



Speaker 1

En una jaula de oro pendiente de un balcón, se hallaba una calandria cantando su dolor.

00:02:48:05 - 00:03:16:20

Speaker 1

Quando su gorrión siguió a su jaula, llegó. Si usted puede tocarme con usted, yo me voy. Con el pobre gorrión. Si yo se enamoró el pobre. Cómo pudo los. El hombre rompió y la lengua tocó la voz que la sacó. Tan Luego se vio libre y.

00:03:16:22 - 00:03:22:28

Speaker 1

Voló hoy voló.

00:03:23:00 - 00:03:27:17

Speaker 1

El chalet se lavó.

00:03:27:19 - 00:03:35:07

Speaker 2

La.

00:03:35:10 - 00:04:05:15

Speaker 1

El pobre bolsillo todavía la siguió. A ver si le cumplió lo que él le prometió. La malvada calandria con el loro lo es todo. A usted ni lo conozco ni para eso he sido yo. El pobre gorrión soy yo. Triste. Eso devolvió todo. En todo. En un manzano. Lloró, lloró y lloró. Y ahora, en una jaula aprendió él de un balcón.

00:04:05:18 - 00:04:17:25

Speaker 1

Yo encuentro al gorrión sillón, llorando. Su dolor.

00:04:17:27 - 00:04:22:17

Speaker 2

Mi.

00:04:22:19 - 00:05:38:25

Speaker 2

A.

00:05:38:27 - 00:05:48:17

Speaker 1

El coronel le decía. ¿Cuál es la gente que guía?

00:05:48:20 - 00:05:59:17

Speaker 1

Son 800 soldados que tiene sitiada la hacienda. Hola. Anda.

00:05:59:20 - 00:06:08:26

Speaker 1

Valentín. ¿Cómo era, hombre? De nada. Le dio razón.

00:06:08:28 - 00:06:43:14

Speaker 1

Yo soy de los meros hombres que ha inventado la revolución. ¡Ojo! El general le decía. Yo te conseguí uno. El o. ¿Pero me vas a decir cuál es el jurado? La causa que juzgo. Valentín. ¿Cómo era, hombre? De nada. Le dio razón.

00:06:43:17 - 00:08:07:24

Speaker 1

Yo soy de los meros hombres que ha inventado la revolución. Vuela, Vuela, palomita. Vuela. Para aquel fortín. Estas son las mañanitas de un hombre valiente. Primo hermano de todos los tiempos. Un hombre valiente que jué bala en ti.

00:08:07:27 - 00:08:33:19

Speaker 3

A soñar. En la dulce sensación de un beso. Un. En. Quisiera un amorcito. Corazón. Un desierto en mi pasión por ti.

00:08:33:19 - 00:08:36:10

Speaker 2

Mis.

00:08:36:13 - 00:08:55:15

Speaker 3

Compañeros en el bien y el mal. Ni los años nos podrán. Beso, amorcito. Corazón. Serás mi amor.

00:08:55:15 - 00:09:19:09

Speaker 2

No hay.

00:09:19:11 - 00:09:29:24

Speaker 3

Es la dulce sensación de un beso. Amor de lo quisiera.

00:09:29:27 - 00:10:05:12

Speaker 3

Amorcito. Corazón. Decirte mi pasión por ti. Compañeros en el bien y el amor. Ni los años nos podrán besar. Amorcito. Corazón serás mi amor.

00:10:05:14 - 00:10:09:21

Speaker 3

Oye.

00:10:09:24 - 00:10:26:04

Speaker 3

¿Que sigue?

00:10:26:06 - 00:10:56:24

Unknown

Guapo como tu árbol.

00:10:56:27 - 00:11:00:22

Speaker 5

En el.

00:11:00:25 - 00:11:11:06

Speaker 5

Tipo. Jueza. Doctor. Esto. García.

00:11:11:09 - 00:11:16:25

Speaker 5

Tendrá enderezó su primer y.

00:11:16:27 - 00:11:24:04

Speaker 5

Quizá Juan Martínez y ni le.

00:11:24:07 - 00:11:36:26

Speaker 5

Nombran o. Picasso. Willy.

00:11:36:28 - 00:11:42:01

Speaker 5

Son.

00:11:42:04 - 00:12:21:24

Speaker 5

Doctor Héctor García. Está presente. Fue Martínez. ¿Usted? Presente. Félix Longoria, soldado raso que me inspira en ocio indefectible. Presente. Los veteranos de Juan Fernández. Su campo de batalla de White American during the Morning. El Sporting y Vencer y Encarnación con bien claro espectral en Telling You.

00:12:21:27 - 00:12:56:11

Speaker 5

Que está aquí con nosotros. Ellos y ellas contigo y Fighting Ignatius de veteranos Educational. El otro día oí a doña Cleta diciendo que es comadre Doña Tomasito, yo estoy muy grave, mi hijo, porque él sí escalado service y ahora anda bien metido en América también con 100 members que el Weekend Argentina y Wilder de América en diez años.

00:12:56:13 - 00:13:05:22

Speaker 5

Gracias.

00:13:05:25 - 00:13:23:16

Speaker 6

En Chapters There are here. Bueno, es a. Here. Here So we want to Thank you. All.

00:13:23:19 - 00:13:35:06

Speaker 6

Say. A cabo. Por lo El respeto muy Natalia. So cambio.

00:13:35:10 - 00:13:40:13

Unknown

Bien a. Todos.