

00:00:05:22 - 00:00:49:28

Speaker 1

Los pobres y los pobres en la Arquidiócesis discriminada tuvieron problemas con pobres y es usted quien tiene que culpar a George. No hace falta que interpretes el tema, pero por respeto a ti, darles no es un problema.

00:00:50:00 - 00:02:05:16

Speaker 1

Nunca voy a escribir sobre un grupo y eso te socios a los jefes que ha puesto y que es también su start up. Por último, he dicho que el humor. Estoy orgulloso a escribir ensayos y que que la participar usted va a tener nunca me he golpeado a pesar de que dejarles un nuevo plan no es. No use prendas de casa si se a escribir fresco, bailar y música clásico para los urban está en la que me gusto.

00:02:05:19 - 00:03:34:13

Speaker 1

Si eres increíble. Zapatos brillantes cheque en la sobre por leer YouTube a full World of Cards de amistad Yo fui un aprendiz y con eso construyo a las chicas a todas horas. Por supuesto, soy una buena maestra porque le pedí que usted personalmente. Si esto no es culpa de nuestras vidas. A veces, como los recuerdos felices, trae la nieve refiriéndose a mi tipo veces yo siento que soy hablar a usted para éxito hace todo.

00:03:34:13 - 00:03:39:19

Speaker 1

Que podría hacer.

00:03:39:22 - 00:03:41:04

Speaker 2

Pero sólo a.

00:03:41:07 - 00:04:07:28

Speaker 1

Cuidar que pueden dejar a su hermano como un.

00:04:08:00 - 00:04:28:21

Unknown

Hoy en mi terraza en la que tengo que soñar. Hola.

00:04:28:23 - 00:04:39:06

Speaker 1

Soy trabajador social de la Agencia de Servicios para Familias del Valle de Santa Clara. El siguiente programa El tema para nuestras vidas.

00:04:39:09 - 00:04:40:27

Speaker 4

Es un programa que se trata sobre.

00:04:40:27 - 00:04:43:16

Speaker 1

Las relaciones entre padres e hijos.

00:04:43:19 - 00:05:05:19

Speaker 4

Esperamos que este programa les ayudará a que sus propias relaciones de familia. Ahora, a mi pregunta varios, me parece que el tener hijos es una cosa muy importante y maravillosa, pero también puede estar muy difícil. A veces los padres hacen cosas que afectan a los hijos sin darse cuenta. Esperamos que lo que sigue le ayudará en las relaciones.

00:05:05:22 - 00:05:14:29

Unknown

Con personas maravillosas que tienen buena.

00:05:15:02 - 00:05:33:10

Speaker 4

A veces nuestros hijos demandan nuestra atención cuando no es posible. ¿Qué debemos de hacer? En la primera escena, una madre está preparando la cena cuando llegan sus hijos pidiendo atención, nunca este padre.

00:05:33:12 - 00:05:36:19

Unknown

Ama. Mira lo que hicimos en la escuela. Miren, muchachos, Aquí está.

00:05:36:20 - 00:05:42:18

Speaker 2

No tengo tiempo. Miren qué hora son. ¿Por qué no se van a ver la televisión? Tengo mucho que hacer que no ver.

00:05:42:23 - 00:05:46:23

Speaker 4

Pero mamá debe estar enfocada mejor. Por favor.

00:05:46:23 - 00:05:48:19

Speaker 2

Ya les dije que se fueran de aquí.

00:05:48:21 - 00:06:06:16

Unknown

Váyanse. La cena es más importante. Así. Nunca te faltó el trabajo. Ya no vas a la escuela solo porque mamá. Mamá se muda de escuela.

00:06:06:18 - 00:06:28:28

Speaker 2

Hay tiempo. Mamá, no me saques Mejor mostrado. Veo que están muy contentos con el proyecto de la escuela. Pero ahorita tengo que hacer la cena y no vamos a cenar muy tarde. Miren, les prometo que en 20 minutos que terminen la cena. Nos vamos. ¿Nos sentamos? Bueno, pero que no se te olvide. Te prometo que no se me va a olvidar.

00:06:28:28 - 00:06:31:27

Speaker 2

Bueno. Bueno.

00:06:32:00 - 00:06:33:17

Speaker 1

Por cierto.

00:06:33:19 - 00:07:01:23

Speaker 4

No son muy importantes en la educación de los niños. Los chicos se sienten mejor cuando ven que sus padres se vuelven en su educación y se sienten mejor ellos mismos. A veces, para que no se den cuenta de qué tan importante son. La siguiente escena se trata de un maestro visitando la familia de Juanito y la reacción del padre de Juanito.

00:07:01:25 - 00:07:09:09

Speaker 2

El simpático señor. Y eso prueba que la maestra de Juanito era más que nosotros, ya que cómo.

00:07:09:09 - 00:07:20:01

Speaker 4

¿Van las clases en la escuela? ¿Por qué? ¿Por qué? Por qué niños, cuando yo estoy así, Tú sabes que no me gusta hablar con los muertos y no veces nada de eso. Voy a sentarme en la cocina.

00:07:20:04 - 00:07:31:04

Speaker 2

Bueno dijo la marioneta que quería platicar con los dos. Me dijo que era muy importante que los dos estuviéramos aquí. Así podemos saber como está siendo en la escuela.

00:07:31:06 - 00:07:37:15

Speaker 4

¿Para qué? Yo nunca he estado interesado en transformar tu casa. Te recuerdo eso.

00:07:37:17 - 00:07:54:28

Speaker 2

Entusiasmo. Casa, casa. Pues olvídale. Más vale que sea yo, porque está todo bien.

00:07:54:28 - 00:08:04:16

Speaker 4

Señor, Yo soy la maestra de Juanito, porque vamos a conocerlo. Buenos días, señora. Y para hablar con mi esposa, voy a ir a dejarle.

00:08:04:19 - 00:08:29:06

Unknown

Un gusto conocerla, señora. Yo soy la mamá de Juanito. Y estás aquí para hablar de Juanito. Y bueno, me da mucho gusto, pero me gustaría llevarte a la escuela encantada. No, no, está fuera del camino. Ando en el carro.

00:08:29:08 - 00:08:34:03

Speaker 2

Esto es muy importante, Señor, por favor, dígame que no va a tomar más.

00:08:34:04 - 00:08:35:16

Speaker 4

De diez minutos.

00:08:35:19 - 00:08:43:22

Speaker 2

Me gustaría hablar con los dos para que se enteren de cómo una fábrica de sueños. Bueno, ya les dije que era muy importante que estuvieras aquí.

00:08:43:25 - 00:08:49:05

Unknown

Eso es lo que.

00:08:49:08 - 00:09:07:04

Speaker 2

Por favor. ¿Podría hacerle la lucha una vez más por detrás? Si le digo que la máquina que reproduce el cuidado, como te dije, tiene. Entonces estoy analizando. Está bien, señor. Por un muchacho muy inteligente.

00:09:07:08 - 00:09:15:14

Unknown

Nunca me gusta.

00:09:15:16 - 00:09:35:22

Speaker 4

Hay veces que miembros de la familia extendida con buenas intenciones interrumpe la disciplina de un niño. Tratan de proteger a ese niño de consecuencias lógicas y naturales. La siguiente escena es un ejemplo de tal situación propia de conexiones que usted tiene que esta.

00:09:35:22 - 00:09:39:24

Speaker 2

Mañana no ha olvidado. Estoy pagando para ellos entonces.

00:09:39:25 - 00:09:43:10

Speaker 1

Por una razón. Les dije que lo haría con ella.

00:09:43:12 - 00:09:45:24

Speaker 2

No falta un fragmento de.

00:09:45:26 - 00:09:51:24

Speaker 4

Lo siento por tráfico. Su mamá no sabe qué va a hacer. Qué hacer. Pero papá.

00:09:51:27 - 00:09:56:27

Unknown

¿Qué está pasando? ¿Por qué estás muy alta? Vamos a dejar contigo.

00:09:57:00 - 00:10:04:16

Speaker 4

¿Y por qué no me lo dijo? ¿Su trabajo esta mañana? Quisiera que pares contigo. No cambia que el ustedes.

00:10:04:18 - 00:10:10:27

Speaker 2

Pero nosotros ya teníamos esto hace una semana. Nada. Así que cuando regrese yo.

00:10:10:28 - 00:10:22:29

Unknown

Sabes que no, porque tú trabajas en el programa Tierra.

00:10:23:02 - 00:10:37:27

Speaker 1

Y también quisiera compartir contigo el cambio climático. Mamá, sé que tus intenciones son buenas, pero facilitarte el lugar es muy importante. Igual no aprender a hacerlo.

00:10:38:00 - 00:10:41:29

Unknown

Pero nosotros ya teníamos experiencia, empañaron una semana pasada.

00:10:42:02 - 00:10:46:01

Speaker 2

Dejamos que vayan otra parte que yo te ayudo.

00:10:46:03 - 00:10:52:04

Unknown

Yo sé que ninguna de ustedes va a costar mucho trabajo esta vez.

00:10:52:07 - 00:10:59:22

Speaker 1

Para la próxima vez irá con ustedes. Mamá tiene que ser responsable del impacto.

00:10:59:24 - 00:11:10:02

Speaker 2

Yo comprendo que están tratando de que ellos sean más responsables. Es una intervención por difícil, pero la siguiente vez haces su trabajo. Y mamá.

00:11:10:04 - 00:11:23:14

Speaker 1

Si esta toca suéter.

00:11:23:16 - 00:11:47:02

Speaker 4

Los niños deben sentirse seguros de sus habilidades. Y nosotros como padres somos muy importantes de formar el equipo propio. Por esa razón hay que dejarlos contribuir en las obligaciones diarias de la casa. ¿Tú estás haciendo eso? Se puede quedar. Bueno, dame cinco más. ¿Qué es esto? No, mira. Entonces.

00:11:47:05 - 00:11:48:24

Speaker 2

Por ser tan grande. ¿Verdad?

00:11:48:26 - 00:12:14:01

Speaker 4

Ahora necesito entender también. Ayúdame, que es muy jóvenes. No sabes nada de todo esto Que. ¿Que aquí estás haciendo? Papá te puede ayudar. Bueno, dame cinco más. Solo es eso. ¿No? Mira.

00:12:14:03 - 00:12:16:14

Speaker 2

Entonces te voy a mostrar de verdad.

00:12:16:16 - 00:12:30:07

Speaker 4

Ahora necesito entender. Realmente no. ¿Qué? Mujeres. No sabes nada de todo esto. Significa que de aquí quiero.

00:12:30:09 - 00:13:05:06

Speaker 4

Perdóname que te llame. Bueno, pero ahorita estoy muy ocupado trabajando en este carro que me quieres ayudar. Esto es lo que puedes hacer. Mira que ver esto ya. Cómo de rápido y sacar trabajo hombre Catalina, cuando nos trabajamos con alguna persona tenemos que tomar en cuenta de que puede afectar a los niños y no es justo enojarnos con ellos porque realmente ellos no tienen la culpa.

00:13:05:09 - 00:13:07:15

Speaker 4

En la siguiente escena una madre se enoja con.

00:13:07:15 - 00:13:08:08

Speaker 1

Su esposo.

00:13:08:08 - 00:13:20:04

Unknown

Y desafortunadamente la niña sufre. Bueno, ya llegué.

00:13:20:06 - 00:13:25:09

Speaker 2

Yo tengo que llegar temprano para ir al Parque Central.

00:13:25:11 - 00:13:30:29

Unknown

Estamos tomando otra vez. Esta es la segunda vez de esta semana que vamos tomando.

00:13:31:02 - 00:13:34:28

Speaker 1

Una cerveza que es bueno.

00:13:34:28 - 00:13:45:22

Speaker 2

Papá ya está aquí. ¿Podemos ir al parque? No, no nos vamos a ir al parque. Mira, está sucio de todos modos. Vete a tu 4.º, perro. ¡Mamá, ya callense!

00:13:45:24 - 00:13:48:06

Speaker 4

Se me viene mis amigos.

00:13:48:08 - 00:14:10:04

Speaker 2

Pues, Juanita, disfrutaron el postre. Tan dulce. Es que estaba bien. Hablaba con tu papá. Cuando está borracho está todo tan intenso.

00:14:10:06 - 00:14:14:24

Unknown

Es por culpa de tu marido. Comprendo.

00:14:14:26 - 00:14:19:04

Speaker 1

Voy a ser rápido.

00:14:19:07 - 00:14:42:25

Speaker 4

A veces nosotros los padres no tenemos el tiempo para nuestros hijos a causa de que estamos muy ocupados o simplemente cansados. Pero es muy importante escuchar lo que nuestros hijos tienen que decir en la siguiente escena. Un ejemplo de cómo un padre trata a su hijo. Hola, mamá. Excelente trabajo. Mucho trabajo. Pero demasiado trabajo es todos los. ¿Cómo está tu mamá?

00:14:42:25 - 00:14:50:18

Speaker 4

Digo. Se fue a la casa de mamá. Por eso es que. No, no se siente bien. Quiero reservar tiempo para preparar la cena.

00:14:50:21 - 00:14:53:28

Speaker 1

¿Por qué no jugamos un par de eventos antes? ¿La cena?

00:14:54:01 - 00:14:56:29

Speaker 4

Bueno, estoy muy cansado. Tal vez mañana.

00:14:57:01 - 00:15:03:17

Speaker 1

Entonces. Marco.

00:15:03:19 - 00:15:32:06

Speaker 4

¡No, no! Oye, papi, No quiero jugar en los. Ya no sé que está muy cansado con este cambio de que regaño. Papi, Mira, no estoy esperando este momento. Estoy cansado. Trabajé toda la semana para pagar la renta y comprar comida. Déjame solo, papi. No me asusta jugar contigo. Yo sé que trabajo duro, pero quisiera que alguien hiciera algo conmigo.

00:15:32:09 - 00:16:16:14

Speaker 4

Papi. ¿Cuánto le pagan por hora? Me pagan seis 50 la hora. ¿Por qué quieres saber? Es un trabajo. Siempre quieres dinero. ¿Piensas que soy guapo? Papi, empaca para papi. 15. Ve. Seis 50. Quiero comprar un tesoro. Ellos no tienen vergüenza, Alegría y orgullo. Es muy bonito verlos crecer y convertirse en adultos. Por esa razón, todos los padres tienen que tomar su responsabilidad muy seriamente.

00:16:16:20 - 00:16:30:09

Speaker 4

Si insistimos que ellos sean responsables, entonces nosotros como adultos, tenemos que poner el ejemplo. También Tenemos que enseñarles paciencia, aceptación y cantidad de respeto. Esperamos que ahora que ha sido de años.

00:16:30:11 - 00:16:35:16

Speaker 1

Queremos darles las gracias a los actores, miembros de la comunidad del barrio de Santa Clara.

00:16:35:19 - 00:16:36:26

Speaker 5

Sin la ayuda de ellos.

00:16:36:28 - 00:16:43:23

Speaker 4

Este programa no sería el. Esperamos que este programa de taller dado a conocer la importancia.

00:16:43:26 - 00:16:46:23

Speaker 1

De las relaciones entre padres e hijos.

00:16:46:26 - 00:17:06:02

Unknown

Gracias por tu atención y hasta la mañana mami.

00:17:06:05 - 00:18:16:02

Speaker 1

Gracias por todas, sino eres mayor para hoy. Playera para un cine de productos, humor en Aló working puesta que me suena pero también e hizo su pero me gustó mucho la idea, pero no del cine, que es mucho más que meter el S de mujer soltera o el chavo en la web. Es para reconocer a las chicas impresionantes.

00:18:16:05 - 00:19:30:03

Speaker 1

Star Wars, dejar frases que nos gusten y que son por probar de nuevo. Beso Blanca, por poner first certain a buen seguro será el nombre de nuestro que tendrá derecho hombro al pecho integral para no ofender a la universal. Tengo claro que se dedica a que no me importa lo que piensen en eso. Una vez que la tienes todos quieren chingar, pero en un campo en el que mejor que aquí son tus spots las estrellas aquí están y desde que te conozco eres la razón en lo porvenir.

00:19:30:06 - 00:19:57:23

Speaker 1

¿Son un imperio que por qué no me haces el vacío? Generalmente por Facebook, pero no voto por la relación estatal, pero voy con como.

00:19:57:25 - 00:20:07:18

Speaker 2

Son los militares.

00:20:07:20 - 00:20:27:00

Unknown

La muerte por.

00:20:27:03 - 00:20:29:06

Speaker 2

Si seguir.

00:20:29:09 - 00:20:56:15

Speaker 1

Pero ya empezar. No se yo, pero ya esta semana todavía estoy viendo el número de pájaros que tengo. Creo que el mes es parte de una importante.

00:20:56:18 - 00:21:22:18

Speaker 2

Dice de mala muerte que es el sueño de un guapi y no sé si quiera lo que yo quiera, pero quién sabe si después de seis años de vivir en vez.

00:21:22:20 - 00:21:23:28

Speaker 4

De 30 o 30.

00:21:24:01 - 00:21:36:08

Speaker 1

Entonces 40 con el mismo techo del amiguito de mis abuelos va.

00:21:36:10 - 00:21:47:13

Speaker 2

A la escuela y dice son científicos de fin de curso, wow, yo no le dije.

00:21:47:15 - 00:22:01:00

Speaker 1

Pero el cerebro es el primer señor muy acertado en ver un huevo si la muerte es común y además.

00:22:01:03 - 00:22:06:04

Speaker 2

Como es algo que con todos.

00:22:06:06 - 00:22:13:06

Unknown

Mis ataques a mi no me acaba de saltar.

00:22:13:09 - 00:22:32:11

Speaker 2

Yo quiero verme en el chanco. No, no tengo tiempo para nada, hay que están comiendo y un día que.

00:22:32:13 - 00:22:38:12

Unknown

No van y ven a.

00:22:38:14 - 00:22:49:10

Speaker 2

Su padre de la casa y no, no ya y no ahora.

00:22:49:17 - 00:22:57:15

Unknown

No estoy diciendo vayan al.

00:22:57:18 - 00:23:11:06

Speaker 1

4.º de baño, son ustedes de escuela en que yo hago.

00:23:11:08 - 00:23:17:05

Unknown

Como si tuviesen 49 buenos.

00:23:17:07 - 00:23:18:01

Speaker 2

21 Y.

00:23:18:01 - 00:23:25:01

Unknown

Ese las preguntas que todo el mundo dijera si tú dijiste que si yo.

00:23:25:04 - 00:24:02:00

Speaker 2

Estoy escribiendo, si yo es y cinco lo voy a decir hoy, después de México en Baires. ¿Y cómo te metes en el medio del país? No sé quién soy. Sobre que buscar, pues yo si alguien tiene opinar en Word no hay intermediarios, así que es mamá de los míos.

00:24:02:02 - 00:24:03:16

Speaker 1

A quien le.

00:24:03:18 - 00:24:10:25

Speaker 2

Aguanto más. Supongo que viven en la lugares todos su sitios y sus cabezas.

00:24:10:28 - 00:24:16:13

Unknown

Jamás son los años de su muerte.

00:24:16:16 - 00:25:22:06

Speaker 2

55 más de quema de libros. Oh, ahí va la chica. Un atención a ver si es que hay alguien que no oye conversación A tiene como 16. Yo ya recibí de discusión la clasificación. Hay muchos que como yo son tan felices, pero que los 86 y que la desperdicio en su cabeza y nos enseñó a unir el voto y el baby y escribir esta canción varios temas de otros.

00:25:22:08 - 00:25:46:12

Speaker 2

El You know queda muy, muy bien. Espero, porque países somos lo mismo que Cuba en los otros países como Flores.

00:25:46:15 - 00:26:41:02

Speaker 1

Etc el que dice porque es una sombrilla, un sombrilla igual es un señor York Times porque es el show y este es otro. Como están mis amores de vista para secarlo y ponerlo en South Park, el Dharma te lo va a reprender por medio de la bebida a Johnny sentado en su escritorio.

00:26:41:04 - 00:26:52:06

Speaker 2

Eso también me llevaba a pensar en un latino que no a jubilarse. Pues por.

00:26:52:08 - 00:26:57:13

Unknown

Ahí ya a se entiende.

00:26:57:16 - 00:27:31:05

Speaker 2

De y mi apellido aquí no está mal, o sea, ni de antigua, que aquí en la isleta más grande nunca tenga la educación o allá. Así que me tienen chuleando.

00:27:31:08 - 00:27:36:25

Speaker 5

Que.

00:27:36:27 - 00:27:49:21

Speaker 1

You super como el jardín.

00:27:49:23 - 00:27:53:09

Unknown

Que pues no.

00:27:53:12 - 00:28:00:03

Speaker 1

Que aquí es la ciudad, no lo que.

00:28:00:06 - 00:28:06:15

Unknown

Son de aquí.

00:28:06:17 - 00:28:24:13

Speaker 1

Y mira aquí Angie, que era otra cosa con lo de ser nadie hay si.

00:28:24:16 - 00:28:30:01

Unknown

Que admiten son que quiten.

00:28:30:03 - 00:28:32:16

Speaker 1

A.

00:28:32:19 - 00:29:24:22

Speaker 6

Un Gary fucking Truitt, salven k quien hispanic hasta aquí yo también fui a Kids in Alcalde in our Culture en el Gwynn morelense La Belly School venden a muy top team con a clases tubo autem learning in school so casa cuan le there is a guía para college. Tuve katuskas en coche con el gordo Will. La trama del Bright de Frozen High y el Lord in Going Trust Coven.

00:29:24:24 - 00:30:13:26

Speaker 6

¿We know what we sampler? Si, así es. ¿Si es que Sam How are not education? ¿Estudio culture situation and how to deal with you and what are you make up? Estar hobbies. Y si fueran ricos les iris, you know what we have to go. Otro es very type call of the young people and Hay cintas de resúmenes, you know que mi tío se me nota y paga.

00:30:14:00 - 00:30:20:01

Speaker 6

La pones en beber y Jehová no.

00:30:20:03 - 00:31:20:00

Speaker 2

Me La iglesia. Pero bueno, se mudó a mi mother. Ya no voy a vuelto en otro país que después en agua, leche. Chevrier Cuando te dejan venir aquí y no hay en tu barrio que que high school en high tiene buena my way pareja y teachers. Bueno, pues algo es de costumbre, antes te digo calentamiento o experimento a eso habrá otro de nueve meses.

00:31:20:03 - 00:32:09:11

Speaker 2

Eso tengo de idéntica en dejar el trio with natillas. No solo todo esto que mi madre si no tiene me tiene en 11, con suerte de que es ay que más he ido. Así que entonces si que porque sé que eso de si creo que es temporal y luego más o menos eso, creemos que tengo media hora hoy después de estar es jueves y vuelven.

00:32:09:14 - 00:32:50:28

Speaker 2

¿Me pica el hombro en el que vamos que que quieren? ¿Monten en el Güemes hoy sin falta un metro más exacto, verdad amo? Y me sacan ciudad de experiencia. Por qué no me dejan de ir a la fiesta y no soy reuniones de al que te tienes que dar en la cabeza dispuesto a marcharse la noche que nos vamos a en el puente en el queso.

00:32:51:00 - 00:34:04:05

Speaker 2

Yo ahí sí que es en una vecindad que si está en Centro Understanding, entonces make it better o por alguien que ahí hay en que coach chupe que se lanzan para pensar es really hard. Entonces la muerte de la princesa es mi nombre nacional y no como para llamar a Focus y ahí no, porque eso es de tu fiesta women tan buena.

00:34:04:05 - 00:34:08:05

Speaker 2

Igual por algo a.

00:34:08:08 - 00:34:46:06

Speaker 1

La y a youtube por very esta vez solo gusta de no pasar lista. Hay miles y es un show, por supuesto en salas.

00:34:46:09 - 00:34:53:23

Unknown

De disco por.

00:34:53:25 - 00:35:01:29

Speaker 1

Su uso audiovisual. Sé que familia había huella y que los va a ir.

00:35:02:01 - 00:35:07:04

Unknown

Al centro A.

00:35:07:06 - 00:35:35:04

Speaker 1

Y Frío de preferencia es la yo. Esa es la idea de ir a.

00:35:35:06 - 00:36:33:03

Speaker 2

Un buen, muy buen reservado. Por claro que si usted a escribir hay a de no, no a no hay uno. ¿Así que mi consejo según el príncipe domesticado, hay me presento como mejor y es el acuerdo requisitos de hacer un high school como usted propone es un sueño, se pone a pies when you rockin a que no es Chicago de centro este?

00:36:33:03 - 00:37:27:03

Speaker 2

Voy a opinar tampoco es sobre una voz, por Dios, a miles de piezas y rapiñar. Necesito texto. Lo que haremos en los videos que no me he sentido. Creo que accesorios hay. Lo que sea se coaches when yo nunca lo first nos quedamos ahí y es mi derecho a la vida también arrogante. Preferencias de derechos de siete debe cumplir.

00:37:27:03 - 00:39:18:19

Speaker 2

Vives a un buen trato de preferencia encargue de los mails mails, mails. Yo me camiseta en derecho, hable de partes de wifi, elijamos ipod o bueno, a decir seguro que es muy 23 visitas dos Sobre y Dios lo que tenemos que por el hecho de empezar luego hablamos de presión de sobre estrenaban existen 80 y muchas semanas when you got a efecto cualquier los 70 y wendy came treatment ellos medicamento y sus deja tres muy muy grande y su final de biblioteca Perkins o they are here Noticias de nuestro teléfono a fin de dejar que tiene todo aislado tipo de eso me dejás no podemos o y te das a los juegos que o sigues

00:39:18:21 - 00:39:24:18

Speaker 2

a los jóvenes. Si el juego no.

00:39:24:20 - 00:39:35:05

Unknown

Son vivos y yo así que hacen por.

00:39:35:08 - 00:40:39:20

Speaker 2

¿Ahí? Somos muchos. Si hemos pensado que clase tendrá que estudiar eso y que un objetivo si out de blog en Revista Belleza me ha dicho me robaste el tipo de una no frente a sus ojos o cansados y un buen humor que te chupe y ella tome este es sobre los dos hace frío oso y yo very well es como en el yo fin de tomar el centro del ser artista y a Dios mirar a una chica por experiencia.

00:40:39:23 - 00:41:13:05

Speaker 2

Blimey, ahora estoy seguro va a decir que es que no deja tenga problemas. Y eso es ha ocurrido a mí mientras piropean muchachos feo de pecho y llena de gracias a sudafricanas. Tengo de dibujante de champagne y en sobre a.

00:41:13:08 - 00:41:21:24

Unknown

Am de hecho en tu disco o el de mi hija en mi casa. Pues que busquen.

00:41:21:27 - 00:41:50:00

Speaker 2

Una vez a España. Tiene disco el tema Equipaje importante sobre o de ser de mayo a eres y ocupados son todos los y sobre Huacho Ensenada pero sobre el expreso.

00:41:50:02 - 00:41:55:28

Unknown

Escriban con un tipo u de.

00:41:56:01 - 00:42:11:26

Speaker 2

De esto es una globalización otro innecesario nuevo tema. El tema de es un tema de la cabeza soy yo como si en tu falda y yo atinaba.

00:42:11:29 - 00:42:19:21

Unknown

A ti todo que sabes y hubo.

00:42:19:23 - 00:42:33:26

Speaker 2

Como mano a mano que de voz 80 cinco de vecino.

00:42:33:28 - 00:42:47:00

Unknown

Somos 100 a de abril y semanas antes escuchábamos en otras partes un nuevo.

00:42:47:02 - 00:42:55:15

Speaker 2

Amor y el internet de usted escuchó.

00:42:55:17 - 00:42:59:28

Unknown

Tantos jóvenes viven.

00:43:00:00 - 00:43:05:08

Speaker 1

De una a celular.

00:43:05:10 - 00:43:14:08

Unknown

Ellos o su matrimonio.

00:43:14:10 - 00:43:21:23

Speaker 2

Poniendo fin a diez sexo de chicago es un tema muy bien lo que uno de los.

00:43:21:25 - 00:43:28:21

Unknown

Seis am A46 afirmativa aplastante.

00:43:28:24 - 00:44:33:26

Speaker 2

Athletic am docentes número de Tigers La madre dice que no esperamos en Naismith, pero muy final de este sobre Station dos de veces que aprendemos fue porque usted am y usted parece más destinado a hace lectura este en la universidad sea mi mejor yo para entender golpe a los antes skills y cómo hacer a una respuesta muy clara Rabbit Guardé mi media después no tenia a trabajar en Browns de la televisión, lo que se conseguían a 22 12 años y tenga que.

00:44:33:27 - 00:44:41:13

Unknown

Doblar este movimiento. Pide conservar en conferencia.

00:44:41:16 - 00:45:09:15

Speaker 2

En nuevo sofá o que invitado fue muy fuerte. Fue un tipo para el 22:00 de la noche. Pone de tinta mi forma de escribir con vi hay un tatuaje en una parte de que hay televisión.

00:45:09:15 - 00:45:19:06

Unknown

Blaire oprime el presente.

00:45:19:09 - 00:45:26:07

Speaker 2

En seis a David Cuatrecasas.

00:45:26:09 - 00:45:30:14

Unknown

Hizo una escena y ahí.

00:45:30:16 - 00:46:23:24

Speaker 2

Tienen Free momento en el que escucho clases de jardín porque hay una pequeña Cris puri que sus componentes con insistencia que son muy las cartas, parece una especie de máquinas de la mujer o quien atiende. De hecho, en memoria de los dos niñas y es a tener en su conjunto.

00:46:23:25 - 00:46:27:18

Unknown

Tiene Steven usted.

00:46:27:20 - 00:47:09:16

Speaker 2

Hecho bien se fue su teléfono. Me tengo que ir poniendo fin a los tiene que es como saber si me necessary termina en detener a mi ex a un evento muy tenaz cuando lo que ha sido en Vicente y principio a juicio. Pues bien, se desvanece Que como a decir que.

00:47:09:18 - 00:47:14:10

Unknown

Agrede a los usuarios móviles y.

00:47:14:12 - 00:47:52:18

Speaker 2

Vuelven a estar al aire el botín y atreverse a llegar a otros y ver si el sesión a las noches John y nos dejamos y hoy tuve a ese es mi objetivo después de que se hace Cisco en Secret HCM spoiler y lo cual es frío. Cuál es el juego sea bueno en defensa usted es no vayamos a YouTube o te hace exacto y probar.

00:47:52:18 - 00:47:58:29

Unknown

Y pedir disculpas. Y por supuesto, bueno, es lo que a.

00:47:59:02 - 00:48:37:04

Speaker 2

Dios, pero no dudes en seco. Toma este cada vez sólo tenía a veces menos. Es el millón, dice. Y esta noche una enfermera me vez me dejaste porque no puedo tener a dejar algo que amor este sitio es algo persona es cocina, somos sacos de cosas, así que es lo que hacemos. Es en mi subir los pechos son a su hija a resistir.

00:48:37:11 - 00:48:40:05

Unknown

Es mucho decir.

00:48:40:07 - 00:49:24:29

Speaker 2

Yo sólo aquí en alza, muy fuerte. Y bueno, usted es el fuego los martes y después una y me ayudó a con esto. Pudieron. El chocolate está muerto. Podemos es 1 millón de años. Fui hasta Medicine Club a dar que tengo que muestra un guante y en el software de.

00:49:25:01 - 00:49:30:15

Unknown

Nombre a la define si no vio a Charly tanto como aquí.

00:49:30:15 - 00:50:05:04

Speaker 2

Se dicen Hice y en efecto te tengo y donde sigo tus acciones, pero voy a ir. Es que en World Church o en cierto tipo de gente, iba en la misa. Hoy es de los martes 20 de los que a mí me gusta. Otros de ir sin ellos no estoy seguro de no hay pescado que no tiene interés.

00:50:05:06 - 00:50:15:15

Unknown

En trading de encuentra a casa para un trabajo muy respecto a.

00:50:15:18 - 00:51:22:02

Speaker 2

Su mamá en el fin has llamado a sus hijos y de su viejo yo no tengo a los cátaros desde hace empresas para ir a través de invertir Your mind my space. Hay sí, para que me tomó de mi familia que no hay una padre conducir a oquedad y ese no, porque Dave se vio situación fija es muy distinta de todo, indica.

00:51:22:02 - 00:51:42:01

Speaker 2

Los users groups pueden haber centros o es muy define Facebook a la afines a famosos o parte de chicas de menos de recursos. Un alma no se manifiestan que hacer de buena intrusiva.

00:51:42:01 - 00:51:47:01

Unknown

Y scratch en el enfoque manual en el espacio.

00:51:47:04 - 00:52:23:03

Speaker 2

O embellecer su situación única novedad argumental tiene efectos y de voz muy a bono de this Women s web de Turismo en los juegos de gritos de no ser perspicas las Soul o algo que en su ayuda su atención y no muy caro porque ha dicho que quiere saber.

00:52:23:05 - 00:52:29:09

Unknown

Que está en mañana o.

00:52:29:12 - 00:52:30:27

Speaker 2

Lo hizo.

00:52:30:29 - 00:52:38:06

Unknown

Pero no a la sensibilidad.

00:52:38:09 - 00:52:42:02

Speaker 2

No hay duda acerca.

00:52:42:05 - 00:52:44:03

Speaker 5

De.

00:52:44:05 - 00:52:51:17

Unknown

Quién eres oso de besos una que.

00:52:51:19 - 00:53:57:15

Speaker 2

Pizzas de Hartley. Un ejemplo Brain Aviso terrestre protegido a través de mi marido. A veces Call tenía cerveza y será ofendido. Camping antes hemos visto avisos de estar un poco de Japón Very inexperto en Juan se igual de quién soy What happened to y esta parte del Stitch de un hombre, sobre todo desde hace tres años, es el tiempo En el widget médico sobre Collins me puedes poner un partner a que me quiere en su través y me pide Sergio para ir a la beba con check out personales.

00:53:57:17 - 00:55:13:17

Speaker 2

Se pone muy incómoda desde que barra de un freak en el FBI. Usted va a buscar Work o Wish antes de Navidades si le ofrecen todo ello que hacerse rico. Al igual que Podemos, es bueno estar totalmente en armonía con este concepto. Nadie ha oído que te voy a contar Free Sex Faces The First Date Si usted es de ancho como mi salimos de las calles y que tanto te pedí que crecen flowers es donde sé que su elección donde descubrí pequeño las más forman o darse a conocer vestir es alguien que son todos en el pecho es una que todos son mucho allí como el resto me gusta, están en la vista, hay de

00:55:13:17 - 00:55:37:10

Speaker 2

ceniza, Pues deberías tomar la casa y primero te tomaron a tomar un momento libres de no hacen bien para no dar por hecho. Los usuarios sabemos que era en Berkeley como en el son bastante bien. Eso es bueno.

00:55:37:15 - 00:55:56:15

Speaker 1

Ellos van a ser el profesor bueno para usted. Muy rebelde. Way Pues fueron necesarios para el. Yo sé que no es lo mejor posible.

00:55:56:17 - 00:55:59:21

Speaker 2

Yo voy de una chica por la mitad cero.

00:55:59:24 - 00:56:06:09

Unknown

0% del lujo World.

00:56:06:11 - 00:56:17:02

Speaker 2

Le ven más joven, aman ser chequeado en él. Dejo totalmente aturdido. Ya veo que.

00:56:17:05 - 00:56:23:04

Unknown

Tiene que comprar.

00:56:23:06 - 00:56:29:01

Speaker 2

No te hará crecer. Sabes una niña Much de vez en cuando.

00:56:29:03 - 00:56:35:22

Unknown

Que lleno de más de 20 años.

00:56:35:25 - 00:56:53:29

Speaker 2

Libre en línea como a nadie que dije que también.

00:56:54:01 - 00:57:59:27

Speaker 5

Tenía a la palabra maestro. Pues bien, Spike nunca no AA1 gran Johnny Martin. Estaban en el Tom Sawyer aclaró. Dawn era un chico que de marca en los Niners Long way of por propia voluntad y Gates con gran amante tiene un programa a marcar en su nuevo disco que nos dimos no amarnos. Usted puede gran reparto Fringe Program empezó a joder si el primer igual quitas a las mujeres igual de main speaker por allí hay olor agradable.

00:58:00:00 - 00:58:05:25

Speaker 5

También escribió Muy bien y yo tengo reuniones del sábado.

00:58:05:28 - 00:59:06:03

Speaker 1

A la sede del Bronx a New York, autobús lectivo más magnet en la serie Dream. Es bien, el trío no sonríe y run gran castigo es medio Womens Recovery We Are and Una vez no volver a Spirit hace poco grandes jugadores en Wall Street había bien entre hombres. Well, our own se cumplirá con grande con Henri

Henry Oh Dios o de High School of doing Ross Bien vivencia grosso yo no negro y negro desde hace un tiempo.

00:59:06:03 - 00:59:34:22

Speaker 1

West End no y compañía bien o ya o en Chicago Funny Girl Stories, las cuales se presenta a cabo los aficionados ya olvidar a Will en long beach tienen de quién y sus y cómo hacerlo más oscuras.

00:59:34:24 - 01:00:12:01

Speaker 5

Debido a a otro vicepresidente una sonrisa medio verdad Yo sé que viven en manchester, new mexico tampoco gasto a mi dinero. Mi tarjeta unido vamos es por el ancho claro. Estoy invitando para ayudar a la más grande tenga reembolso a partir de Miami Foundation a Nueva Ordenar.

01:00:12:04 - 01:00:13:10

Speaker 1

Bombea.

01:00:13:12 - 01:00:24:09

Speaker 5

El way you are para hablar bien sin problemas de Geo en el siguiente lugar.

01:00:24:15 - 01:00:26:04

Speaker 2

Feliz.

01:00:26:06 - 01:01:12:26

Speaker 5

Yao o want feliz al dragón a Hartwell RAM variedad de seis A y Plantation Department corrección de agua bajar máquina prisa porque un email a dar a ayudar arriba y abajo en el campo de press a bordo que ya no pero para que tengo avenida de filtro que web dos veces Dream Saiyan Fortuna Bike.

01:01:12:29 - 01:01:15:17

Speaker 1

And Roll.

01:01:15:19 - 01:02:03:28

Speaker 5

¿Generation time when we were very seco y don't you know por given Entrar verdad? A tomar, pero no Malkin en you know maestría no, porque puedo vender tinta china. Usted cargue una por siempre se encuentra antes de pizza el club de la persona a la calma extravagantes Room for a Jimmy Bound era un encuentro con el Brown Premium Light para entender que no se encuentra bien.

01:02:03:28 - 01:02:10:05

Speaker 5

Hay un problema en tiene apellidos que.

01:02:10:08 - 01:02:13:24

Speaker 1

Dieron a usted.

01:02:13:26 - 01:03:24:04

Speaker 5

En donde estaban bien y aprender a no puedo igual lo que tener que ayudar a que qué tipo de nikki ser muy firme que está en una cuestión de pensar bien sé que en ir a tres en round en algún más de ellos deben de ir como antes y empañado que uno por uno cada lugar de nikki sean difíciles haga entrar en la estética en una primera tour en color jamaicano y serás mi vida morena no luchar por you want you small tour de realidad nacional con una mujer en Malibu Randy en el burdel a James Bond Street Press.

01:03:24:07 - 01:04:10:04

Speaker 5

¿Te digo, Daniel tiene el el tipo Kamen Award que no corre de venta se encuentra general en beneficio? Creo que no creo ser el tirador contar. Lea esto. No morirá en volver a Hitler. Un reportaje de

Waterman, el cañón Clear. Then you tell old o whatever. Pero bueno, podemos explicar que que una estrella de golf, un auto y comprarme un camiseta si quieren.

01:04:10:05 - 01:04:55:28

Speaker 5

Ya sabe, World llegar a en tiempo y lugar. Next Brown La muerte terminado dejar en el taxi y he leído en un new romantic para chica de vuelta en el mil programas en línea nació una serie de mal de náuseas Correctamente concluyen que no hay duda que voy a hablar por un camión allí de mí que me dieron ya no te creo.

01:04:56:01 - 01:05:49:09

Speaker 5

Singlesnet en San Juan Fix them could wear vivo con gesto manito Yo y mi isla San Benito World permite mi sombrilla a ver en bares menudo Yale. Quienes viven en NYC emiten a 101 hacen 6000 y yo problema Breaking Bad con gran red Chan chan, Mi peque y más Gatwick en el downtown y yo Hold out of the Whispers antes de perder Stack.

01:05:49:12 - 01:06:52:14

Speaker 5

Yo solía ya ha vivido en Japón, por lo que hay Trudeau y que los Monkeys realmente jamás me vieron. Humor de aprender más de un mañana. Mucho, un poco de pan y le tienen que entender en qué cumplir de David no sólo necesitaban el cambio. Find out Aceptar el blog in a the way out somos en Maine hay que había how many door Apple y tomó un montón out next next ourselves en Brown Networks Next Bell biblioteca equipo gobernante publicar Pell and it Sinclair que hay una Good Lakewood.

01:06:52:15 - 01:06:58:19

Speaker 5

Nadie quiere mi charla ahora prefiere y en cambio.

01:06:58:22 - 01:06:59:24

Speaker 1

Yo.

01:06:59:26 - 01:07:12:02

Speaker 5

6,6 días después. Yo sé que si bien los dueños de la licencia es una gran.

01:07:12:04 - 01:07:14:10

Speaker 1

Y que.

01:07:14:12 - 01:07:19:19

Unknown

Va a volver y reiniciar, sólo voy a.

01:07:19:19 - 01:07:21:24

Speaker 1

Dejar el pasado y.

01:07:21:27 - 01:08:22:29

Speaker 5

Era más bien en una serie de mil poner de Facebook Windows seis de mi vida en el piso de la camiones. Ni siquiera distingue un bien, es decir, mal de archivo de nada en Little Rock más que en el lugar Big Mike y sostuvo Burley de alquiler y voy a libre para usted aún hay Karen y Cargill, un álbum insensible y You would Born en el bar.

01:08:23:01 - 01:08:52:13

Speaker 5

La mamá de We could longevidad pasado me tuve pared. Miré a mi período a dentro lugar. ¿Cuál es una pelea? What you think you want dreaming watching el césped de mi empleados que lo que vieron al municipio.

01:08:52:15 - 01:08:53:08

Speaker 1

Bien, Windows siete.

01:08:53:08 - 01:10:14:04

Speaker 5

Una marca You were nunca divertieron. Yo tuve un mal vaquero muy bueno del crimen con calma, pero yo estoy más que un boicot heavy en el invierno hay mejor wifi aprender We could sueñan con gringo out que el Louvre va a incluir. Me encantan Britney y flores típicas del norte. Una usted puede el tipo de cáncer o cualquier tipo de hay un bien a usted you en Washington fue a mover carne descarnado que no me entienden speaker cambio de cadencia lugar through excitable se nos monks want you think know one desde que se abusa de pecado mortal servidor de new Siempre busqué Kwan antes de que yo me habría llevado a tu Seung Yeon cuando

01:10:14:04 - 01:12:02:26

Speaker 5

la hicieron caer de callejón con un ejercicio. Tengo un fin de tesis de inicio en el me Fui con gente feliz ya en seis idiomas. Bien, yo como ja let's house left, pero nada tiene que ver real. Lo fui a buscar al primero. Una bola de engañados. Winner un una cara never want to work de ella como que me iré, no los partidos ni a Nueva York y Night Baseball ver Hard rock and roll anhelo de first thing that Tráeme una de chat Brandon day fue ya nadie en Paige Davis un cambio increíble, pero ella planeé en una de las seis y nueve cuando Chet Mortimer Next Will indie no Phantom, el making of de

01:12:02:26 - 01:12:02:29

Speaker 5

New.

01:12:03:00 - 01:12:06:02

Speaker 1

Jersey.

01:12:06:05 - 01:13:08:21

Speaker 5

New, pero es normal y Howard fijamos media para continuar aquí. Me quedé pensando Tuve éxito. La pobre eres tú. El Thinking Thinking titulado Busca es la canción en su silla de Jenkins Nueva en Change. Terminé debate en vivo en People Worldwide Populaire. Abrí mi y bajar inmediatamente. Pidió 90 y luego comenzamos no dejar sufrió de alert. Wow. Bien, ya Trungpa and the right.

01:13:08:24 - 01:13:15:00

Speaker 5

Cinco días más lo mismo sucedió.

01:13:15:03 - 01:13:19:12

Unknown

Porque no la.

01:13:19:14 - 01:13:26:27

Speaker 5

Visión de Game Mind. ¿Pero qué vende? Yeah.

01:13:27:00 - 01:14:16:00

Speaker 5

Si tiene un pulgar. No somos madres. Gran masturbación cognitiva. ¿Qué es peor? ¿De qué baila Wildcats? ¿Que piensan? Gloria Willis, Carmen Carolina en inglés que ok, te calcáreas el plástico han ido a amor que. Y el texto uno de we will Graham bell Recibisteis and the clima para un vaquero en California. You know what vienen en vienen de down.

01:14:16:02 - 01:15:06:15

Speaker 5

Dios que Que pudieron quedar. Aquí es donde Spirit no es crear una cuestión de un rock de casi nada desdeñable. There is like this is not this is your life. Sé que es el Peabody. Me abrí de right now you get away y que de encapsula me tuvo que indicar cuando me hubiera gustado Bearing Bound y Michael.

01:15:06:17 - 01:15:09:27

Unknown

White tenía que hay.

01:15:10:00 - 01:15:53:15

Speaker 5

Un cliente enviado desde Annapolis no que permite dar you are que trata de entender ver de acuerdo en qué sucede a en seis cuando más y estar donde mezcle más y estar en amistad con una familia start start up SPD que una vez que Matthew Starr tiene dos casos jugar al poker. Penny hablando de Turquía, quien creó la nueva, los billares de Stein y Black Out no tendría por qué le quieren.

01:15:53:18 - 01:17:17:00

Speaker 5

Howard o Juan George le van dar. Es más bien para el Lesbian y me fui de blog que está en mi cuenta y no hay nada raro. ¿No? En este fin de año no hay nadie que me dice Wolfgang Spira, aunque fue estudios en la web cinco en inglés y me me 3300 bankroll en New World lanzó muy claramente que ganen seis o bueno, no quiero llegar a Welby ya La Facebook también puede concluir que el lugar por religión James y este Getting Bow ninguna gloria del program actual.

01:17:17:00 - 01:18:03:17

Speaker 5

Definitivamente no voy a el champán de diálogo de la izquierda y hay que ir antes de que hay Houston Capri boca arriba hay un puente caer World en ese country. You are. Me gustaría obtener menos que ser adolescente. Todavía creo que el amplio socialist way out the world en el lado bueno y, y.

01:18:03:19 - 01:18:08:12

Unknown

Repito, durante el tiempo tuvimos a.

01:18:08:14 - 01:18:46:05

Speaker 5

Huelga a hacer un acai en nuestro estilo de viaje a un ritmo lento y eficaz. Estamos en un baño. Está bien, sexo y no hay el mejor de los guantes vende en una cadena. No es lo mismo.

01:18:46:07 - 01:18:47:18

Speaker 1

Que.

01:18:47:20 - 01:19:03:16

Speaker 5

A la Nueva York. No tengo que me cueste el templo aquí en Coup de.

01:19:03:19 - 01:19:16:19

Speaker 2

Cambridge College Family porque era de.

01:19:16:21 - 01:20:04:18

Speaker 5

Right now en bikini de escribir a David Lynch no pagar el tipo en cerca Acuña. Ahora vamos a dejarlo. Yo estaba dando tiempo de arreglar el gobierno actual sea unisex, un vintage que lleva un día de Tony por ser muy right now. Qué cajas refritos around the Wall Street en un servicio a los demás, camino de.

01:20:04:21 - 01:20:06:14

Speaker 2

Salida.

01:20:06:17 - 01:20:19:07

Speaker 5

Now a Wall Street también que sirven para desempolvar ser un tipo de una vez más.

01:20:19:09 - 01:20:21:14

Speaker 2

Soy un tipo bueno.

01:20:21:14 - 01:21:22:21

Speaker 5

Lugar a ver qué algunos no más de 40 y pico en you. He recibido por estos haga un vodka que debe haber quien rendirse. Guardianes del lugar de mil nat a mujer joven que justifican gobernar e ir a la estigma actual ser indeseable de bar Escuela de San Javier View en Escocia situado como centrarse más allá del exequible todavía en Hollywood por una media de gran por una lista de este opina de que.

01:21:22:22 - 01:21:31:06

Speaker 6

Vivir aquí es mi opinión muy a new fellow.

01:21:31:08 - 01:22:57:15

Speaker 5

A buscar un empleo hogar no en meter en mar marca como un timbre bien raíces en la isla. Bien Freddy es un problema este nombre Winnie de David Post down tiene algunos ajustes grandes artículos porque Irving, Chris explicando que los niveles de níquel ampliamente están en Ohio estaban en Iron. No todos quieren encajar y que que a William you would you speak y que desde Newport Beach en marfil en sí, propiedad de de Lenny Now de gringo de su aspecto y usted puede incomodar a nada los blancos cepillado nada.

01:22:57:18 - 01:23:07:00

Speaker 5

No way se carcajeó Ray sin la Clayton. ¿Cuánto tiempo soy? ¿Que hay sobre Maine? La hicieron en.

01:23:07:02 - 01:23:08:05

Speaker 1

Broadway.

01:23:08:08 - 01:23:44:00

Speaker 5

Fue su primer al de igual. Yo no tuve riesgo de lluvia en Nueva Jersey de Nuevo México. Puede dejar de chicas. Mujeres que da igual. Ya te quieres, Ya no te deja. Bien hecho. No especificar qué lecciones de canto Claire Break Tiempo Se dice.

01:23:44:02 - 01:23:50:20

Speaker 6

Que somos todos guión People Killer DVD.

01:23:50:23 - 01:24:28:13

Speaker 5

Bueno, mamá y Gordon Mike volver a que quedan bien. Bien de mamá de usted. Ministerio a campo. Wow, chicas, si nos no para el musical de un artículo titulado White City casi meses Gabe que significa que no que para mí dar todo mi vida y Frank cada 23 América en un local es la mejor en Getafe. ¿Really right now?

01:24:28:15 - 01:25:24:22

Speaker 5

Venga hombre, que no vamos a dejar a otra. El mejor se llega a menudo en Ciudad Real. Confío en Hayley Devlin en ir a México Hispanic. Pero White Keyshawn Goldberg, amigo, lo que un Will High end of black metal Robert García buscar viviendo con un trabajo que would Craigslist es que tu cuenta en World of blogging y su amor pivotar howard, quien ordené y luego a llevar a su hijos.

01:25:24:25 - 01:25:26:00

Speaker 2

Right.

01:25:26:03 - 01:26:37:13

Speaker 5

Línea seis donantes de inicio you get right en stock como en Edward de migrantes no pain año 30 y no uno del norte You riffs desde Dieter en la mezcla en la serie en un life of all de carne en Detroit y cepillado grados Right here worldwide Una vez construido y a un gran world steak o Hollywood en 2015, abrí el check point de la secuencia de World Wide de Cambridge cantar y Cowboy Break break será right

Listen gato y Jeter en orden al ir romana es un hecho, no un club de un grupo de la escuela y que luchaban.

01:26:37:18 - 01:27:44:14

Speaker 5

Es como Nueva York Blacksmith en esto. Blake, Me gustaría contratar la nupcial New York porque Wikipedia de hecho entraron en el que de ciencias y pensó que añadir el fuego Emmett right el presupuesto y la inteligencia fue popularizado por Españistán. ¿Luego ya el instituto Wilton y aplicar en el oficina requiere que lo libre ayer y predije que mi presente cumplió enero Claremont Street Flow Hernández Ya hemos ido en su sitio, no?

01:27:44:16 - 01:27:46:18

Speaker 5

Ya que Chicago.

01:27:46:21 - 01:27:48:06

Speaker 2

Adidas.

01:27:48:08 - 01:27:49:28

Speaker 1

LeBron.

01:27:50:00 - 01:27:52:11

Speaker 2

James.

01:27:52:14 - 01:28:02:23

Speaker 5

Haga un buen mes y fuera 1 de julio de después de.

01:28:02:26 - 01:28:07:24

Speaker 6

Newark. Era un embustero.

01:28:07:27 - 01:29:22:28

Speaker 5

Y haga, haga clic porque hay lugares que nadie troll, el miedo para ver si crisis de quién está en el lugar e irónicamente hinchado. Nací en una calle, me chupé una persona en un es mi ex amante de. Si estamos metidos en la humildad macho I can you want you say no more una expresión musical emocional que hay que ser una primera fecha el cine, el radio de la mi negro no es right now.

01:29:23:00 - 01:29:44:21

Speaker 5

Estoy y duda ha vuelto ya es una de cal y hay lugares de este sitio webmaster. Estoy seguro que hay que tarde fui 10.000.

01:29:44:24 - 01:29:46:06

Speaker 2

Y una.

01:29:46:09 - 01:30:35:01

Speaker 5

Pluma Nashville y así en coaching a nado en el carácter animal maine ganó ron con un animal rata y si tengo que te estaba encantado de seres humanos me huele galgo freddy robert Wilbur persona divergente se enoje si no más de quedarse. No hace igual a por un pero nadie.

01:30:35:03 - 01:30:35:07

Speaker 1

Es.

01:30:35:09 - 01:31:34:09

Speaker 5

Igual su negocio de fábrica y número en bueno el enclave dedica mente de la parte igual se evite muy Roubaix y oscuros. Usted elige usted. Creo que el viejo James cuando estás en cómo hiciste hoy si no recibe todos nuestros sueños de los niños de usted tiene 21 los adultos desde el primer en la casa reina de bailar el mundo Parker en el ballet más importante de aceite de Vietnam porque es molesto Wang pero él no mueren.

01:31:34:09 - 01:32:17:00

Speaker 5

Trabajan todo de una etiqueta de drogas hasta ahora y ha quedado más claro y la cadena de lo que es una huelga. El mismo Toronto, Según Frankie Hayden, sigue de could de yo no hay puntos gente siempre no es el doble vida y sin.

01:32:17:03 - 01:32:24:28

Unknown

Razón de libertad de pago.

01:32:25:00 - 01:32:35:07

Speaker 1

Cuenta a su arte.

01:32:35:10 - 01:32:51:27

Speaker 5

Lo guarda en lugares de disco de hablar línea la west uruguay estados unidos no existen.

01:32:51:27 - 01:32:55:09

Speaker 1

Escritorios pueden ganar dinero.

01:32:55:11 - 01:33:01:16

Unknown

Bueno, no van.

01:33:01:18 - 01:33:05:12

Speaker 1

A derecho de.

01:33:05:14 - 01:33:15:21

Speaker 5

Frank yo tenía.

01:33:15:23 - 01:33:40:04

Speaker 1

Una aventura inter los diputados por el mal uso de arriba voy.

01:33:40:06 - 01:33:41:01

Speaker 5

A hablar.

01:33:41:03 - 01:33:52:08

Speaker 1

No hay o no hay uso del país. Adelantó que lo que me apetece, lo que hay, donde winners.

01:33:52:10 - 01:34:00:15

Speaker 5

No hay que averiguar.

01:34:00:17 - 01:34:07:12

Speaker 2

Arnold Han vuelto a casa.

01:34:07:14 - 01:34:26:09

Speaker 1

Mancha, aquí Orson Wells para Wall Street y Jerry H a Moscú y no lleva 3000 hoy no hay casi.

01:34:26:14 - 01:34:32:29

Speaker 5

Era un gran faro y apoyo increíble a Winnipeg.

01:34:33:02 - 01:34:34:28

Speaker 1

Nadie quiere.

01:34:35:01 - 01:34:36:17

Speaker 5

Una.

01:34:36:19 - 01:34:38:15

Speaker 1

Cosa.

01:34:38:18 - 01:34:41:07

Speaker 5

Información o mejor, siempre activo.

01:34:41:13 - 01:34:44:26

Speaker 1

Pongamos la pena un email.

01:34:44:29 - 01:34:49:28

Speaker 5

A fin de irse por ventanillas.

01:34:50:00 - 01:34:50:21

Speaker 4

Entre.

01:34:50:23 - 01:34:56:25

Speaker 1

Azul y cosas. La película.

01:34:56:28 - 01:35:01:28

Speaker 5

Tanto abierto, tan Got.

01:35:02:01 - 01:35:11:15

Speaker 1

Organization life Vida nueva.

01:35:11:17 - 01:35:20:27

Speaker 5

Fue un artificio camping Fui a Austin. Bueno, usted mismo.

01:35:21:00 - 01:35:25:24

Speaker 1

Se acabó Bronx. Y claro que hasta que la seguridad.

01:35:25:27 - 01:35:30:21

Speaker 5

En se sienta a burlarse de Bogart.

01:35:30:24 - 01:35:31:04

Speaker 1

O dos.

01:35:31:05 - 01:35:51:20

Speaker 5

What s no puedo salir de mi casa. Las biblias y de estoy fracaso por venir tu voy a ser back real blogs que.

01:35:51:22 - 01:36:00:23

Speaker 1

Es porque hoy en día un pitbull con eso hay.

01:36:00:25 - 01:36:05:22

Speaker 4

Que creo.

01:36:05:25 - 01:36:34:20

Speaker 5

Han humano cuatro por aire si la calle será out y esto sexual rock que hay Passaic Cuando empiezo a un micrófono way night de mi Alicia Keys mientras Sting Iron Gods y.

01:36:34:20 - 01:36:51:20

Speaker 1

El libro Esto América chicos o eso son el Bronx, hay 26 no, no, no Gary, que al máximo ojos. Sé que los kids llegaron Only pero.

01:36:51:22 - 01:37:00:25

Speaker 5

Antes de casa y si no.

01:37:00:27 - 01:37:11:27

Speaker 6

Quieres hablar yanqui a un tren que se escupió un vaso de whisky.

01:37:12:03 - 01:37:14:21

Speaker 5

Wesley en la.

01:37:14:24 - 01:37:47:18

Speaker 6

Alexander fui Ok, but the rock roll, Tom es el West Michael, ya que ambos judios Becky es para un de and the shooting is going on you so it s all over.

01:37:47:21 - 01:38:48:01

Speaker 5

¿Ahora mismo que me gusta es mi club en, en en la time to find out solution to wanna community could you would? ¿Pero quién tipo con quien es viejo? Sin duda en el lugar Blackbird. Yo estoy de vuelta caída en mi yo en la ser Heart of Light de la fiesta de mi templo Waverley. Los jóvenes de Virgin Spirit de The First Date prisa en Agregar Jazz You right deben vengar Justin en mi carrete o walker singing maine right lo mismo me acordé de Johnny Walker.

01:38:48:03 - 01:39:51:03

Speaker 5

Increíble era, podría decirse. ¿Y agregó Lang y la interpretación You are right tiene hoy you are growing y hay de grande y cookies Room relations, you are running your right me ha ido dejando con mi cabello, fue o si me dio al ver que hay group en you me gusta y el arquitecto impreso gracias al mal ensayo de

Nick desde hace cinco años y bueno, you drinking no era el tiempo y claro está la idea de las mujeres siempre espere los nombre You a quién you are going en mi casa?

01:39:51:03 - 01:40:28:16

Speaker 5

Bueno, en primer lugar, Johnny no nos evite familia cruzar el rey. You got you en la familia Mark tenía un par de galaxias. Mark Creo que hay algunos. No caminó hacia Choca y sonaban de frío y de caer en desgracia. Macho Walker macho cab. Qué peligro. Al final de mes y la única es decirles en blogger por el deseo de llegar a tener.

01:40:28:18 - 01:41:59:14

Speaker 5

Bueno, pueden pedir watching night en un lugar donde buceo largo esta es la revista Met We Are PFLAG. What we are we are we want Desde el en el útero Y dijo Usted ha provocado que no hay. No pensé Tuve una de satén con salsa en el y me hizo tan lleno de un en un website más o menos en World tenía que vivíamos en Wordsworth Woodbridge ser conocer ser era el pero Waiting el tema músico fue Jacob Bakshi Match de Steve que alma de edad Cupido será you like ver béisbol You like favor wherever this left inscribiera enemistad en nuestra salsa y explicar el sacrificio de que no es igual a.

01:41:59:14 - 01:42:02:07

Speaker 2

Jay.

01:42:02:09 - 01:43:01:18

Speaker 5

La venganza y darle tanto no era muy siquiera bilingüe Quiero el viene bien blogging duro y es algo de de crear todo de acuerdo con contra nadie en sí mismo igual que no ganó el tipo que había hecho investigación en Teen Bank, pero después tengo que era 51.000 cien to 30 y.

01:43:01:20 - 01:43:04:07

Speaker 1

La curva.

01:43:04:09 - 01:43:36:17

Speaker 5

A elegir aquí si no lo bañaban. Pero no me Estados Unidos, yo me he llevado you going point. El arte de su y el tacto. Hay que pagar mucho, aunque en eso.

01:43:36:19 - 01:43:38:29

Speaker 1

No.

01:43:39:01 - 01:43:49:01

Speaker 5

Por aquí y aquí ninguno. Y odio el 5.º.

01:43:49:03 - 01:43:50:29

Speaker 2

Año de.

01:43:51:02 - 01:44:32:21

Speaker 5

Sus 21 es donde vive y usted ya tiene su destino. Lo que pido a Dios que tiene que el dinero me dijo que no en Taiwán y limpio mi principal y gallo Olivier y a Georgia de Disney de la una con España y dos que ya que no voz de por rancho muy bajo.

01:44:32:23 - 01:44:37:02

Speaker 2

Emergencia.

01:44:37:05 - 01:44:37:27

Speaker 5

Pero.

01:44:38:00 - 01:45:30:13

Speaker 1

Yo no puedo esperar espera extranjeros para Chicago Otra de opresión de Chipre era un juego de nadie porque calcular, pero nada que se puede dejar de lado a tipo de este año nuevo desafío después el dinero mercado en el restaurante en Japón tipo del centro de Creo que hay que los jóvenes, pero el resto es una opción y fútbol y se lanzaron a por Clark Beckham perdió su propio trabajo de clásicos discotecas y drinking de Wall Street.

01:45:30:16 - 01:46:15:11

Speaker 1

Se detuvieron como el Wall Street Freak y comer Crime la fuga y por lo tanto le dijo Creo que hay que vivir y por y y me ayudas una y otra vez en un aprieto para atribuírselo al club enojado. Lo que de que aquí se entregaron los virus Basic, su estudio de prueba, ni siquiera un rastreador salir en vivo, acoso moral que inspiran a otra y nosotros igual se van a quedar bajo el cielo hasta que nuestro asesino del hombre contra el humor de Yasmin a murieron.

01:46:15:13 - 01:46:48:12

Speaker 1

Su abuela era su trato era la azul azul. En enero la red red wifi atrás, los sueños a su alrededor que por más que se tiene, que ya está en su forma de sol en esa isla forma el sol en la isla tomó tres plantas. Por suerte intentarlo no fue sólo ha sido asignado a yo en un todo que es como un juego de la red.

01:46:48:14 - 01:47:30:06

Speaker 1

Incluso la nave sitio su ranking. Todos los Apple no lo y lo que aprendí del juego. No sé si yo lo sé. Comenzó el diez por el vídeo comenzó ayer. Fueron el dos al tercer lugar. ¡Sorpresa! Pero si el hombre se trata de Top Rock roll, el resto del trabajo más importante está libre que usted está directamente de virus mortal, pero yo soy más de regreso al FBI, pero en la lluvia de que sus vecinos no es racquetball.

01:47:30:08 - 01:48:07:00

Speaker 1

Los dos grupos, los buenos días buenas y su humor, incluso en orden del mismo color que va a poner Were right. Queremos lenguas grandes, Black. Yo voy a tomar fotos más o menos que deben controlar.

Creo que hay que el gol, el apoyo de mamá que la que Inglaterra sólo estamos yo sobre todo a los 21 se realizará las start del staff de Uber no volver nunca y ver quién hizo volver a correr.

01:48:07:03 - 01:48:50:28

Speaker 1

Pero es lo que es lo que debe. Si estoy en el Reino de Chicago, en New Jersey, poniendo los Cavs en órbita, no había un rico. Llego el Packers al No que es un regalo de firma aquí porque mi duda es una muere con el Garmin caso coche nuevo en la que ver si necesita un poco de apoyo a las Michael Locker, pero la película que está relleno incluso hizo lo básico.

01:48:51:01 - 01:49:13:20

Speaker 1

Sí, gracias a sus amigos right. Volví bonito que lo cual no es lo que yo hago en muchas ocasiones. Tengo un Coldplay, no vuelven nunca, salvo el con juego, al igual que jugar de nuevo, pero cosa también.

01:49:13:22 - 01:49:14:13

Speaker 5

Y él estaba.

01:49:14:19 - 01:49:25:22

Speaker 1

De acuerdo porque no todas son los mismos. Lo que pienso después de hacer a.

01:49:25:25 - 01:49:26:27

Speaker 2

Los.

01:49:27:00 - 01:49:32:28

Speaker 5

Demás le de mi guitarra.

01:49:33:00 - 01:49:36:19

Speaker 1

Hace clic.

01:49:36:21 - 01:50:19:27

Speaker 5

En la miniatura y todavía seis. ¿Y al igual que alguno de seguridad de haber olvidado por aquí quién viene a su casa a verla? Venga, tengo ahora un juego gato. Hay New York en el nuevo orden. ¿Alguien ya? Si bien a su.

01:50:19:29 - 01:50:21:13

Speaker 1

Llegada estuvo.

01:50:21:15 - 01:51:21:12

Speaker 5

El año quedarse en New York, bajar de jornada. Realmente you want you re bien. La parte de nuevo en el juego final. Aquí hay. No hay principio y que más tarde, es decir, hay lugar. Yo fui el viernes y no vi generado todo alimentado por First time of life Long Island Electric the fuck you ya no es vida, el campo de golf también, y el tubo de cerveza de un turbo de Apple.

01:51:21:15 - 01:51:31:08

Speaker 5

El de Taiwán simplemente no es One con un medium o algo. Usted no.

01:51:31:10 - 01:51:36:10

Unknown

Ver algo bueno.

01:51:36:13 - 01:51:48:04

Speaker 5

Vuelta fue muy bueno. El médico me dijo Si veo alguien va acabo.

01:51:48:04 - 01:51:53:12

Speaker 2

Si no lo creen, me canse.

01:51:53:15 - 01:51:56:03

Speaker 5

Y.

01:51:56:05 - 01:51:59:20

Speaker 1

Yo.

01:51:59:23 - 01:52:01:20

Speaker 5

No.

01:52:01:22 - 01:52:05:26

Speaker 2

Decir que no.

01:52:05:29 - 01:52:25:09

Speaker 5

No quiero dejar de estudiar. ¿Vieron reviews con el Facebook Live Press y Facebook? No, en el jugador.

01:52:25:11 - 01:52:27:24

Speaker 1

Sólo lo tengo a.

01:52:27:27 - 01:52:28:27

Speaker 5

La.

01:52:28:29 - 01:52:37:16

Speaker 1

Entonces no hay nada que tener un amigo y la.

01:52:37:19 - 01:52:45:05

Speaker 5

Vergüenza es la revolución. El 91.

01:52:45:07 - 01:52:47:15

Speaker 1

Un virtual.

01:52:47:17 - 01:53:11:08

Speaker 5

De Crawford He diciendo Quiero dar a un gran virtud You would really going to make climate blogs gay change va main street de Knebworth por el oro world to que nada uno del país.

01:53:11:11 - 01:53:55:23

Speaker 1

Yo yo decía de mí no sabe lo que pasó con Dios. Esto es verdad y right now de respiro y su espíritu comprar Never living you sobre su cuerpo lo incomparables y admitir que estoy de radical hoy dirigido a los escritores en va diciendo mark explicar cómo hizo de quiebra o sus.

01:53:55:25 - 01:54:50:17

Speaker 5

Estudiantes donde yo veía la actividad nunca está dibujado. Estoy de nuevo hoy es como el Kingdom, yo estaba mezclando, estuvo perfecto. School Bottle Board Si les advierto un mismo significado olvidarse del alcohol en la hace igual. A veces yo ya no soy mujer y desnuda. Yo soy y Alfred Warren fue. El beso es un producto nacional que en lugar de o vino barato como arroyo y luego ondulado con lluvia y con añadir el árbol aquí que nadie el más claro que sólo era en primer lugar.

01:54:50:20 - 01:54:53:14

Speaker 5

¿Qué me acaban de decir?

01:54:53:16 - 01:55:08:11

Unknown

La ley de obras de.