

SS: [Speaking English 00:02 – 00:18]. Bueno, para empezar, la primera pregunta o el primero sujeto, es acerca de tus antecedentes familiares, tu niñez, años de escuela, y tu primer empleo. ¿Qué me puedes decir acerca de esto?

LS: Nací el día 19 de agosto de 1935, en Moroleón, Guanajuato, México. Hijo tercero de una familia de ocho, tres hombres y cinco mujeres. Mis padres, Florencio Samudio Sánchez y Josefina Ruiz Martínez. La primera niña murió a los pocos días de haber nacido. Seguimos tres hombres después y al final, cuatro mujeres, para un total de siete sobrevivientes. Mis padres, hermanos y hermanas, una familia de nueve en total. Mi hermano mayor, dos años, ya murió. Mi hermano menor y tres hermanas, aún viven en la misma casa donde nacieron. Solo una hermana y yo estamos viviendo en los Estados Unidos.

Ella radica en Winters, California y yo en Long Beach, California. La industria que había en el pueblo donde yo nací, Moroleón, y en aquel tiempo era la fabricación del rebozo. Pues, puedo decir que el 99% de sus habitantes, en una forma o en otra, trabajaba para fe... fabricación del rebozo. Pues, su construcción era muy laboriosa y por lo tanto, todos trabajábamos en eso. A la edad de ocho a diez años, ya empezaba a hacer canillas, *spools*, que se usaban dentro de la lanzadera para hacer la trama de la tela del rebozo. El torno – que así le llamaban – era un artefacto de madera muy parecido al que se usaba para devanar el algodón y hacer un hilo.

Ese fue mi primer trabajo. A pesar de que todos cooperábamos, no era suficiente, pues, el trabajo no era muy bien pagado, y por lo tanto, mis padres aprovechaban la temporada de lluvias cada año para sembrar en el cerro, un poco de maíz. Fue entonces, cuando, en una ocasión, cuidando allá por la noche el maíz, en el cerro – cuidaba que no le robaran el maíz, pues, ya lo habían hecho una vez antes. Encendía o prendía unos cuetones *cherry bombs*, para que se dieran cuenta que

ahí había alguien cuidando. Ese era el modo de pensar de mi padre. Pues, uno de esos cuetones, le explotó en la mano y perdió cuatro dedos de su mano derecha.

En ese entonces, yo cursaba el sexto grado de primaria, o sea, la escuela elemental. Y, por lo tanto, mis hermanos y yo dejamos la escuela y empezamos a trabajar tiempo completo. Pues, antes era un *part-time* – como se dice en inglés – para poder ir a la escuela. Para entonces, yo ya sabía tejer y hacía rebozos chicos en el telar y aunque chico y corto, mi padre había puesto unos trozos de viga para poder – para que yo pudiera alcanzar y estar más alto. Así estuvimos algunos cuatro años para sostener la familia, pues, todo lo que ganábamos mis hermanos y yo, se lo dábamos a mi padre, y de allí él nos daba para que nosotros pudiéramos comprar algún antojo.

Él nos compraba ropa, zapatos, y alimentos. Y, así poco a poco mi padre volvió a trabajar, aunque ya no con la misma – el mismo rendimiento, pero, pudo volver a hacer casi todo lo que hacía antes. Y, así llegué a la edad en que todo adolescente sueña, anhela, ambiciona poder tener algo. Pero, yo sabía que allí en mi pueblo no podía tenerlo. Cumplí dieciocho años, edad en que en México se es mayor de edad y me inscribí para dar mi servicio militar obligatorio ahí en Morelón, por un año, solamente los domingos. En todo el año, no falté a mi servicio ni un solo domingo y así adquirí mi cartilla, prueba de que ya había terminado mi servicio.

Pensé en contratarme, pues, ya sabía del Programa de la Contratación de Trabajadores Agrícolas Mexicanos para ir a los Estados Unidos, más conocido como Contratación de Braceros o Trabajadores del Campo. Mi padre ya había ido antes, por allá en 1945. Así es de que no era nuevo para mí y sabía que podía contratarme. Fue así como acudí al Centro de Contratación en Monterrey, Nuevo León, México. Y, logré contratarme para trabajar piscando algodón en el condado de Los Fresnos, estado de Texas. El contrato fue solamente por 30 días, pero, ese

mi primer contrato, fue muy importante, porque me dieron una tarjeta muy valiosa y la forma I-100, pues, con esa tarjeta me daban preferencia para volver a contratarme. Y, fue así como inicié mi carrera de bracero, durante los siguientes siete años.

SS: Bueno, ¿alguna vez llegó a pensar en trabajar en los Estados Unidos antes de que oyó de – acerca del Programa Bracero?

LS: Pensé en que tenía que salir a trabajar a alguna parte y lo, y lo que más fácil se me hacía, era pensar en el Programa de Braceros.

SS: ¿Influyó su familia de alguna forma su decisión?

LS: No, no, en ninguna forma. Simplemente, miraba yo que, pues, lo que ganábamos, no era suficiente para poder uno llegar a tener algo.

SS: Y, creo que ya describió el proceso de contratación, donde fue a la ciudad a inscribirse, ¿verdad?

LS: Sí. Eso fue en Monterrey, Nuevo León, para inscribirme en el Centro de Contratación y adquirir un contrato para ir a trabajar a los Estados Unidos como bracero.

SS: ¿Qué requisitos debían cumplir para ser ustedes braceros?

LS: Los requisitos que había para cumplir y contratarse como bracero, eran, primeramente ser mayor de edad y presentar la cartilla del servicio mili... militar obligatorio, y tener algo de conocimiento de trabajos de campo, pues, en el centro de reclutamiento, a mí me preguntaron la primera vez, que si sabía a los cuantos

días germinaban las semillas de maíz, frijol, garbanzo. Y, si había piscado algodón y al contestar acertadamente, era suficiente, y ya pasaba a tramitar mi contrato, y me informaban de – en – de en qué iba a trabajar y a cómo me iban a pagar. Estas preguntas me las hacían en el centro de reclutamiento.

Después, me transportaban al Centro de Recepción ya en los Estados Unidos, donde me hacían un examen físico completo, examen de sangre, vacunas, y nos desinfectaban, sopeteándonos de pies a cabeza, por si acaso llevábamos algún parásito. Nos informaban cada cuando y cuánto nos iban a pagar por hora. Y, si nos iban a dar alimentos y cuánto íbamos a pagar por ellos, o si íbamos a preparar nosotros nuestros propios alimentos. En México había varios centros de reclutamiento donde yo fui. Ellos fueron Monterrey, Nuevo León; Irapuato, Guanajuato; y Empalme, Sonora. Y, creo que ha de haber habido más, pues, había muchos braceros de casi toda la República Mexicana.

SS: ¿De qué forma viajó usted del lugar de reclutamiento al Centro de Recepción en los Estados Unidos?

LS: Cuando ya nos aprobaban, creo yo que era por parte del gobierno mexicano, cuando aprobaban a que fuéramos a contratarnos, nos transportaban al centro de re... De, de recepción en los Estados Unidos, casi siempre en autobús. Si por casualidad llegábamos ya tarde, al re... Al centro de, de recepción y no había hora de oficina o ya las oficinas estaban cerradas, allí dormíamos, nos daban una cama plegadiza, de esas camas que le dicen del *Army*, y algo de comer, un sándwich de bologna con queso, un cartón de leche. Y, a la mañana siguiente nos informaban a dónde había pedidos de gente. Uno podía escoger a donde quería ir a trabajar.

Ya cuando se completaba el pedido, se firmaban los contratos, y nos transportaban al lugar de trabajo. El Centro de Recepción, no era un edificio,

digamos alto, era un edificio muy, muy grande, una sola planta, pero, muy grande, donde instalaban oficinas los encargados de, de contras... De, de las contrataciones. Hacían sus oficinas, sus filas para que uno se acercara a lo que tenía que hacer, y ordenaban a la gente como acercarse a donde uno tenía que ir. No eran oficinas en toda forma, si no que ellos formaban sus oficinas dentro de ese edificio y allí mismo dormíamos nosotros.

SS: ¿Se parecía como un *warehouse*?

LS: Algo así por el estilo. Pero, cuando ya nos levantábamos al siguiente día, cada quien recogía su cama, su cobija que le daban, y le llevaban a, a donde las guardaban.

SS: ¿Los *warehouses* piensas que tenían otro uso? O, ¿los construyeron para ese ma... motivo?

LS: Creo yo que era solamente para ese uso, no sé desde cuando el centro de la ciudad, o sea, la ciudad de El Centro, como la llamaron, pero, le decían El Centro, porque ahí estaba el Centro de Recepción donde iban todos los trabajadores a, a firmar sus contratos, y de allí ir a la mayor parte de los Estados Unidos: California, Arizona, Texas, de ahí salían, de ese centro.

SS: ¿En qué ciudad era?

LS: El Centro, California.

SS: Y, ¿cuánto tiempo normalmente estaban allí?

LS: Había veces dos, tres días, según eran los pedidos de gente. Le daban a uno a saber cuántos pedidos había, de cuanta gente, en qué iba a ir uno a trabajar, cuánto le iban a pagar. Así que uno podía escoger a dónde quería uno trabajar y en qué trabajo quería uno trabajar.

SS: Déjeme ver. ¿Cuántos años trabajó usted oficialmente como bracero?

LS: Oficialmente como bracero, fueron siete años, en seis diferentes contrados – contratos. Mi primer contrato fue en agosto de 1955 hasta septiembre – bueno, bueno. De agosto [19]55 hasta septiembre de 1961, esos fueron los siete años en que trabajé como bracero. Mi primer contrato fue por treinta días en el condado de Los Fresnos, en Texas. El segundo fue por dieciocho meses en el condado de Maricopa, en Arizona. El tercer contrato fue por cuatro meses para el *west* de Texas, San Tahoka. El cuarto contrato, fue por ocho meses en el condado Pinal de Arizona. El quinto contrato, fue por siete meses en el condado de Los Ángeles.

Y, el sexto y último contrato, volví otra vez en Los Ángeles, condado de Los Ángeles, aquí en California, con la *Artesia Growers Association*, que fue ahí donde conocí al patrón con el que trabajé, pues, puedo decir, año y medio, la última vez. Y, él fue quien me ayudó a que yo obtuviera mi residencia legal. Me dio todos los papeles necesarios para que yo presentara en la Embajada Americana en México y poder recibir mi, mi residencia permanente.

SS: Regresando a los contratos, el de Tahoka, ¿puede deletrear esa ciudad o ese condado?

LS: Es – no es condado, no recuerdo que, que condado era, pero, es el nombre de la ciudad donde yo trabajé. Se deletrea T-A-H-O-K-A, Tahoka.

SS: Okay.

LS: Estado, estado de Texas.

SS: Gracias. Describa el trabajo que usted hacía como bracero.

LS: El trabajo, la clase de trabajo que allí hacía o hacíamos, era puro trabajo de campo, cultivar, regar, y cosechar toda clase de verduras, frutas, vegetales. Por ejemplo: Apio, lechuga, repollo, tomate, cebolla, zanahoria, papa, elote, melón, sandía, fresa, calabaza, pepino, algodón. También algunas clases de flores, como el geranio, gladiola, *esters*, etcétera, etcétera.

SS: Y, ¿cuántos braceros trabajaban normalmente allí en ese sitio o en ese *camp*?

LS: Pues, como fueron varios campos en los que anduve, hubo lugares en donde habíamos cientos de braceros, pues, éramos – eran muchos, muchos. Por ejemplo, en el campo más grande donde yo estuve, que fue en el de Avondale, Arizona, creo yo que allí antes fue algún tiempo de – que habitaban soldados del Army de los Estados Unidos, porque era muy grande. Se decía que allí había más de cinco mil trabajadores, no todos braceros. Pero, de los que sí yo recuerdo, éramos ochocientos braceros, porque nos mirábamos y ya salíamos a trabajar juntos, pero, muchos de ellos eran locales. Pero, los que íbamos como braceros, comíamos en el mismo comedor y salíamos a trabajar en diferentes autobuses, a diferentes ranchos.

SS: ¿Trabaja usted en algún tiempo con gente asiática, oriental?

LS: No precisamente, pero, sabía que sí venían de Japón también trabajadores – japoneses a trabajar en el campo. Porque en un rancho de un ja... japonés llamado

Ben Nishimoto, no Nishi... Ben Nishimoto, **Ben Nishiwashi**. Él traía trabajadores de Japón.

SS: Hábleme de los otros braceros que trabajaban allí. ¿Hizo alguna amistad duradera?

LS: ¡Oh! Muchos de ellos. Pero, como no éramos del mismo estado o del mismo pueblo, terminábamos el contrato, y pues, nos separábamos otra vez. Volvíamos a, a nuestro lugar de, de nacimiento y muy rara vez nos volvíamos a ver.

SS: Sus patrones, ¿contrataron algún ilegal algún tiempo que estuviera trabajando con ustedes?

LS: Que yo me diera cuenta, nunca, nunca supe que, que hubiera algún, algún ilegal trabajando entre nosotros. Aunque sí sabía de algunos que se desertaban para irse a trabajar a otro lugar. Porque, según las leyes del contrato, nosotros no podíamos trabajar en ninguna otra parte que no fuera la que el patrón nos asignara. Y, con permiso de departamento de trabajo de México y Estados Unidos, solamente para el patrón o compañía que nos contratara.

SS: Y, aparte del trabajo en la agricultura, ¿algún tiempo lo trataron de mandar a otro tipo de trabajo como *packing* o *warehousing*, algo así?

LS: Diferente al, al trabajo que hacíamos, no. Sí empacábamos, cargábamos, hacíamos diferentes trabajos, pero, todo era para la compañía en que trabajábamos.

SS: Yo he oído de otros estados donde tenían diferentes necesidades y pedían braceros que fueran a – di como, *cannery use* o trabajar con pescado, o algo así. Y, nomás

estaba tratando de averiguar si eso era normal o si casi siempre era, era agricultura.

LS: No, no, entre – en los años que yo estuve, no, no había eso. Casi siempre fue trabajo de campo.

SS: ¿Tenía usted mucho contacto con su patrón o con la familia del patrón?

LS: A... algunas veces con algunos de los patrones, por ejemplo, en la compañía Gold Batch en Peoria, Arizona, tuve muy buena amistad con, con uno de mis patrones, porque me hice amigo – o, hicimos muy buena amistad con uno de sus hijos. Y, me invitaba a comer a su casa, comía con la familia, y hicimos buena amistad.

SS: ¿Era gringo?

LS: Su apellido era – se llamaba Rubén Killingsworth, era su nombre de él. Por lo tanto, yo creo que era descendiente de latinos, porque hablaba español, pero, también hablaba muy bien el inglés.

SS: Y, ¿era dueño del terreno?

LS: ÉL era el mayordomo principal del rancho.

SS: Okay.

LS: Casi siempre los verdaderos dueños eran americanos, porque el, el otro era la *Cooks Produce Company*. El dueño me parecía que era alemán, de apellido *Cooks*, C-O-O-K. Y, así se llamaba la compañía, *Cooks Produce Company*.

SS: El otro trabajo que mencionó con mister Killingsworth, ¿qué ciudad era?

LS: El, el rancho, el campo estaba en Peoria.

SS: Okay.

LS: Peoria.

SS: ¿Me lo puede deletrear?

LS: Arizio... Arizona. P-E-O-R-I-A. Peoria.

SS: Okay. Gracias. ¿En alguna ocasión fue la migración a revisar la documentación de los trabajadores?

LS: Algunas veces, no, no digamos de a uno por uno, pero, sí iba a visitar los campos, para ver qué clase de trabajo andábamos haciendo, y revisar que, que alguno de nosotros anduviera manejando algún tractor, algún troque, porque eso era estrictamente prohibido.

SS: ¿Alguna vez fueron autoridades o inspectores de México al lugar donde trabajaba?

LS: Las veces que fueron, no supimos, o no supe yo si eran de México o eran de la emigración, pero, sí hubo algunas veces que fueran a visitar los campos.

SS: Y, ¿cómo se comunicaban con su familia en México?

LS: ¡Ah! Pues, escribía yo a mis padres por carta, porque para visitarlos, estábamos muy lejos y, y no teníamos permiso para salir y volver a entrar. Podíamos salir a la frontera: Nogales, Mexicali, Tijuana, pero, es cosa que hacíamos muy raro, para acompañar a amistades, amigos que vivían allí en la frontera. Como yo no tenía ningún pariente, pues no, no salía.

SS: Y, ¿qué tan a menudo veía usted a su familia durante esos años?

LS: Casi siempre terminaba mi contrato sin poder ir a verlos. Solamente una vez que fue cuando trabajé en Arizona, después de haber trabajado un año, nos dieron permiso a otro compañero y a mí, porque éramos del mismo pueblo, de ir por treinta días de vacaciones, a visitar nuestras familias.

SS: Y, ¿cuántos días trabajaba a la semana?

LS: Normalmente eran seis. El domingo no era obligatorio, pero, seis eran los días que se trabajaban.

SS: Y, si trabajaba domingo, ¿también les pagaban los domingos?

LS: Si trabajábamos el domingo, se nos pagaba, aunque por ley, los domingos si uno no quería no, no debía trabajar. Los días de fiesta tampoco no los pagaban. Ahí no había Semana Santa, no había Año Nuevo, no había 4 de julio, esos días de fiesta tampoco no se pagaban, pero, si los trabajábamos, sí nos lo pagaban.

SS: Y, los hombres normalmente, ¿querían trabajar los domingos o no?

LS: La mayoría de la gente veníamos a trabajar, por lo tanto, si no era algo muy urgente que uno tuviera que hacer, por ejemplo, lavar, que uno no tuviera ya que

ponerse, porque era el único día en que uno tenía para lavar su ropa, o remendar, o, o, o hacer sus cosas personales. Pero, la mayoría siempre, queríamos trabajar.

SS: Describa el día normal de trabajo y cuántas horas por día.

LS: Normalmente empezábamos a trabajar siete, ocho de la mañana hasta las tres, cuatro de la tarde. De ocho a diez horas era un día de trabajo, seis días a la semana.

SS: Y, hábleme de sus alimentos, ¿qué comían? Y, ¿dónde comían?

LS: Nuestros alimentos eran si nos daban de comer, en la – en el comedor donde nos daban de comer, normalmente en la mañana nos daban un, un *bowl* de avena, dos huevos – como uno los quisiera, cocidos, fritos, revueltos, como uno quisiera. Una taza de café y pan, ese era el desayuno. Después de que desa... desayunábamos, nos daban ya una bolsita con un lonche ya preparado que llevábamos con nosotros al subir al autobús y llegar al campo de trabajo. Allá en el trabajo, después de haber trabajado dos horas – porque era también por ley, que nos dieran un descanso, que le decían un *break time*, a las diez de la mañana.

A las doce era hora de lonche y otro descanso a las dos de la tarde, por diez minutos. Los *break times* eran de diez minutos y la hora de comida, era de media hora.

SS: ¿Comían en el campo o regresaban al *camp*?

LS: Hubo veces en que la comida cuando se trabajaba cerca del campo donde vivíamos, los encargados de hacer la comida, nos la llevaban allí al campo, y allí nos daban. Pero, cuando estábamos lejos de donde vivíamos, nos lleva... Ya

llevábamos lonche preparado. Cuando nos abordábamos nosotros solos, pues, comíamos en la mañana, hacíamos nuestro almuerzo. Lo mismo, avena, café, maicena, lo que pu... Quisiéramos comer y preparábamos nuestro lonche para llevar tacos, sándwiches, alguna fruta, y un cartón de leche, o una soda.

SS: Entonces, en ese caso, el dueño del terreno, ¿no les estaba dando de comer?
¿Ustedes compraban su propio *groceries* en la tienda y tenían su propio *kitchen*, cocina?

LS: Cuando nosotros cocinábamos, el ranchero debía de darnos en qué cocinar, estufa y, y cazuelas, y platos. El patrón tenía obligación de darnos eso. Nosotros comprábamos lo que íbamos a cocinar y lo que queríamos comer. Por eso, el patrón no teníamos nosotros que pagarle nada, pero, cuando el patrón nos, nos daba de comer, teníamos que pagar en diferentes lugares – el tiempo cambió, pero, yo recuerdo que nos cobraban \$12.25 por semana o \$1.75 dólar por día. Cuando tenía... teníamos que pagar a, al, al lugar donde nos daban de comer. Y, ese dinero no lo descontaban del cheque con que nos pagaban.

SS: Y, ¿pensó usted que en ese tiempo era mucho o era normal, bastante ese – lo – dinero que le cobraban?

LS: A mí se me hacía bien, no era mucho. La comida era buena, valía lo que nos pagaba – lo que nos cobraban. No puedo decir que, que era mala.

SS: Entonces, ¿le daban suficiente de comer y estaba satisfecho con la comida?

LS: Aunque conozco o me di cuenta de muchos compañeros de trabajo que les gustaba comer mucho, o comían mucho, ellos decían que no era suficiente. Para mí – nunca he comido yo mucho y para mí era bastante.

SS: Describa dónde vivía y, ¿cómo estaba amueblado?

LS: Los lugares donde vivíamos, eran barracas, barracas con camas literas, pues, no sé cómo decir, de dos, de dos, dos cada cama.

SS: Un *bunk bed*.

LS: Un, un *bunk*, un *bunk*. Por lo regular eran barracas largas donde a la mitad de la barraca estaban los baños, porque, durante la noche, pues, muchos nos ele... Nos levantábamos al baño y, y allí asistíamos de esa manera. La mayoría de los lugares tenían sus baños a la mitad, baños de regadera nada más. O sea, para bañarnos, eran baños de regadera. Había escusado, lavamanos, pero, las regaderas, eran regaderas nada más donde podíamos meternos a bañar diez, veinte a la misma vez.

SS: Y, ¿sentía que el – la barraca estaba construida bien o malas condiciones? O, ¿cómo?

LS: Por obligación el, el dueño del campo o el patrón, tenía que arreglar el lugar donde vivíamos. Bien, que no tuviera goteras, que no se mojara, que no hiciera frío. Tenía calentones o tenía aire acondicionado. Por lo tanto, casi la mayor parte de los lugares donde anduvimos, estaba bien acondicionado.

SS: Y, los señores de México, ¿se acostumbraron al clima de los Estados Unidos? O, ¿los sorprendió alguna diferencia de frío o de calor?

LS: Pues, para muchos que vivían en lugares como el de nosotros, en el centro de la República Mexicana, al venir a acá al estado de Arizona, que es uno de los más

calientes donde yo trabajé, pues, no nos gustaba, nos sorprendía, pero, nos acostumbrábamos a vivir y trabajar así.

SS: Y dígame, ¿cómo hacía para lavar su ropa?

LS: Durante los fines de semana, por lo regular los días domingos, eran los días que teníamos que lavar la ropa, arremendar, o simplemente descansar, y no hacer nada.

SS: Y, ¿había dónde lavar la ropa allí? O, ¿qué usaban?

LS: Teníamos lavaderos para man... Para lavar la ropa a mano, lavaderos que el mismo patrón nos acondicionaba. Algunos con una lámina de aluminio, otros con cemento, pero, casi siempre nos acondicionaban los lugares para lavar. Y, los tendedores – los tendederos, pues, ahí alrededor de la barraca, ahí tendíamos la ropa.

SS: En – ¿le proporcionaba su patrón artículos de uso personal como cepillo de dientes o jabones, toallas, rastrillos, o cobija?

LS: No, de eso nada, solamente cobijas, eso sí. Pero, de lo demás, cepillos y to... De dientes y todo eso, no.

SS: ¿Cuánto le pagaban?

LS: Depende en el, el trabajo que uno hiciera, porque en ese tiempo la hora no la pagaban a \$0.90 centavos, por allá en el condado de – digo, allá en el estado de Texas, era más barato. Allá a \$0.75, \$0.85 centavos, por allá en el año 1955, [19]56, [19]57, le pagaban a uno el quintal, o sea, los cien libras de algodón. El

pima a \$5 dólares y el chapo a, a \$1.50. Ese era como nos pagaban el algodón, por peso, según las libras que piscáramos, eso nos pagaban. Y, cuando era por horas, nos pagaban a \$0.85 centavos por hora. Acá en California, el sueldo ya era mejor, acá nos pagaban a \$0.95 centavos, hasta \$1.10 dólar la hora, depende del trabajo.

Los que trabajaban en el elote, les pagaban a \$1 dólar la hora. Los que trabajaban en la flor, a \$1 dólar la hora, y a los que trabajaban en el campo, limón -- no, limón, limón nunca trabajé en el limón; pero, los que trabajaban en la verdura: apio, lechuga, cebolla, zanahoria. La zanahoria no la pagaban -- si era para marqueta, hacíamos bonches de zanahoria, que nos pagaban, no recuerdo cuántos centavos por bonche, pero, la canasta cuando era tapeo, nos pagaban a \$0.10 centavos la canasta. La papa también a \$0.10 centavos la canasta. La cebolla a \$0.10 centavos la canasta. El tomate, ese era por caja también.

El melón y la sandía, esa no la pagaban por horas, según las trailas que llenáramos de melón o los, los, los troques de sandía, así nos pagaban. Las cuadrillas se componían de catorce trabajadores en la sandía, cinco por cada lado del troque, abajo y uno arriba adentro, y otro por fuera. Un trabajo muy difícil para mí, porque yo fui corto y flaco, pues, tuve que acompañarme de un paisano mío del estado de Guanajuato, alto y, y gordo, que me tiraba la sandía no a mi cintura, si no a mi cabeza, y lo que yo hacía, era nada más meter las manos so... Debajo de la sandía y empujarla para tirarla más delante. Ese fue uno de los trabajos más difíciles que yo hice.

SS: ¿Qué pasaba si dañaban ustedes de accidente la fruta o vegetal? ¿Se les enojaban?

LS: No, no, si era una -- se enojaban cuando uno lo hacía, lo hacía de adrede o lo hacía intencionalmente, pero, si era un accidente que se le caía -- a mí muchas veces se me cayó la sandía y se quebraba la sandía, pero no, no me decían nada.

SS: Y, ¿había señores que se robaban por ahí vegetales o fruta?

LS: ¡Oh, sí! Muchos, muchos. Especialmente la fresa. Cuando andábamos trabajando en la fresa, la mayoría de los rancheros que sembraban fresa, eran orientales, japoneses, o chinos, y en aquel tiempo le daban a uno un pitito para que anduviera pite y pite, y pite, y ese era señal de que no andaba comiendo fresas. (risas)

SS: ¡Oh! (risas) Para que tuviera algo en la boca.

LS: Uh huh.

SS: Bueno, ¿le pagaban en efectivo o con cheques? Y, ¿cada cuánto le pagaban?

LS: Nos pagaban – la mayoría casi siempre nos pagaba por cheque cada semana.

SS: Y, ¿qué ha... ¿Qué hacía usted con el dinero?

LS: El dinero lo reuníamos, ya sea en cheques y pu... Y, por allá cada mes o cada dos meses el mismo patrón, el mismo – en el mismo campo, podíamos enviar el dinero a México. Y, era la forma en que, en que nosotros guardábamos nuestro dinero, en cheques.

SS: Entonces, ¿el cheque no lo cambiaban en el banco? ¿Lo mandaban directamente a México?

LS: La mayoría – la mayoría de nosotros no, entregábamos el cheque al patrón para que el patrón comprara el cheque en el correo o en el banco. Nosotros hacíamos la carta dirigida a nuestros padres o a los que tenían sus esposas, sus hijos, hacíamos

indemnización, no recuerdo, pero, era un descuento. Creo yo que era *disability*, deshabilidad.

SS: Sí leí por ahí alguna parte que si usted perdía un brazo o perdía un dedo, y que les pagaban tanto dinero, o si se morían le pagaban tanto dinero a su familia. Lo leí...

LS: Las personas que sufrían en alguna forma algún accidente trabajando, tenían un, un *chart*, o sea, una tarifa. Si usted perdía un dedo de la – de una mano, podían ser \$50 dólares, pero, si eran dos, ya eran \$100. Si era una mano, eran \$100 dólares. Si era la vida, \$1000 dólares. Si perdía un brazo y una pierna, \$500 dólares. Ese era lo que estipulaba el contrato que firmamos.

SS: ¿Alguna vez tuvo usted un accidente o una enfermedad?

LS: No, gracias a Dios, durante mi tiempo de trabajo, nunca me enfermé de nada.

SS: ¿No tuvo algún otro problema en el trabajo?

LS: ¿Como qué clase de problema?

SS: Bueno, ya ha dicho que no tuvo problemas médicos, no tuvo problemas con su paga, así que, sería otro problema con los señores. ¿Se llevaban bien?

LS: Bueno, en una ocasión, estando yo en un día domingo lavando mi ropa, viene el patrón y me pregunta, ¿por qué no había ido a trabajar? Yo le dije, pues, que necesitaba lavar mi ropa. En ese, en ese – en esa ocasión, el patrón le habían pedido que mandara a trabajar a todos los trabajadores, porque se necesi... Se necesitaba terminar de tatar la planta de sandía, que podía congelarse. Por lo

tanto, el mero patrón nos pedía que fuéramos a trabajar, que no faltáramos. Ese día yo no fui.

Entonces, el patrón se dio cuenta que algunos hombres no habían ido, algunos de ellos por haberse emborrachado un día antes, otros como yo – pero, fuimos algunos los que no fuimos. Y, lo que hizo el patrón esa vez, fue entregarnos al Centro de Recepción en – eso fue en Phoenix, Arizona. Entonces, nos mandaron con otro rancho.

SS: Entonces, básicamente, ¿se les enojó y los mandó a trabajar a otro lugar?

LS: Él no, los que nos mandó fue el, el Centro de Recepción en Phoenix, para que fuéramos con otro patrón, ya que aquel patrón no nos había dispensado la falta de trabajo.

SS: Aunque era domingo y no tenían que trabajar.

LS: Exacto. Sí.

SS: Bueno, ¿Cuáles eran las quejas más comunes?

LS: Había muchas personas que se quejaban de que estaban enfermos y que la medicina que el doctor les daba – porque teníamos ase... Teníamos – podíamos decir, aseguranza medica. Cuando alguien se enfermaba el, el patrón lo llevaba al doctor y el doctor le daba, le daba medicina. Y, había algunos que se quejaban de que la medicina no, no, no les ayudaba, y muchos de ellos, pues, pedían regresar mejor a su tierra, porque estaban enfermos.

SS: Entonces, en ese caso, ¿sí los dejaban ir?

LS: Cuando la persona pedía irse para su, su casa, la compañía no podía detenerlos. Si el hombre decía: "Me voy, me voy". Se iba. Pero, si no había algún motivo o si el hombre no quería irse, la compañía tenía obligación de darle trabajo hasta que terminara su contrato.

SS: ¿Encontró algún tipo de discriminación? Y, si sí, ¿me puede describir qué pasó?

LS: En el condado de – en el condado Pinal – no, no miento, no fue en el condado Pinal. Fue por allá en el pueblito de Tahoka, Texas donde en una ocasión entré yo a una barbería a que me cortaran el pelo y el de la barbería me dijo claramente, que no hacía trabajo a los mexicanos. Y, les di... Y, yo le contesté que le iba a pagar con dinero americano, no con pesos. Y, me dice el, el, el, el barbero: "No importa, tu dinero aunque sea americano, aquí conmigo no vale". Y, para mí, esa fue una discriminación, que me dijo claramente: "A los mexicanos no le cortamos el pelo". Eso fue en el estado de Texas, Tahoka.

SS: Entonces, ¿encontraron otra manera o otra parte de la comunidad donde fueron más aceptados o donde pueda irse a cortar el pelo? O, ¿qué? ¿Qué hicieron?

LS: Normalmente, cuando un bracero o un trabajador mexicano se portaba bien, era, era visto bien, pero, cuando no se portaba bien, casi siempre lo, lo discriminaban por el solo hecho – ya fuera de no vestir limpio, de no vestir correcto, de, de mostrarse en malas condiciones.

SS: Bueno, ¿qué hacían en su día de descanso?

LS: La mayoría de nosotros en el día de descanso, primeramente, lavar la ropa, remendar, y jugar básquetbol, fútbol, béisbol, jugar a las cartas, dominó.

Buscábamos un, un – algo en que entretenernos. O, salir a caminar por la orilla de la carretera o algún parque que hubiera por ahí cerca.

SS: ¿Era libre de ir y venir del lugar a otro como deseara?

LS: Sí, sí. Éramos libres de ir a donde nosotros quisiéramos en nuestro día de descanso. Cuando había algún cine por ahí cerca, podíamos ir al cine. En una ocasión, caminando por la orilla de la carretera, un compañero y yo veníamos caminando por el lado derecho a donde íbamos, y una patrulla nos paró, y nos llevó a la inspección de policía, no sabíamos por qué. Después de haber, habernos identificado, traíamos nuestro pasaporte, nuestra identificación, nos dijeron que nos habían detenido, porque no debíamos de caminar por una carretera donde no había banquetas, teníamos que caminar frente al tráfico que se aproximaba, no en favor del tráfico. Siempre teníamos que caminar encontrando el tráfico.

SS: Entonces, ¿fue más bien como una ley de tráfico o una seguridad? ¿No fue por darles un mal tiempo o discriminar de ustedes?

LS: No, no fue discriminación, ni tampoco por una violación, nos detuvieron para darnos a saber que no debíamos caminar en esa forma en una carretera donde no hay banquetas. Y, el motivo fue para que nosotros viéramos cuando un carro se está aproximando, nos hiciéramos a la orilla o fuera de la carretera, porque mirábamos al carro que venía. Pero, si vamos caminando con el tráfico atrás de nosotros, no sabemos si el carro nos mira o no nos mira, y no, y no podemos salirnos a la, a la orilla.

SS: Se me olvidó – quería preguntarle si alguna vez usted o alguno de sus compañeros organizaron protestas laborales y si usted se dio cuenta de sucesimientos así.

LS: Muy rara vez había gente que no estuviera conforme, ya fuera con el trabajo o con la comida, e hiciéramos demostraciones en contra de ello. En una ocasión, un compañero nos pedía que si nuestro patrón no tenía trabajo suficiente para darnos las ocho horas reglamentarias, podíamos quejarnos al Centro de Recepción, para que nos cambiaran con otro patrón. Pero, nunca, nunca hicimos una demostración así en toda forma, no.

SS: ¿Usted no trabajó como bracero en el tiempo de César Chávez, cuando él estaba tratando de organizar los trabajadores?

LS: No, no, en ese tiempo yo estuve aquí en la Artesia, *Artesia Growers Association* y las demostraciones de César Chávez fueron por allá en el condado de Ventura, en Oxnard. Los trabajadores de limón, de campo, especialmente la uva, por allá en Fresno. Entonces, fue cuando César Chávez hizo e inició todas esas demostraciones, pero, a mí no, no, no me tocó estar en eso.

SS: Y, ¿qué entendió usted que fue el problema por cual César y los trabajadores estaban protestando?

LS: Bueno, el problema en el cual César Chávez protestó, para que le dieran más derechos a los trabajadores de campo, a los trabajadores que, que trabajan en los ranchos piscando uva, trabajando en el limón, la naranja, y verduras, les dieran los patrones más – mejores aseguranzas, mejores pagos. Uso – Chávez hizo boicots, o sea, demostraciones para que la gente no compra uva, para que no abusaran de ellos, vaya. Pero, yo nunca participé en ninguna de esas demostraciones.

SS: Bueno, seguimos otra vez o regresamos a los pasatiempos. ¿Tenían ustedes radios donde estaban viviendo?

LS: ¡Sí! Teníamos radio, teníamos televisión, pues, casi cada uno de nosotros tenía su radiecito portátil. Algunos de ellos tenían una televisión, en la cual no, no solamente ellos mirábamos, mirábamos todos. El, el rancharo nos proporcionaba una televisión para que todo el, el – la barraca donde uno vivía, la viera. Eso no fue en todos los campos, algunos no tenían nada, pero, en otros sí.

SS: Entonces, ¿no lo tenían que comprar ustedes con su propio dinero?

LS: No, no. Ya cuando uno iba para México, terminaba su contrato, si uno quería llevarse una televisión – siempre y cuando esta ya fuera usada, no nueva, un radio también, máquinas de coser, herramienta que uno necesitaba allá en México para trabajar, eso le permitían a uno llevar, siempre y cuando no fuera en exceso.

SS: ¿Qué hizo con toda su herramienta de trabajo como bracero? ¿Era, era propiedad de usted o propiedad del rancho?

LS: La herramien... La herramienta que usé yo como bracero, casi siempre fue de la compañía o del, del rancho, porque la herramienta que usaba era un azadón, un cuchillo, una tijera. Casi siempre el rancharo nos proporcionaba esa herramienta.

SS: ¿Había una iglesia cercas?

LS: Veces, había veces, por ejemplo, aquí en *Growers Association*, estaba una iglesia que se llamaba o se llama La Sagrada Familia, no, no lejos del campo, a donde íbamos – asistíamos a misa. Pero, había otros campos, por ejemplo, en el de Glendale, Arizona – el, el pueblito más cerquita, estaba a tres millas de distancia, por lo tanto, allí no teníamos nadie. Venían algunos hermanos protestantes, religión – de los evangelistas, a predicar la Biblia, y ese era la única, la única forma en que estudiábamos la Biblia.

SS: ¿Aunque fueran evangelistas y no católicos?

LS: Sí, la Biblia es la misma. La Biblia no importa que religión sea, es la misma. El Dios es Dios entre todas las religiones. (risas)

SS: Bueno. ¿No estaban tratando de convertirlos a...

LS: No.

SS: Protes...

LS: No.

SS: Okay. ¿Celebraban Semana Santa o Navidad, o días festivos mexicanos como 16 de septiembre?

LS: No, no, esos días no, no, no era celebración para nosotros, no se nos pagaba, ni, ni nos obligaban a, a – digamos, nos obligaban a trabajar si, si querían ellos que trabajáramos. Pero, nosotros no podíamos decir que no, porque fuera día de fiesta o porque fuera un día festivo para nosotros. Teníamos que ir a trabajar.

SS: Bueno. Si usted después de su contrato final, ¿no regresó a México, decidió quedarse aquí? O, ¿se regresó por algún período de tiempo a México?

LS: En todos mis contratos, siempre regresé yo a, a, a mi pueblo. Después de terminados, siempre regr... regresé yo a ellos. Solamente el último. El último, cuando yo salí, ya llevaba yo los papeles necesarios que el patrón me había dado para presentar yo en la Embajada Americana y tramitar mi residencia legal, la

cual, salí en el mes de noviembre de 1961 y en mayo de 1962 regresé ya con mi, con mi residencia legal.

SS: ¿Cómo le hizo para salir del campo y a -- después de que se acabó su contrato final? ¿A dónde fue? ¿En dónde se quedó? ¿Qué hizo?

LS: Recuerdo muy bien esa vez que terminé, al terminar mi contrato, esa vez solamente yo, una persona iba a salir del campo al Centro de Recepción en El Centro, California. Por lo tanto, fue enviado un taxi a recogerme. Cuando llegó el taxi y vio todo lo que yo llevaba, pensó que no cabía en el carro. Pues, llevaba una máquina de coser, llevaba una televisión, llevaba muchas cosas que en el carro no cabían. Tuvo que subir la televisión sobre el carro, amarrarlo, y, y no cerrar la cajuela para poder transportarme a Santa Ana, donde me esperaba el autobús. Ese autobús, nos llevó al Centro de Recepción en Nogales. Que salíamos siempre por Mexicali, ya a regresar a México.

SS: Y luego, ¿regresó pocos meses después con sus papeles para regresar a vivir aquí como residente?

LS: Exacto.

SS: Okay. Si me puede decir brevemente, ¿qué hizo usted después de su trabajo como bracero, después de sus contratos?

LS: Como bracero, cuando salía, pues, siempre re... regresaba a mí casa, ayudando a mis padres, a mis hermanos a hacer el trabajo que ellos hacían, pero, siempre esperando la próxima vez, porque había contrataciones en los centros de contratación, no todo el año, eran unos pocos meses, casi siempre a principios del

año. Era cuando se contrataba la gente y esperaba yo otra vez el tiempo de contratación para volver a los Estados Unidos.

SS: El término bracero, para usted, ¿qué significa?

LS: Para mí el término bracero, creo yo que empezaron a nombrarnos de esa manera, porque éramos trabajadores de campo que veníamos a trabajar con los brazos. Porque después de la Segunda Guerra Mundial, que fue cuando el gobierno de los Estados Unidos obligó por ley a que toda mujer tenía que trabajar, pues, la mujer aquí en Estados Unidos si ella no quería, no trabajaba. Hacía su quehacer de casa, se dedicaba a su hogar, pero, trabajar en fábricas como después de la Segunda Guerra Mundial, no. Por lo tanto, la mujer empezó a trabajar para hacer balas para los fusiles de la guerra y muchas cosas que pedían.

Entonces, le pidieron a la mujer que trabajara. Fue entonces cuando mi papá o mi padre vino, cuando solicitaban muchos brazos para trabajar aquí, y creo yo que ahí fue donde empezaron a decirle bracero, al hombre que venía a trabajar con los brazos.

SS: Entonces, oficialmente en México, ¿cómo se decía este programa? O, ¿cómo nombraban a este programa?

LS: Contratado.

SS: Okay.

LS: No bracero. Contratado.

SS: En...

LS: O, trabajadores, Trabajadores Contratados.

SS: En final, sus recuerdos de haber trabajado como bracero, ¿son positivos o negativos?

LS: Muy positivos, pues, la mayoría de nosotros que venimos a acá como braceros, pudimos – los que tuvieron la, la gran ventaja de aprovechar, tuvimos la, la gran, pues, suerte de poder llegar a tener algo. Que los que no supieron, no lograron, no quisieron, ellos en vez de ayudarse, lo perdieron todo.

SS: Y, ¿haber sido bracero puede decir usted que cambió a su vida?

LS: Mucho.

SS: En mucha manera.

LS: Mucho. Mucho. Porque si yo no hubiera venido como bracero, estaría trabajando en mi pueblo como un simple trabajador que come – que trabaja hoy para comer mañana y si no trabaja hoy, no tiene para comer mañana.

SS: Bueno, son palabras muy bien dichas y muy – ¿cómo se dice? *Very true*, en inglés, verdaderas y le agradecemos su entrevista. Veo que tiene muchos documentos que quisiera hacer copias, así que si con su permiso les voy a sacar copias para entregárselo también al Museo *Smithsonian*. Y, otra vez, muchas gracias por la oportunidad.

LS: Tuve suerte de guardar esos documentos, porque en mi último contrato, que fue aquí el de Artesia Growers Association, tuve la suerte de guardar mi contrato ya firmado, mi, mis hojas donde los gobiernos México y americanos tuvieron su

arreglo el, el 12 de agosto de 1942. Después hubo una reforma, por allá en 1951, y conservo aún todavía esos, esos, esos – información que nos daban cuando uno venía de bracero. Donde nos indican en que íbamos a trabajar, cuánto se nos iba a pagar, y en fin, todas las reglas que debíamos de, de seguir. Todavía conservo el último contrato.

SS: Sí es muy buena suerte para nosotros que todavía los tiene y en muy buenas condiciones. Así que otra vez, muchas gracias. Y, aquí finalizamos la entrevista.

LS: Gracias.

[Fin del Audio]

Duración: 72 minutos