

QUATUOR

Pour deux Violons, Alto et Violoncelle

Composé et Dédie

à son Altesse Monsieur le Prince régnant

DE LOBKOWITZ

*Duc de Raudnitz**Par**Louis Van Beethoven*Œuvre 74 Prix 6^f

Propriété de l'Éditeur

Enregistré à la Bibliot^h Imp^{le}

A PARIS

Chez JANET et COTELLE, M^{rs} de Musique ordinaires du Roi et de la Famille Royale,*Successeurs de M^r Imbault, Rue S^t Honoré N^o 125, près celle des Poulies.**Et Rue Neuve des Petits Champs N^o 17 vis-à-vis la Trésorerie.**Quintet*

VIOLINO PRIMO.

1

Poco Adagio.

QUATUOR.

Sotto voce.

The musical score for Violino Primo, Quatuor, is written on ten staves. It begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a common time signature (C). The tempo is marked 'Poco Adagio.' and the performance instruction is 'Sotto voce.' The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and ornaments. Dynamics are indicated by letters: *p* (piano), *f* (forte), *sf* (sforzando), *pp* (pianissimo), and *Cres.* (crescendo). Performance instructions include 'Cres.', 'Espressivo.', 'Allegro.', 'Pizz.' (pizzicato), 'Arco.' (arco), 'loco.', 'Dimi.' (diminuendo), and '1' (first ending). The score concludes with a double bar line and a first ending marked '1'.

VIOLINO PRIMO.

P
Cres.
gva.
loco.
FF sf sf sf sf sf
Sempre f
Dimi.
P
Piu Piano.
PP
Cres.
2 3
f
p
Cres.
p
Cres.
Pizz.
Arco.
Pizz.
f Arco.
p
f
Cres.
sf
p
Cres.
p
Cres. cen do 3
p
Cres.
p
Cres.
f sf sf sf

VIOLINO PRIMO.

3.

Dimi. PP FFP Poco cres. Più cres. Più F Cres. Dimi. Cres. P F

Cantabile.

0.58.

VIOLINO PRIMO

5

Cres. F

Cres. p

Cres. Dimi. PP Cres. F

Cres. sf p espressivo morendo.

PRESTO. Leggiermento. p

F

ff

p F p

Cres.

Dimi. F

Piu P

1ma. 2da. 18

pp Più Presto quasi Prestissimo.

Sempre PP F

Executer comme s'il y avoit la mesure 6

O. 58.

VIOLINO PRIMO.

ff

Sempre ff

Tempo 1º.

ff

p

ff

pp

p

Cres.

Dimi.

p

Piu P.

pp

Sempre. pp

Piu Presto quasi Prestissimo.

ff

ff

ff

VIOLINO PRIMO

7

Sempre f

Tempo 10.

sf *f* *p* *Sempre f*

Sempre f

Piu f

Sempre piu f

fff

Poco cres dimi. *Sempre pp*

Poco cres dimi. *pp* *Poco cres ff* *Poco cres ff*

Sempre f

1 *1* *Attacca il Thema dei Variazioni.*

VIOLINO PRIMO.

ALLEGRETTO

Con
Variazioni.

Musical score for Violino Primo, Allegretto with Variations. The score consists of 11 staves of music in G major, 2/4 time. It features various dynamics (p, pp, sf, f, Cres., Sotto voce) and articulations (staccato, dolce). The piece includes repeat signs and first/second endings.

[illegible]

