir en la noche. ¡Ay, mamá, que no!

00:28:29:05 - 00:28:56:21

Unknown

Perdón mamá, no tengo la culpa. A mí en los bailes. A mí me gustan los con el baile. La rumba se vive con menos. ¿No? La más bonita música.

00:28:56:29 - 00:29:10:26

Speaker 2

No en español, no, después. Pero pensé Tu música no me deja en la cama.

00:29:10:27 - 00:29:22:04

Unknown

Te lo mando pa el túnel del tiempo.

00:29:22:07 - 00:29:28:17

Speaker 2

Pues que digan lo que digan contigo. Yo nunca te he mandado.

00:29:28:19 - 00:30:02:29

Unknown

Buena o mala nota, pero es pura Holanda. La mía, la.

00:30:02:29 - 00:30:26:16

Speaker 2

Pobre de Rosita, no más tres y los tres nunca nada más. Tres Abrazos. Una noche que la matan los cantantes más na tres y los que le dieron más.

00:30:26:18 - 00:30:46:06

Unknown

Agua de muerte a la semana de la Rosa están ciegos cuando algo espanta a encontrar a tanta gente.

00:30:46:09 - 00:30:48:21

Speaker 2

Y claro, es nada más.

00:30:48:21 - 00:32:39:04

Unknown

Ni cuando nació el hombre sin nada.

00:32:39:06 - 00:32:52:27

Speaker 2

Y en Tampico me dijo Juan no Jorge, si tú, Juan y Cristina son de Lima.

00:32:52:29 - 00:32:58:17

Unknown

Sin entender hay.

00:32:58:19 - 00:33:08:21

Speaker 2

Cantar y se ha ido a abrir.

00:33:08:24 - 00:33:15:20

Unknown

Bueno, bueno, Macarena, canciones de.

00:33:15:21 - 00:33:19:11

Speaker 2

1940.

00:33:19:11 - 00:33:31:17

Unknown

Y uno. Terminamos el lugar y sale ahora. Mi mamá no quiso.

00:33:31:19 - 00:33:38:07

Speaker 2

Enfatizar cuando intenté que.

00:33:38:10 - 00:33:46:03

Speaker 3

Se.

00:33:46:05 - 00:33:50:18

Unknown

Hizo por William Bearing.

00:33:50:21 - 00:34:09:03

Speaker 2

Si se asume que yo soy Nacho, es muy. Fuimos a Panamá. Aquí es muy buen very very nice to. Son tantos años.

00:34:09:04 - 00:34:22:17

Unknown

De no, a mí me va bien con el.

00:34:22:19 - 00:34:23:06

Speaker 2

Gobierno.

00:34:23:09 - 00:34:35:11

Unknown

Si mira, yo tomando mi mano en una máquina.

00:34:35:13 - 00:34:54:10

Speaker 2

Y ídolos, pero mi buen amigo en tu living y.

00:34:54:12 - 00:36:24:22

Unknown

En toda la ciudad no ya aquí no hay más. Yo estaba ya bueno cuando.

00:36:24:25 - 00:36:30:02

Speaker 2

Juan.

00:36:30:04 - 00:36:39:27

Speaker 4

De que se encuentran bailando que se divierten muy bonito en esta noche, ya que este baile ha sido preparado muy especialmente para todos ustedes.

00:36:40:00 - 00:36:42:05

Speaker 2

Me respondió y por un breve.

00:36:42:07 - 00:37:20:08

Speaker 4

Tonight Show, donde yo llevo todo tipo de música de un servidor Juan José, vamos a continuar adelante con esta otra selección para todos ustedes, para todos los enamorados, para todos los amigos. Un gran saludo para todas las chicas chulas.

00:37:20:10 - 00:38:25:01

Unknown

Vamos a ponernos de acuerdo mente contigo para que seas así. Siento que también con España, que es donde tú has tenido en ti todas lo que decías. Si te quiero y me quieres sin olvidarte, yo te llevaré. Mírame ahora no me va mal, pero al menos podemos vivir separados. Mírame ahora tu amor, te lo puedo prometer, incluso no me hagas nada, me vamos.

00:38:25:03 - 00:38:47:01

Unknown

No hemos podido. Se va del todo, lo hemos.

00:38:47:01 - 00:38:49:27

Speaker 2

Intentado. Digo no.

00:38:49:29 - 00:38:58:12

Unknown

Pero no amores, no podemos vivir. Pa. Vamos.

00:38:58:15 - 00:39:01:07

Speaker 2

Empecemos de nuevo.

00:39:01:09 - 00:40:02:25

Unknown

Que todo es posible, que no tiene forma de decir amo, si te quiero y me quieres, si no puedo olvidarme de todo silencio de vida, de amor, si no hemos podido vivir separados. Me abrazaste con el alma, si tenía buena sangre entre sueños de amar mañana de amor y no hemos podido vivir separados.

00:40:02:28 - 00:40:24:22

Speaker 4

Porque le tiramos.

00:40:24:24 - 00:40:30:10

Speaker 2

El hubiese huye de la que queda y al sonar.

00:40:30:11 - 00:40:47:29

Unknown

¿Los tambores y no hicimos tal y como enamorados yo tengo que aprender Begoña, cómo vamos a bailar todo el tiempo así? Y ella que es bailadora.

00:40:48:02 - 00:40:48:24

Speaker 2

Qué sé.

00:40:48:26 - 00:41:03:15

Unknown

Ahora, me dice que me adora, pero no se baila cumbia y agarra su manera de olvidar sus caderas de todas maneras. Y me dicen.

00:41:03:15 - 00:41:08:17

Speaker 2

Baila, baila, baila, baila suavemente.

00:41:08:19 - 00:42:14:23

Unknown

Y sígueme por ese vestido, Señor, bailas convencido de que todo va bien lejos de ti. Mírame, dígame por que buena vecindad vas a contar. Ja, ja ja ja ja, ja. Y me dicen baila, baila y mira, te sigo yo loca para ti y no me digas nada mi amor es.

00:42:14:24 - 00:42:21:13

Speaker 4

Renacido en vez de nena soy capaz.

00:42:21:15 - 00:43:11:26

Speaker 2

De la música así lo hizo uno e hicieron el tuyo porque es extremo. Yo me identifico, pero no porque y es de California, damas y caballeros. Tony, Tony porque de Big Jim Man.

00:43:11:28 - 00:43:22:11

Unknown

Yo no creo que.

00:43:22:14 - 00:43:24:14

Speaker 2

Se California Marcelo Jasso.

00:43:24:17 - 00:43:40:05

Unknown

Bueno, yo creo que.

00:43:40:08 - 00:43:58:06

Speaker 2

Es Francisco Kiko Domínguez. Bueno, Francisco, Kiko nostálgico y América chef of California. ¿Víctor Garza Dónde está el árbol Loco? Ya no están.

00:43:58:08 - 00:44:12:28

Unknown

¿José o Juan Humberto Garza? ¿Dónde está el caballero risueño?

00:44:13:00 - 00:44:15:03

Speaker 2

Entregas Fred.

00:44:15:05 - 00:44:20:16

Unknown

Oye, que aquí, señor Presidente.

00:44:20:16 - 00:45:31:06

Speaker 2

Latino pisado por asociación Rubén Díaz. Están aquí Rubén Borges con imágenes agrícolas y anónimos. Hay jóvenes el cuentos el no es ya aquí en esta web Meet every first friday, el de If you feel like si no tienes un casco o flechó en un mensaje de amor y con eso este flaquito me hace feliz. Tengo par. We are from the center for the way out of staff stuff Christmas a Tyler it up with a s civil.

00:45:31:12 - 00:45:34:13

Speaker 2

Pero City sí.

00:45:34:15 - 00:45:43:11

Unknown

En esta ruta vamos a llegar antes que nada.

00:45:43:11 - 00:46:09:12

Speaker 2

De que forma de esta el club a correr a lo loco a los que señores son. El amor está en tu cuerpo.

00:46:09:15 - 00:46:47:28

Speaker 2

Yo me fui de vuelta con el que era alguien con quienes San Juan entra el sol en Juan José en su amanecer back y con eso diviértanse, que esto no Winchester, mamá tono un poco mal me dieron a mi Trump lo que so con eso diviértanse. Wow, gracias. Y bueno, primero un libro de hechos de Hispanic Rammer Jammer.

00:46:48:01 - 00:47:32:04

Speaker 2

Yo antes que nada feliz año Olivia. Es que le tengo esperanza, pero no ver a This is a New York tiene que ver con esta fiebre del el Foster. El yo piense que para el y algo nuevo a él es creepy and the so you know you got the choice el de crear grupos los galanes y decir lo que hizo en el medio los dos los dejó en nuestras narices.

00:47:32:04 - 00:47:50:05

Speaker 2

Este gonna da una mirada choices also and like to baile de Florida Dream the Flux next breaking y no pago por igual, me despediré huevo mirar con huevos de llegar.

00:47:50:08 - 00:47:54:02

Unknown

A Friday Friday.

00:47:54:04 - 00:48:03:03

Speaker 2

Por un micrófono Aquí siempre.

00:48:03:06 - 00:48:07:17

Unknown

Va para si chicos.

00:48:07:20 - 00:48:56:19

Speaker 2

Ricos en el palacio. Ahora le traigo un lazo amoroso a Flynn porque disfruto con el puesto que después es paisano. Pero lo que Hartford CEO en The Price es Seven por The Small, el portal old school son todo el dinero. Es Jordan. Yo vi a en el y va a venir a You Ready. Bueno, esto es espontáneo. Sucedió hace mucho tiempo.

00:48:56:21 - 00:49:04:13

Speaker 2

Juan José y su amanecer. Y yo sé que él es creativo, intenso.

00:49:04:15 - 00:49:06:18

Unknown

Tormenta de amor.

00:49:06:24 - 00:49:08:04

Speaker 2

Cuando estamos.

00:49:08:04 - 00:49:21:19

Unknown

Juntos. No malo. Quiero tu la mejor forma de escribirme. Un beso.

00:49:21:21 - 00:49:24:00

Speaker 2

Que cada noche te roba.

00:49:24:00 - 00:50:35:28

Unknown

El sueño. El dulce néctar. Porque me envenenó. Me muero de amor Cuando estamos juntos más y más yo quiero matar a mi amor. No amor muriendo de amor más dame el amor de mi y yo quiero más amor Oh mi amor Macarena amor de Yo quiero.

00:50:36:00 - 00:50:37:09

Speaker 2

La compañera.

00:50:37:09 - 00:50:43:08

Unknown

Que vive sobre lo Cama.

00:50:43:09 - 00:50:44:01

Speaker 2

Denver Te.

00:50:44:01 - 00:50:49:03

Unknown

Regalo el sueño de.

00:50:49:05 - 00:50:51:04

Speaker 2

Luz El néctar con que me.

00:50:51:04 - 00:51:47:10

Unknown

Envenenó Me muero de amor Cuando estamos juntos La cima de Yo quiero matar mi amor muriendo Mi amor mata mi amor hace más de Dios Pero mata mi amor Porque muriendo voy a morir Mi amor más mayor Pero.

00:51:47:13 - 00:51:54:19

Speaker 4

Mátame de amor Una selección muy sabrosa para todos. Gracias, gracias. Y vamos a continuar adelante con otro.

00:51:54:22 - 00:54:19:10

Unknown

La celebración del amor Hoy al menos de la no hay enamorado, otro cuando se marca no es tan triste. Me pongo hoy tan enamorado de ti que. El amor, esa rosa cuando llego a casa me pongo a la manera en la que me quiero ver a mi lado para evitar que la que me tiene pronto contra que yo soy de.

00:54:19:10 - 00:54:23:14

Speaker 2

Feliz forma mi.

00:54:23:16 - 00:55:35:10

Unknown

Hogar y eso que soy grande, pero esos 30 en forma es como un poco loca para desempatar más de la boda. ¿Yo te divertirás tomando notas, tocando los pies de papá y mamá, pero amor hacia te divertirás más cierto? Bailar en el mar es tuya Ahora mi calentador. Voy a cantar las canciones también para Navidad. Véngase conmigo a pasar las horas para cuando nunca tocaré dice papá.

00:55:35:17 - 00:56:58:29

Unknown

Mamá enamorada. Me divertía cuando cantaba ese papá, mamá ahora ya me ha tocado la que si papá era la oración divertida. La abuela dice papá, mamá del amor que a papá y a era amor. Nunca me siento la jarra de café con mi mamá. Vamos a pasar la noche. Baila, baila, se para lo momento los dos papá con la Macarena elaboración te divertida tomándonos cocacolas.

00:56:59:02 - 00:58:49:17

Unknown

Ese papá era amor a la gente. Me divertía. Ja, ja, ja, ja, ja, ja, ja, ja, ja, ja. Y me decía papá, una Coca-Cola, Ya estaba, ya tengo una casa. Ahora parranda, vengan conmigo, Ahora vamos a pasar la noche para acordarnos de ese papá y mamá. Ahora ya eran como dos coca cola de ser papá y mamá, del amor hacia diez años con Coca Cola.

00:58:49:19 - 00:59:20:14

Unknown

Su hermosura. Ahora estoy pagando la traición por mi culpa mía, ahora estoy pagando la traición que yo decía por una simple callejera.

00:59:20:16 - 00:59:33:09

Speaker 2

Oye chico, pero anda, no hay gente de Juárez, no hay gente de SIDA. Juárez Yeah.

00:59:33:09 - 00:59:50:28

Speaker 4

Vamos a mandarles el resto de esta noche ya que nos faltan dos canciones para terminar esta presentación, especialmente para Ray, para Carmen Rentería. Oh, esto sí lo podemos poner al revés. Boda 40 años de aniversario.

00:59:51:01 - 01:00:04:13

Unknown

De morir First Yeah. Bueno, hablando de llevar por lo menos más de una hora de una relación encuentro a la.

01:00:04:17 - 01:00:12:16

Speaker 4

Latitudes de señora.

01:00:12:19 - 01:00:27:28

Unknown

Pasa porque no la bailé nada bonito.

01:00:28:00 - 01:00:28:12

Speaker 2

Dos años.

01:00:28:12 - 01:00:41:14

Unknown

Me toca ver al jefe. Todavía te invitan a todos los pueblos de la parte norte y más bien no pueden decir todo el día, pero tú como.

01:00:41:17 - 01:00:42:15

Speaker 2

Que todo el tiempo.

01:00:42:15 - 01:00:48:03

Unknown

Estuve con Fidel viviendo de los.

01:00:48:05 - 01:00:49:06

Speaker 2

Huevitos.

01:00:49:09 - 01:01:03:08

Unknown

Déjate de tonterías que va muy bien. Brindo. No me dijo mi abuelito, déjate de tonterías porque ya muy rojito.

01:01:03:10 - 01:01:05:22

Speaker 2

Te vas a morir.

01:01:05:25 - 01:01:40:07

Unknown

Va a morir pronto y sigue teniendo sus hojas. Voy a morir para no morir. Si siguen viviendo así.

01:01:40:10 - 01:01:42:01

Speaker 2

No sabía que esto iba a suceder hasta que.

01:01:42:01 - 01:02:00:12

Unknown

Mamá me dijo que estaba bien dejarla. ¿Puede que la pasen bien aquí no? Parece que todo es vida, así como sé que todos los jóvenes siguen viviendo así.

01:02:00:15 - 01:02:17:28

Speaker 2

No le digo a mi abuelito déjate de tonterías porque ya tanto muy bendito sigues viviendo. Si yo le digo a mi abuelito que tengo que conseguir criar mi bichito, te vas a morir.

01:02:17:29 - 01:08:21:20

Unknown

De baja, Voy a morir. Sigue viviendo así, no vas a morir nada a morir no va a morir si sigues viviendo así, no van a cuando vas a morir, Van a morir. Si sigues viviendo así, te vas a morir. Te vas a morir. A morir Si sigues viviendo. Yeah. Well, que mañana hasta en el mar no vale la pena.

01:08:21:22 - 01:09:47:10

Unknown

¿Verdad? Para variar. Oh, se cansada. Nosotros sí. Bueno, muchas gracias por habernos acompañado esta noche.

01:09:47:13 - 01:09:53:17

Speaker 2

Tan solo un romance trae lo poco antes del anochecer. No me gustó.

01:09:53:17 - 01:10:04:20

Unknown

Ya llegué por San José Sierra y ya las flores están recibiendo a 5 \$.

01:10:04:22 - 01:10:06:12

Speaker 4

Que quieran llevarte.

01:10:06:15 - 01:10:15:13

Unknown

La flor de la señora de las flores que quiero.

01:10:15:13 - 01:10:15:21

Speaker 4

Llevarte.

01:10:15:21 - 01:10:21:27

Unknown

Cosita medio nueva de colores más jardinería.

01:10:21:29 - 01:10:23:16

Speaker 4

Si no naciste para.

01:10:23:16 - 01:11:56:21

Unknown

Año Nuevo, nueva amor. Vengo a amanecer. Damas y caballeros. Es que un abuelo falleció y no vuelven los aplausos. Para cuando comenzó a amanecer. En algún lugar veo mis.

01:11:56:23 - 01:12:19:23

Speaker 2

Barcos en Chile. Mi novio Montoya. Alguien interfono. Y con eso los queremos. Los queremos dar las buenas noches. Yo no es que aunque te enviaran a roll, soy yo. Me llamo Dama. Buenas noches.

01:12:19:26 - 01:12:26:08

Unknown

Very, very, very christmas. Very full. Yo ya me la puse.

01:12:26:11 - 01:12:35:08

Speaker 2

Este año por usted, por mi forma de hablar con no se olviden, no se olviden que.